

# “จะไปไหนจ๊ะ”

Where are my friends going?



เค้าโครงเรื่อง : สุรอยยา สกิตานนท์

ภาพ : อาทิตย์ อมรรช

สร้างสรรค์การผลิตโดย



เต่าจ๋า

คลานตัวมเตี้ยม จะไปไหนจ๊ะ

Jolly turtle, crawling slowly....

where are you going, my friend?



นกจำ

กระพือปีก พริ้วพริ้ว จะไปไหนจ๊ะ

Cheerful birdy, flying fast...

where are you going, my friend?





ผีเสื้อจ๋า

บินไปบินมา จะไปไหนจ๊ะ

Pretty butterfly, fluttering here and there...

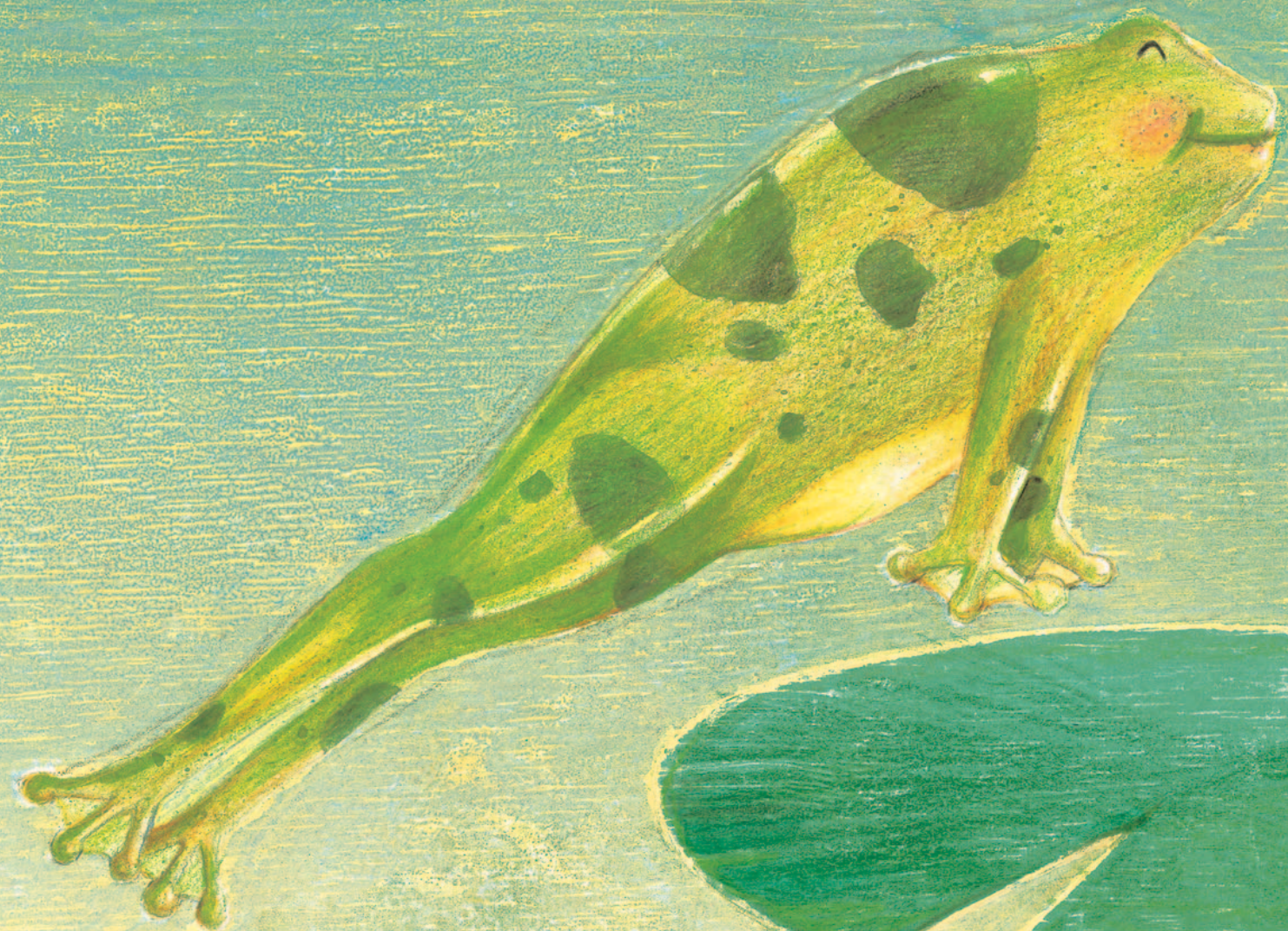
where are you going, my friend?

กบจำ

กระโดด ไกลไกล จะไปไหนจ๊ะ

Happy froggy, jumping high...

where are you going, my friend?



หอยทากจำ

คลานช้าช้า จะไปไหนจ๊ะ

Smiling snail, sliding slowly...

where are you going, my friend?



แมงมุมจ๋า

ไต่ลงมา จะไปไหนจ๊ะ

Silly spider, inching down...

where are you going, my friend?



มดจำ

เดินเรียงแถว จะไปไหนจ๊ะ

Jolly ants, walking one by one...  
where are you going, my friends?







# SOOK Kids

หนังสือภาพเรื่อง “จะไปไหนจ๊ะ” หนึ่งในชุดหนังสือ SOOK Kids ซึ่ง SOOK Publishing ได้จัดพิมพ์ขึ้นใหม่ โดยได้รับความร่วมมือจากโครงการหนังสือเดินทางสร้างสุขเพื่อเด็กปฐมวัย แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน กลุ่มแผนงานสื่อสร้างสรรค์เพื่อสุขภาวะและสื่อสารการตลาดเพื่อสังคม สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

SOOK Publishing ตระหนักถึงคุณค่าและประโยชน์ต่อพัฒนาการเด็กปฐมวัย จึงจัดพิมพ์ขึ้นใหม่ โดยปรับปรุงและเพิ่มเติมเนื้อหาภาษาอังกฤษ และกระจายหนังสือเข้าสู่ระบบเพื่อให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายในวงกว้างยิ่งขึ้น รวมถึงการส่งมอบเป็นอนิมนต์นาการให้กับสถานศึกษาและห้องสมุดประชาชนทั่วประเทศ

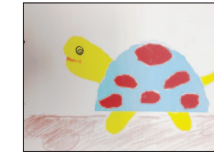
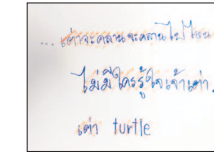
“จะไปไหนจ๊ะ” หนังสือสำหรับเด็กเล็ก ที่เชิญชวนให้เด็กเรียนรู้สิ่งต่างๆ นอกบ้าน ตั้งคำถามผ่านการเดินทางของบรรดาสัตว์หลากหลายชนิดที่เคลื่อนที่แตกต่างกัน

ขอขอบคุณ คุณสุรอยยา สติदानนท์ คุณครูผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมปฏิบัติการสร้างสรรค์หนังสือเพื่อหนูน้อยมุสลิม และได้หนังสือทำมือ ต้นเรื่องสำหรับการพัฒนาจนเป็นหนังสือภาพเล่มนี้ และคุณอาทิตย์ อมรชรร นักวาดภาพประกอบและครูสอนศิลปะสำหรับเด็กๆ

ขอขอบคุณ คณะกรรมการบริหารโครงการของทางแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ครูชวีวัน วิสาสะ คุณระพีพรรณ พัฒนาเวช และอาจารย์ชนิศา ชังดเวช รวมถึงผู้มีส่วนร่วมสร้างสรรค์ทุกท่าน

SOOK Publishing หวังว่า หนังสือภาพเล่มนี้จะเป็นส่วนหนึ่งในกิจกรรมครอบครัวที่ส่งเสริมสายสัมพันธ์ความรักที่ส่งต่อถึงกัน นับเป็นตัวช่วยในการสร้างเสริมพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่านให้เข้าถึงเด็กและเยาวชน

เบญจมาภรณ์ ลิมปิษเฐียร  
ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้สุขภาวะ  
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)



## สุรอยยา สติदानนท์

เค้าโครงเรื่อง

เกิดวันที่ 6 มิถุนายน พ.ศ. 2513 จบปริญญาตรี คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ปัจจุบันเป็นครูอนุบาล โรงเรียนอนุบาลมูลนิธิมัธยมวัดราชบพิธ กรุงเทพมหานคร

สำหรับนิทานทำมือ “ไปไหนกันจ๊ะ” เล่มนี้นับเป็นเล่มแรกที่ได้เขียนและวาดภาพประกอบเองจากการได้เข้าร่วมอบรมการทำหนังสือนิทาน กิจกรรมดีๆ ของแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ทำให้ได้รับความรู้เกี่ยวกับเทคนิคในการแต่งนิทานและทำภาพประกอบ

## อาทิตย์ อมรชรร (ครูปุณ)

สร้างสรรค์ภาพ

จบการศึกษาระดับปริญญาตรี เกียรตินิยมอันดับ 2 และปริญญาโท สาขาภาพพิมพ์ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปัจจุบันสอนศิลปะสำหรับเด็กๆ และวาดๆ เขียนๆ หนังสือสำหรับเด็ก

ผลงานหนังสือภาพสำหรับเด็กของครูปุณ อาทิ สนุกกับนก, จิวฬิวที่เขี้ยวรุง, พระอาทิตย์อยากพักผ่อน, เมืองใหม่ในฝัน (รางวัลชมเชย รักลูกอวอร์ด) และเต่าตัวมเตี้ยม (รางวัลชมเชยการประกวดหนังสือดีเด่นแห่งชาติ 2557) นอกจากนี้ยังมีผลงานภาพประกอบวรรณกรรมเยาวชนและบทกวี เช่น โรงเรียนหาย, ลูกของลูกสาว และเมื่อฉันลงมือปลูกต้นไม้ เป็นต้น

# ปลูกฝังเจ้าตัวเล็ก ให้รักการอ่าน “ ง่ายนิดเดียว ”



วิธีง่ายๆ ที่จะปลูกฝังเจ้าตัวน้อยให้หันมาอ่านหนังสือ  
และหลงรักการอ่านโดยไม่รู้ตัว



## อุ้มลูกน้อยนั่งตัก

ลูกเล็กวัย 6-8 เดือน ควรเริ่มอ่านหนังสือหรือเล่านิทานให้ลูกฟัง อ่านออกเสียงสูงต่ำ ทำเสียงเล็กเสียงน้อย มีจังหวะหนักเบาขณะอ่าน รวมถึงการชวนดูภาพในหนังสือ หยอกเย้า กอด สัมผัส จะสร้างความสนใจในหนังสือที่เราอ่านให้ลูกฟังมากยิ่งขึ้น



## อ่านหนังสือให้ลูกฟัง อย่างน้อยวันละ 5-15 นาที

ช่วยให้ลูกน้อยได้ใกล้ชิดและผูกพันกับการอ่านหนังสือ ที่สำคัญยิ่งคือการสร้างความสุข ความอบอุ่น และสัมพันธภาพที่แน่นแฟ้นให้เกิดขึ้นในครอบครัว นับเป็นชั่วโมงแห่งความสุขซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญในการสร้างอารมณ์และจิตใจของเด็กยามเติบโต



## พยายามตอบคำถามเมื่อลูกสงสัย

ขณะที่อ่านหนังสือกับลูก หากลูกถามคำถาม ควรตอบคำถามของลูก ไม่ควรเฉยหรือดู เพราะวัยเด็กเป็นวัยอยากรู้อยากเห็น การได้ถามคำถามและฟังคำตอบเป็นการต่อยอดความคิดของลูก ถ้าคำถามข้อใดที่ไม่รู้ ก็พยายามหาคำตอบ โดยแสดงให้เห็นว่าการหาคำตอบของพ่อแม่ นั้น หาได้จากการอ่านหนังสือ



### พูดคุยและตั้งคำถาม

ขณะที่อ่านหนังสือกับลูก ใช้ช่วงเวลานี้พูดคุยและตั้งคำถาม เพื่อเป็นการต่อยอดความคิดของลูก เชื่อมโยงประสบการณ์ กระตุ้นให้ลูกได้ใช้ทักษะทางภาษาและความคิด สำหรับเด็กโตยังเป็นการแสดงถึงความเอาใจใส่และความสนใจที่พ่อแม่มีต่อหนังสือของเขาด้วย



### คุณพ่อคุณแม่มือใหม่

แนะนำให้อ่านตามหนังสือทุกตัวอักษร ไม่ต้องกลัวว่าลูกจะไม่สนุก เพราะว่าถ้าหากหนังสือเล่มนั้นเนื้อหาดี วิธีการเล่าถือเป็นประเด็นรองและใช้วิธีชี้ตัวหนังสือที่เราอ่านไปพร้อมๆ กัน จะช่วยให้เด็กจดจำในเรื่องภาษาได้ดี หนังสือเด็กที่ได้รับการคัดสรรจะมีภาพที่พิถีพิถันและคำที่สละสลวย



### จัดช่วงเวลาให้คนในครอบครัวอ่านหนังสือร่วมกัน

อย่างน้อยวันละนิดก็ยิ่งดี การทำให้ดูเป็นตัวอย่างนั้น เป็นสิ่งสำคัญที่ละเลยไม่ได้ แม้ลูกโตแล้ว พ่อแม่ก็สามารถอ่านหนังสือให้ลูกฟังได้ โดยอาจสลับให้แต่ละคนในครอบครัวเป็นคนอ่านให้สมาชิกคนอื่นๆ ฟัง



### จัดมุมหนังสือในบ้าน

มีมุมที่แสงสว่างเพียงพอ อากาศถ่ายเท สร้างบรรยากาศห้องสมุดในบ้าน ให้ลูกได้หัดเลือกหนังสือ อ่านหนังสือเอง

## เทคนิคการใช้หนังสือภาพอย่างสนุกสนานและมีชีวิตชีวา

- ผู้อ่านทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง แนวทางการออกเสียงตามอารมณ์ จังหวะของถ้อยคำ
- อ่านชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง ชื่อผู้วาด อย่างชัดถ้อยชัดคำ เพื่อให้เด็กซึมซับว่า นิทานเกิดจากการทำงานอย่างสร้างสรรค์
- จับหรือถือหนังสืออย่างมั่นคงและบดบังภาพให้น้อยที่สุด เพราะทุกรายละเอียดในภาพล้วนมีความหมายต่อเด็กๆ
- เคลื่อนไหวหนังสืออย่างเป็นธรรมชาติ สอดคล้องกับเรื่องราว เช่น โยกหนังสือบ้างเล็กน้อยเมื่ออ่านตอนเรื่อล่องทะเล เป็นต้น
- หลังอ่านนิทานจบ จัดกิจกรรมที่ต่อยอดหรือเชื่อมโยงกับเรื่องราว เช่น การแสดงบทบาทสมมุติเหมือนตัวละคร กิจกรรมทำอาหารหากเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับการกินหรืออาหารที่เป็นประโยชน์ กิจกรรมบอกการใช้สิ่งของและอวัยวะ เช่น หนังสือมีไว้อ่าน ฟันมีไว้เคี้ยว เป็นต้น

## สิ่งดีๆ ที่เด็กๆ ด้รับจากการอ่านหนังสือ

- **ได้ความรัก ความอบอุ่น** เกิดความรู้สึกผูกพัน ใ่วางใจต่อผู้ใหญ่ที่อ่านนิทานให้ฟัง เด็กมีความมั่นคงทางจิตใจเติบโตขึ้นอย่างมีความสุข
- **ได้พัฒนาทักษะภาษา** จากการเรียนรู้คำศัพท์และเห็นตัวอย่างการใช้ คำนวณกับสัญลักษณ์ และการคิดคำนวณ
- **ได้พัฒนาทักษะสติปัญญา และการควบคุมอารมณ์** รวมถึงได้รับการปลูกฝังจริยธรรม จากการซึมซับเรื่องราวและตัวละครในหนังสือ
- **เด็กมีสมาธิ** จากการจดจ่อ ติดตาม และใคร่ครวญถึงเรื่องราวในหนังสือ
- **ได้พัฒนาจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์**

# เรื่อง “จะไปไหนจ๊ะ”

**จัดทำโดย** ศูนย์เรียนรู้สุขภาวะ  
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)  
99/8 อาคารศูนย์เรียนรู้สุขภาวะ ซอยงามดูพลี แขวงทุ่งมหาเมฆ  
เขตสาทร กรุงเทพมหานคร 10120  
โทรศัพท์ 02-343-1500 โทรสาร 02-343-1501  
www.thaihealth.or.th www.thaihealthcenter.org

**ที่ปรึกษา** เบญจมาภรณ์ ลิ้มปิยะเชียร, โคภิษฐ์ ชันแข็ง,  
หยาดฝน ฐัญโชติกานต์, กริสรินทร์ จุงศิริวัฒน์, อาจารย์ชนิศา ชังดเวช

**เรื่อง** สุรอยุธยา สถิตานนท์

**ภาพ** อาทิตย์ อมรชร (ครูปูน)

**ออกแบบและจัดรูปเล่ม** วารุณี อนุรักษชนะพล

**พิมพ์ครั้งแรก** แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน  
ด้วยการสนับสนุนจาก สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

**พิมพ์ครั้งที่ 2** เมษายน 2559

**จำนวนพิมพ์** 6,000 เล่ม

**จัดพิมพ์โดย** บริษัท แพลน พรินท์ติ้ง จำกัด  
โทรศัพท์ 02-277-2222

www.planprinting.co.th

**จัดจำหน่ายโดย** บริษัท ซีอีดียูเคชั่น จำกัด (มหาชน)  
อาคารทีซีไอเอฟ ทาวเวอร์ ชั้น 19  
1858/87 - 90 ถนนบางนา - ตราด  
เขตบางนา กรุงเทพฯ 10260  
โทรศัพท์ 0-2739-8000

**ISBN** -----

**ราคา** 30 บาท

สงวนสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537



หนังสือนิทานภาพชุด **SOOK Kids**  
จัดพิมพ์จำหน่ายเพื่อกระจายหนังสือเข้าสู่ระบบ  
ให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายในวงกว้าง พร้อมทั้งส่งมอบ  
นิทานภาพ จำนวน 3,000 เล่ม ให้แก่สถานศึกษา  
ห้องสมุดประชาชน และหน่วยงานองค์กรด้านเด็ก