

หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”



# Delete ดิจิทัล



เรื่องและภาพโดย  
สละ นาคบำรุง

หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”  
แผนงานสื่อสร้างสุขภาวะเยาวชน (สสย.)



สนับสนุนโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

Delete  
ติลท



เรื่องและภาพโดย  
สละ นาคบำรุง

# ดีลีท

เรื่องและภาพ : สละ นาคบำรุง

จำนวนพิมพ์ : 1,000 เล่ม

พิมพ์ครั้งแรก : กันยายน 2560

ผู้ทรงคุณวุฒิ : รองศาสตราจารย์ถิรนนท์ อนวัชศิริวงศ์

บรรณาธิการอำนวยการ : เข้มพร วิรุณราพันธ์

บรรณาธิการ : สุดใจ พรหมเกิด

กองบรรณาธิการ : ศศิกานต์ พิษขุนทด, สิริมาภรณ์ คุ่มทุกข์, นันทพร ณ พัทลุง,

รวงทัฬหี แก้วแกมจันทร์, นภัทร พิสิคณา

รูปเล่ม : สุรินทร์ นาคบำรุง

จัดพิมพ์ : สถาบันสื่อเด็กและเยาวชน (สสย.)

เลขที่ 6/5 ซอยอารีย์ 5 ถนนพหลโยธิน แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400

โทรศัพท์ 02-6171919-20 โทรสาร 02-6171919 ต่อ 14

พิมพ์ที่ : แพลนพรีนติ้ง จำกัด โทรศัพท์ 0-2277-2222



สละ นาคบำรุง [www.salahtoon.com](http://www.salahtoon.com)

ผู้สร้างสรรค์เรื่องและภาพ

นักวาดภาพประกอบ, นักออกแบบ, นักสร้างภาพเคลื่อนไหว  
นักเขียนและวาดการ์ตูนแนวประวัติศาสตร์

การ์ตูนนิยายภาพ (Comics)

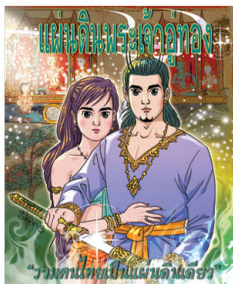
ในหลวงของเรา, สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ  
ประวัติศาสตร์สุโขทัย, ประวัติศาสตร์อยุธยา

ภาพประกอบ (Illustration)

หนังสือแบบเรียนกระทรวงศึกษาธิการ  
ภาพประกอบรายการทีวี, เวทีทอง, คุณพระช่วย ฯลฯ

ภาพเคลื่อนไหว (Animation)

รายการพินิจนคร ThaiTBS, รายการเป็นไทย GMM,  
ช่อง Youtube “แบล็คแพ็ททีวี”  
ช่อง Youtube “Salah Nakbumrung”







แฮะ!

ว้าว...!  
ภาพเจ๋ง

นี่  
โพสต์  
ชะเลย!

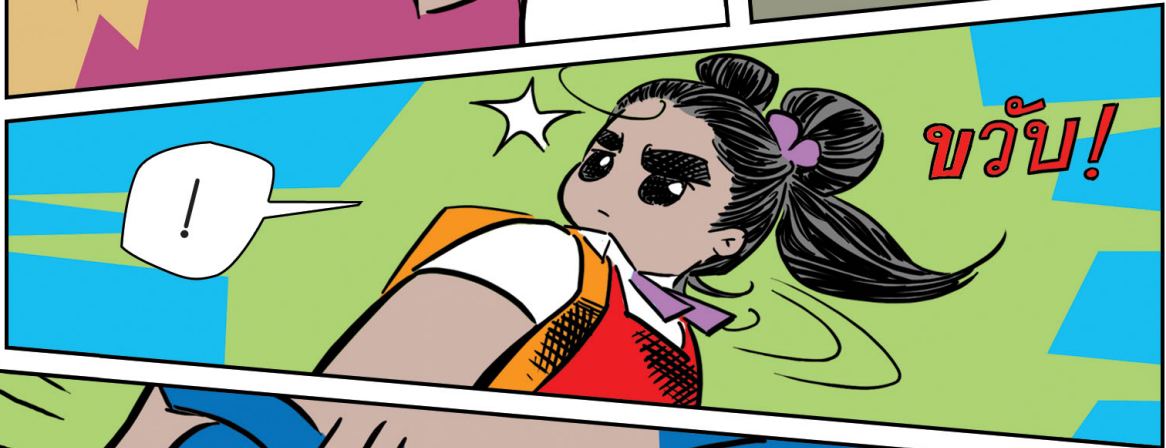
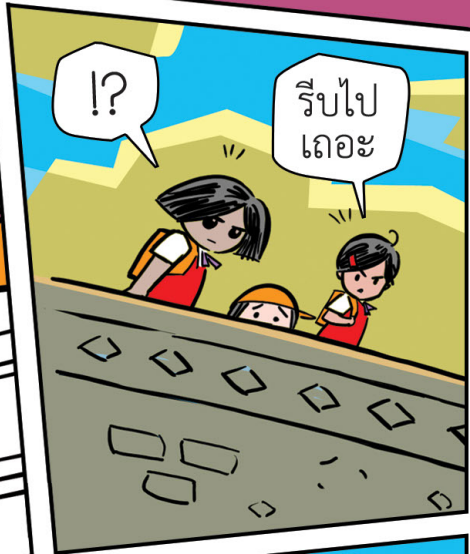
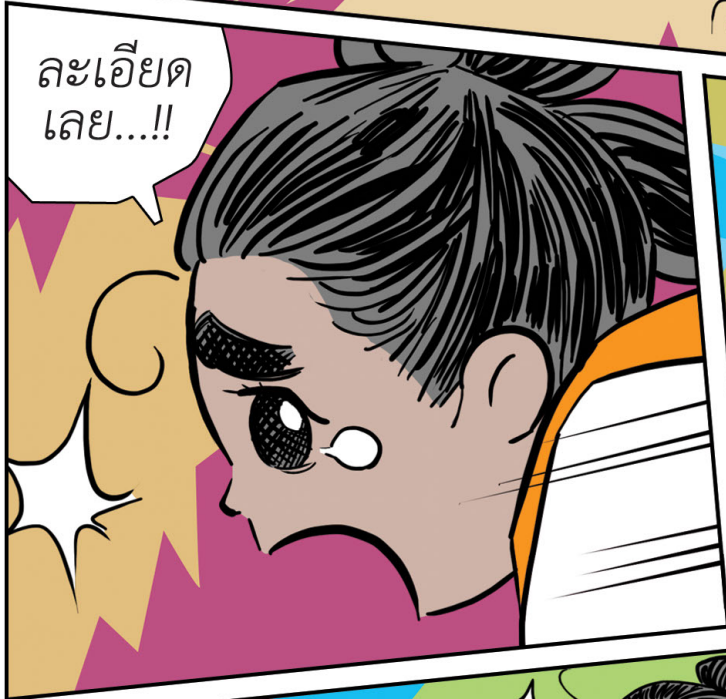
ดั่งแน่น!  
แกะอើย!

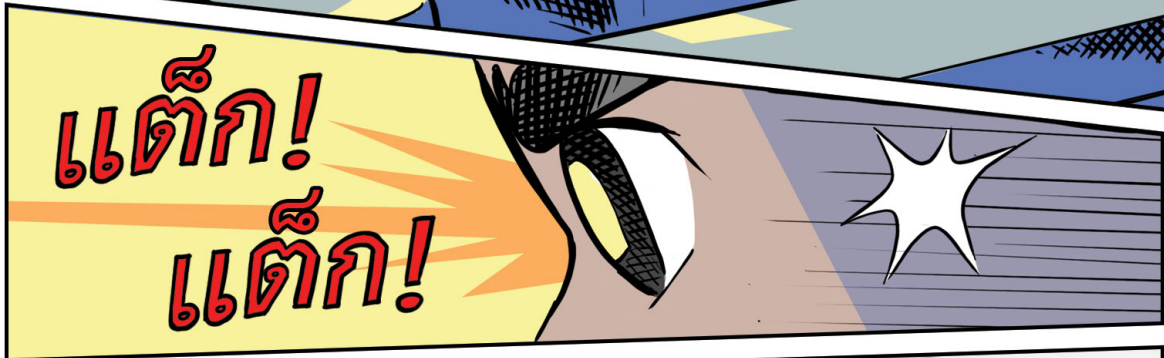
อิ อิ

ป๊บ

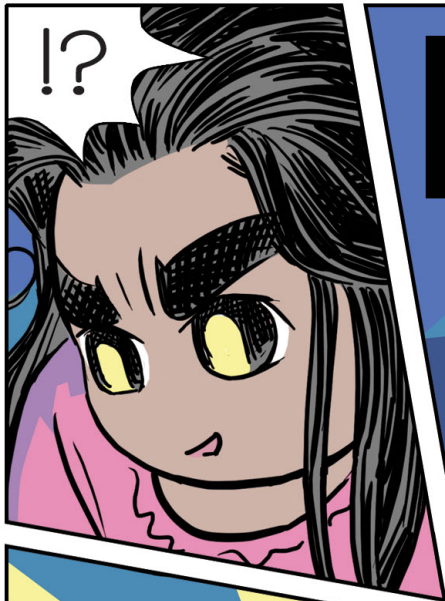












เข้าไปในโปรไฟล์  
มองหาเบอร์  
เป้าหมาย...

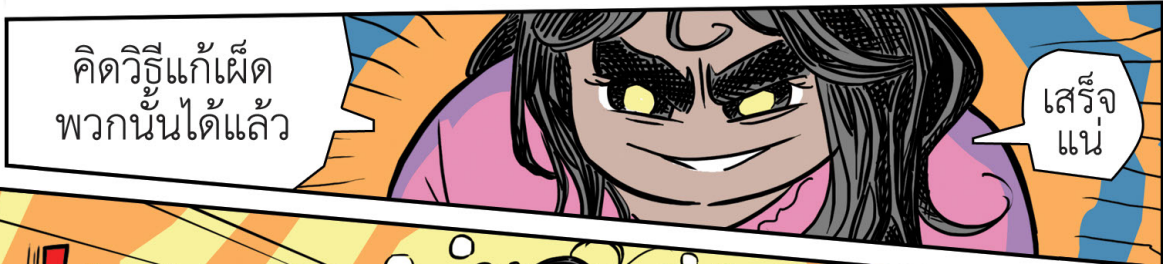
ก็อปี้วางแบบนี้เลย  
วันนี้เน็ตบ้านผมช้า  
น่ารำคาญมาก...

รอแป็บ...!  
นี่ไง...เข้าได้แล้ว  
โคตรง่าย...

ฮึ ฮึ

เฟซบุ๊กมาก  
เด็กอนุบาลยังแฮ็กได้  
ทำลองดูเล่นๆนะครับ

ซัปดาห์ใคร  
ให้ด้วยละ



คิดวิธีแก้เผ็ด  
พวกนั้นได้แล้ว

เสร็จ  
แน่







ทำไมแม่  
ไม่ซื้อไอโฟนให้หนู  
นี่...ยี่ห้ออะไรไม่รู้  
ชื่อแปลกๆ



แค่นี้จะ  
เดียวโทรกลับ

บดบด  
แตกๆ



แซะ

กล้อง  
หน้า



กล้องหลัง  
จะชัดแค่ไหน  
ลองดู

แซะ



เออ! ภาพสวย  
ดีแฮะ ชัดปะ๊ะ

วิ๊ด



กล้องเราชัดขนาดนี้  
ถ้าเอาไปถ่ายภาพ  
ยัยพวกนั้นล่ะก็  
ไม่มีพลาด  
แน่ๆ

# พ่างง

ฮึ-ฮึ

โดยเฉพาะ  
ภาพหลุดๆ

แล้วจากนั้น  
เราก็จะ...ฮึ-ฮึ

# ฮ่า ฮ่า ฮ่า ฮ่า ฮ่า

ทุกคนก็จะ  
พากันขำกลิ้ง  
แน่ๆ

ปฏิบัติการ  
แฮะก่อนแฮร์  
เริ่มแล้ว

ที่นี่เลย  
ปลอดภัย  
ปลอดภัย

ห้องน้ำ

# ปัง





ยัยวอก  
แกแอบเล่นมือถือ  
ฉันตอนเพล  
ใหม่เนี่ย

ป้า  
ฉันไม่ตำ  
ขนาดนั้น  
หรือกยะ

เจ๊ยก

ฉันไม่เว้น  
เอารูปแบบนี้  
ลงโพสต์แน่  
ยี่-แฮะ

ดูสิ รูปฉัน  
ในห้องน้ำด้วย  
โรคจิตมาก

จุก

จริงดี

เฮ้ย!

เฮ้ย!  
ภาพกันฉัน  
มาอยู่ในเฟซได้  
ตั้งเมื่อไหร่เนี่ย

ก๊าด

ก๊าด

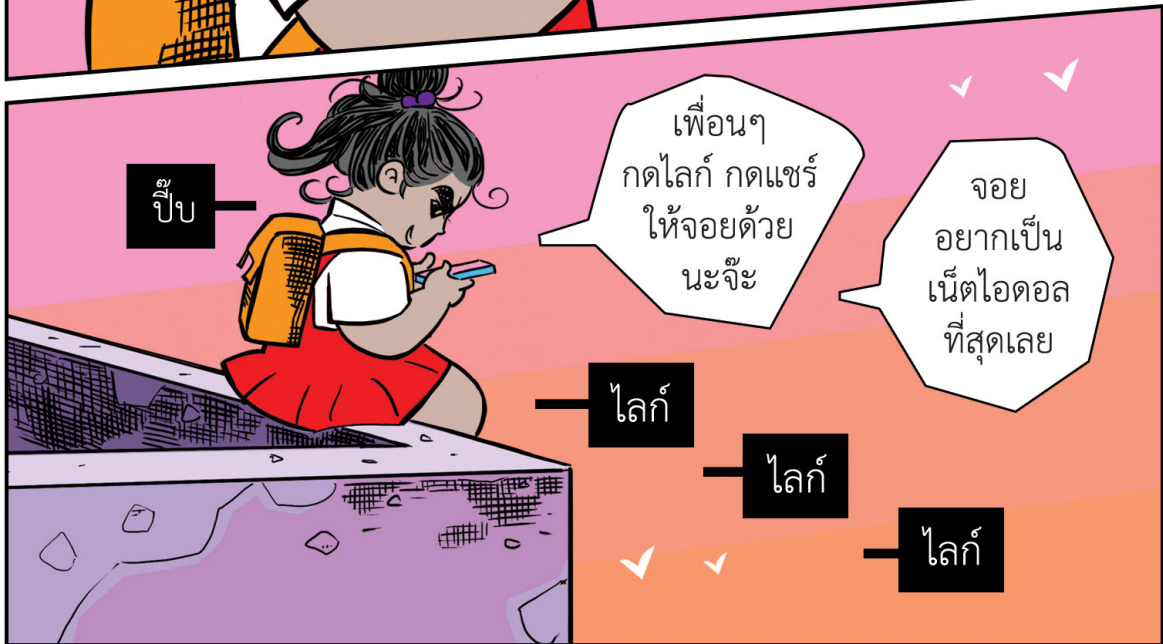
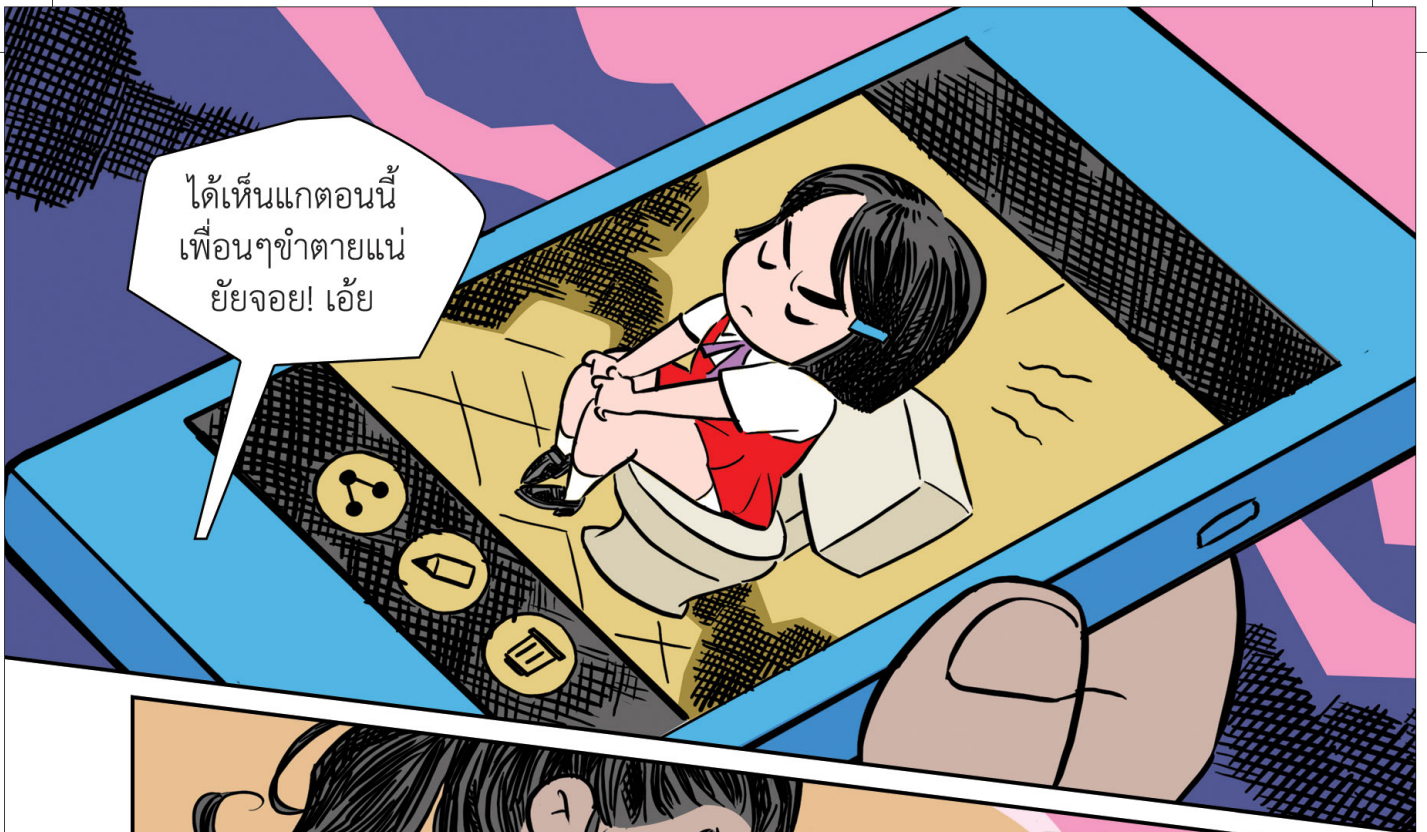
ใครทำกับ  
ฉันนะเนี่ย  
แย่มาก

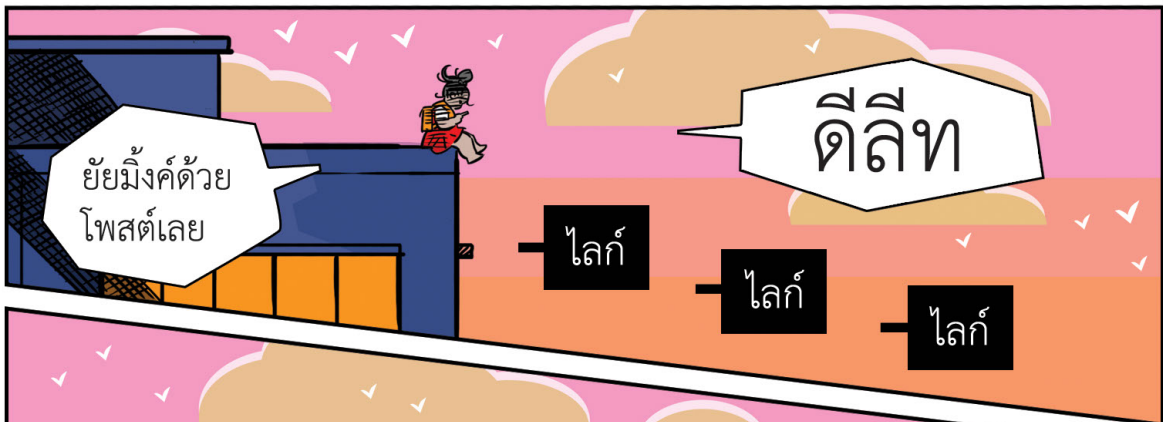
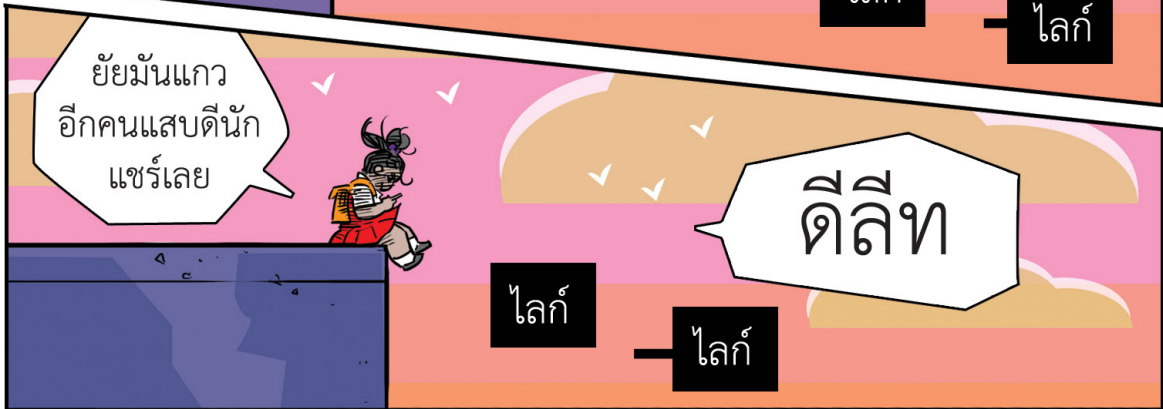
เฮ้ย! นี่ฉัน  
ลงรูปนี่เมื่อไร  
งง เลย

คุณพระ!  
นี่ภาพเธอ  
นี่นา

ต้องมี  
ใครแกล้งเรา  
ແທງ ຯ

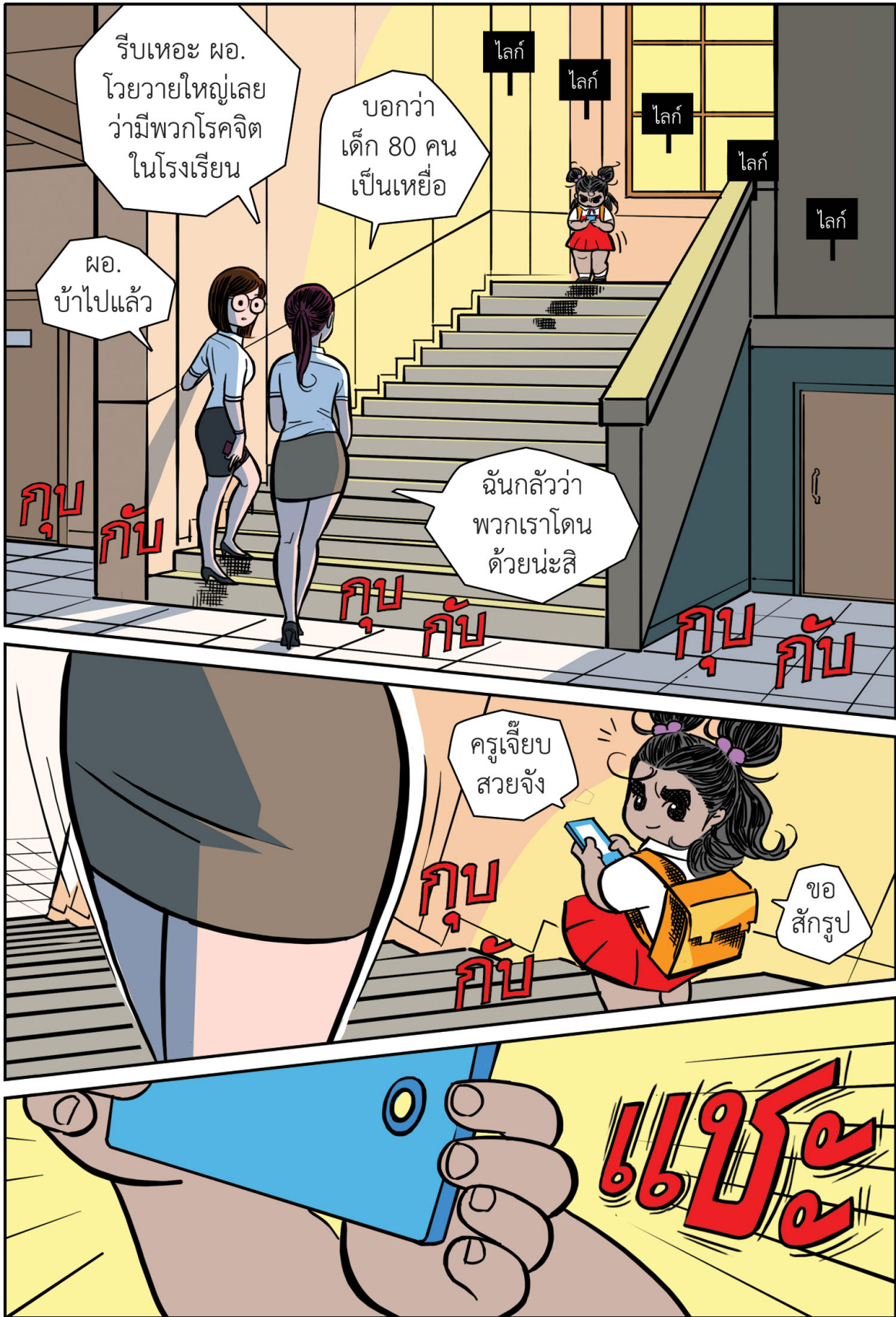




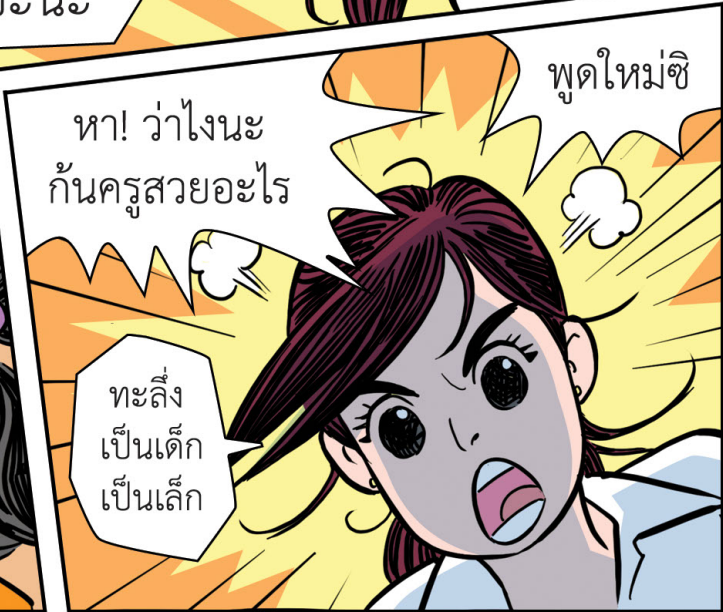
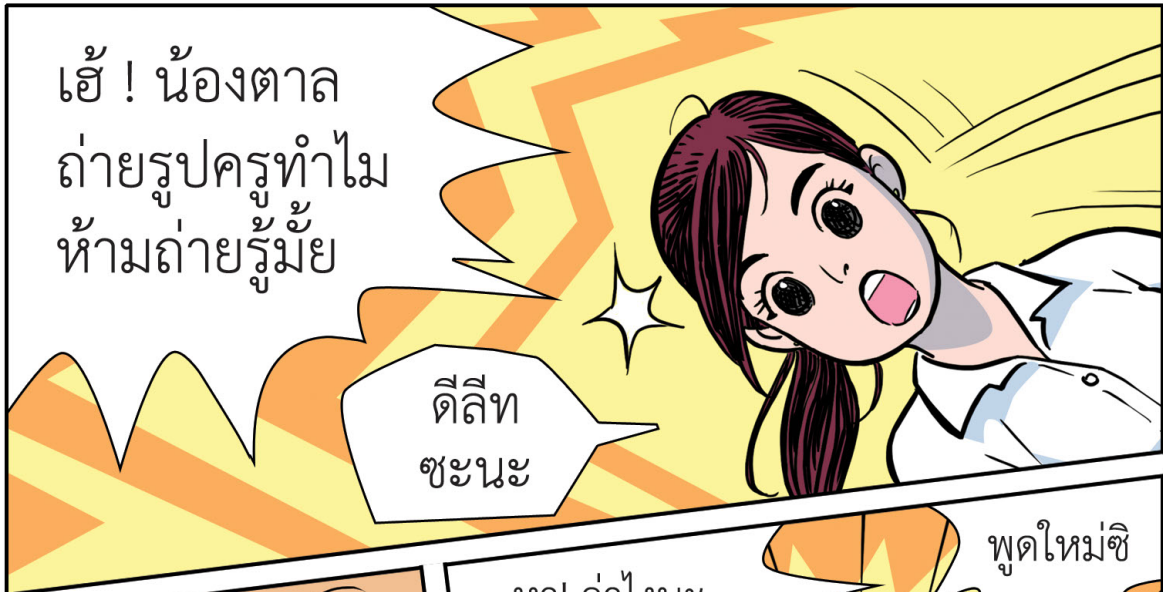






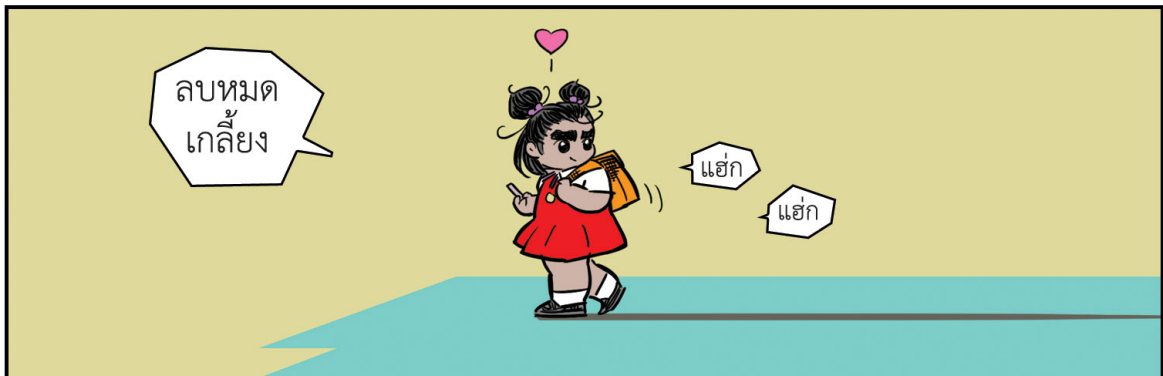
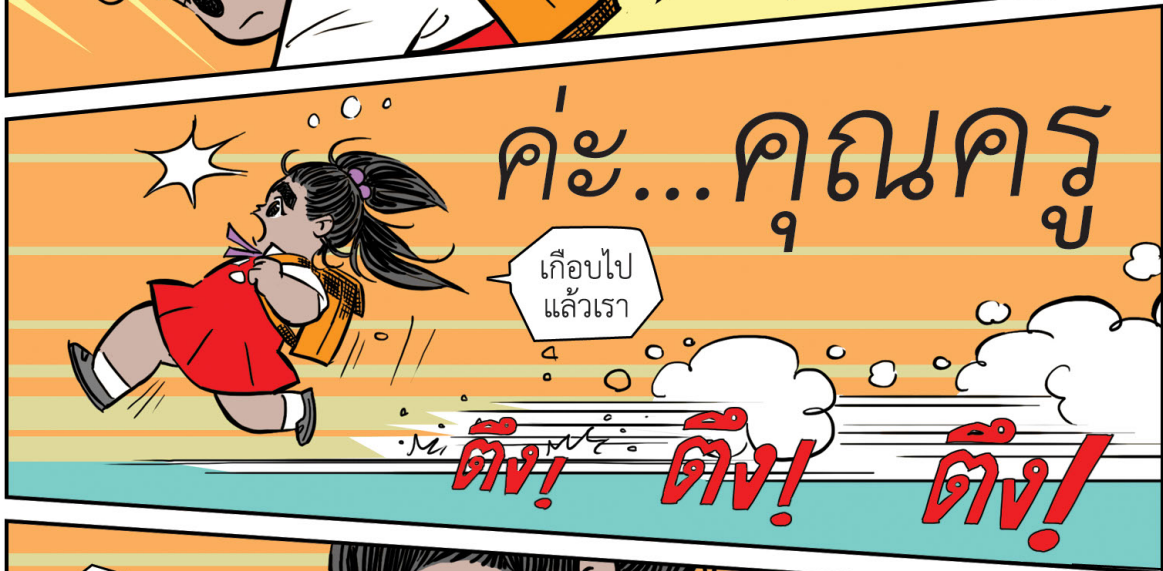
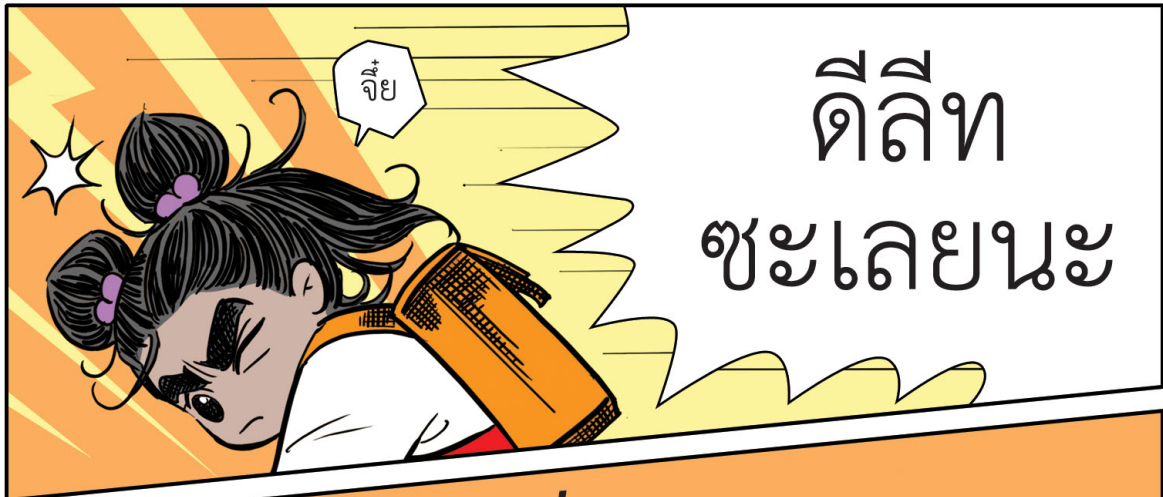




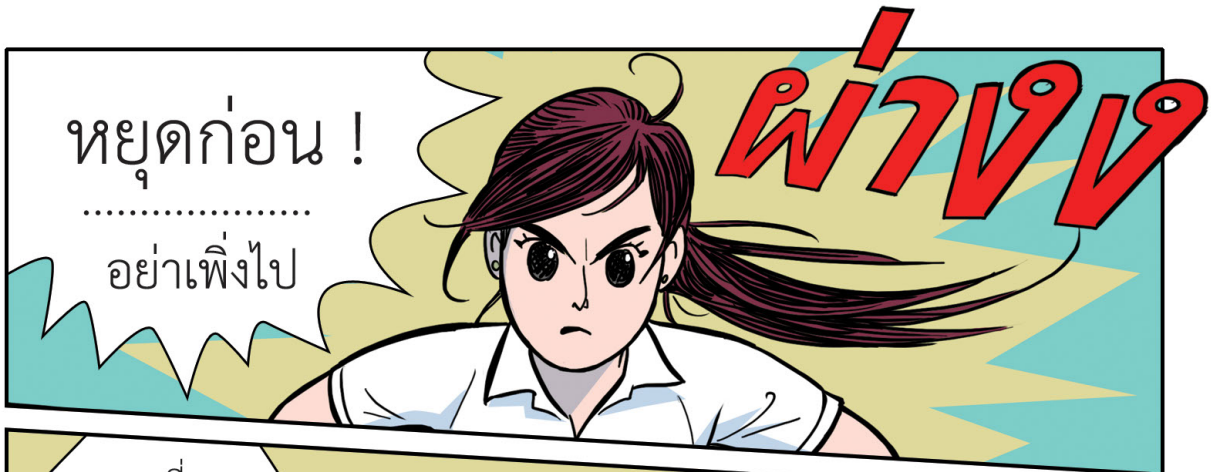


ถือว่าเด็ก  
เขาชมนา  
รีบเหอะ

พอ.  
ร่อยุ่







เอามาได้เลย  
อู้หู..โทรศัพท์ที่ใหม่  
เหรอนี้...ว้าว...

ครูเจียบ ! เอามือถือไปทำไม  
ภาพพวกนั้นหลุด  
หมดแล้วนะ

ใจเย็นๆ

อย่า  
ไว้วาย

หนูแค่ถ่ายเล่นสนุกๆ  
แล้วดีลิตทิ้งอย่างที่ครูบอก  
ถ้าไม่เชื่อก็ลองหาดูเลย  
คืนมือถือหนูเถอะนะ

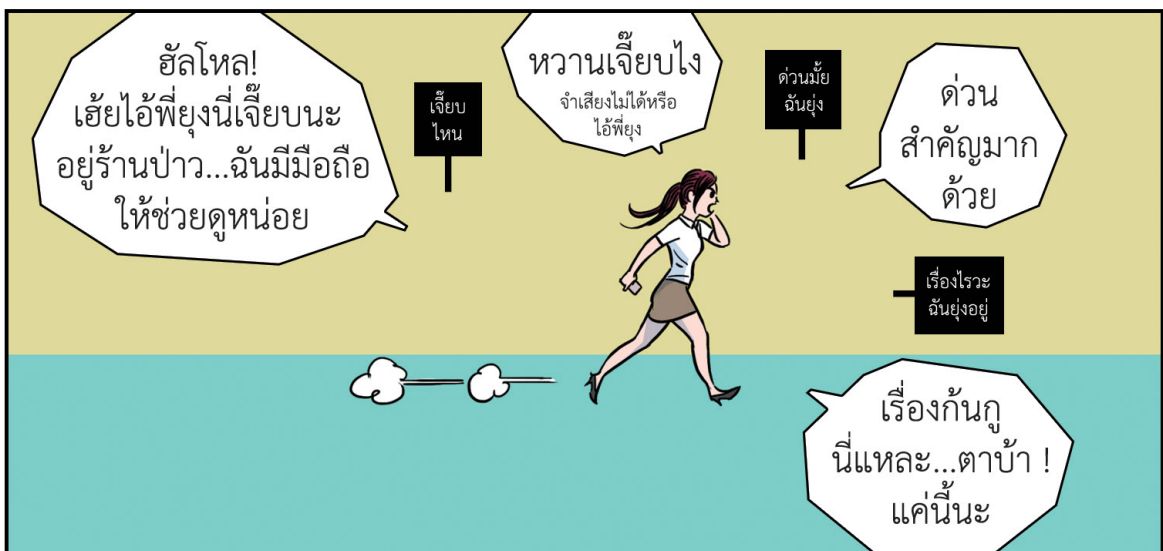


ไม่ต้องห่วงมือถือจะเก็บไว้ให้  
อย่างดี ช่วงนี้โทรศัพท์ของ  
เด็กๆทุกคน จะเก็บไว้กับ  
ครูประจำชั้น จะเอาไป  
ได้ตอนจำเป็นเท่านั้น

ภาพคุณครู  
หนูก็ ดีลิต ทิ้ง  
แล้วนะ

ภาพของฉันทัน  
ยังอยู่มัยนะ

ขบใจยะ  
ถ้ายังไม่ได้ทิ้ง  
ครูขอเซฟเก็บไว้  
ดูเล่น...





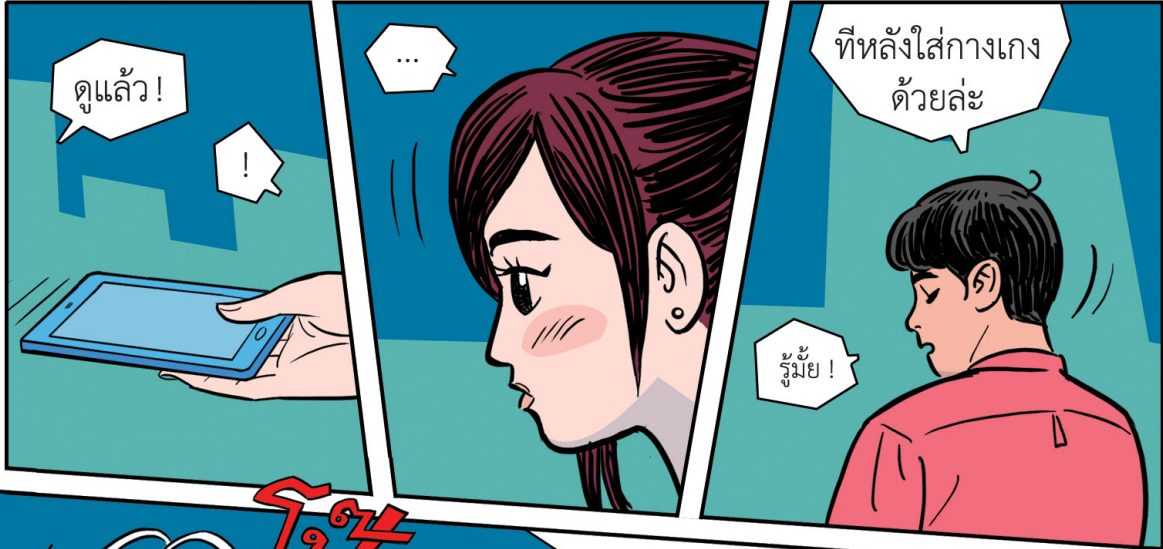
“เฮ้ย! เจียบ...จำไปบอกเด็กๆ นะ  
ข้อมูลต่างๆในคอมพิวเตอร์  
แท็บเล็ต มือถือ อะไรพวกนี้  
ส่วนใหญ่มันจะไม่หายไปไหน  
มันยังอยู่ตรงที่ที่มันอยู่ในครั้งแรก  
แม้เราดีลิตทิ้งไปแล้ว  
แต่มันไม่ได้ถูกทิ้งจริงๆ  
เพียงทำให้ข้อมูลไม่แสดงผล!”

กู้ภาพ  
ให้ทั้งหมดแล้ว  
อะ...!



ขอบใจ

แกดู  
หรือยัง  
เนี่ย





“ท่านผู้ปกครองและนักเรียนทุกคน...เรื่องที่เกิดขึ้นในโรงเรียนเราครั้งนี้...  
คุณครูทุกท่านถือเป็นเรื่องใหญ่สูงสุด...สิ่งที่เด็กทำไปเพราะยังไม่รู้ไม่เข้าใจ  
เครื่องมือที่เขาใช้ สิ่งที่เขาส่งผ่านมือถือออกไป มันกลายเป็นสื่ออย่างหนึ่ง  
ที่สามารถสร้างความเสียหายอย่างใหญ่หลวงได้ กระทบต่อสังคม  
ต่อครอบครัวและตัวเด็กเอง”

การประชุมครูและผู้ปกครอง  
การส่งเสริมการเรียนรู้ทำหนังสือดิจิทัล

“วันนี้เราทุกฝ่ายมีบทสรุป  
แนวทางแก้ปัญหาพร้อมกันแล้ว  
ขอให้เหตุการณ์นี้เป็นบทเรียน  
สำคัญของพวกเราทุกคน ที่จะ  
ช่วยป้องกันไม่ให้เกิดขึ้นอีก...”

ครืน... ครืน...

จำไว้ นะคะ  
เรื่องในโทรศัพท์  
เรา ดีสิท ทิ้ง  
ไม่ได้

เรื่องราว  
ในชีวิตคนเราก็เช่นกัน  
เมื่อทำให้เกิดขึ้นแล้ว  
คนเรา ดีสิท ทิ้ง  
ไม่ได้

ครืน...

มันจะยังอยู่  
ในถึงขยะของทุกคน  
เราหรือคนอื่นจะขุดคุ้ย  
หาเจอได้เสมอ

ซู่...  
ซู่...  
ซู่...



# คำนำ

ก๊วยคสมัย “การ์ตูน” ยังเป็นเพื่อนของเด็กและคนทุกวัยไม่เปลี่ยนแปลง นี่จึงเป็นเหตุผลที่ทำให้เกิดโครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล” ทั้ง 10 เรื่องขึ้น ด้วยความตั้งใจอันแรงกล้าของคณะทำงาน ประกอบกับความคิดสร้างสรรค์และมิตรภาพของนักเขียนการ์ตูนไทยชื่อดังหลายท่าน ภายใต้เครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม ทำให้ผลงานชุดนี้เกิดขึ้นในเวลาอันรวดเร็ว โดยแบ่งเป็นหนังสือนิทานภาพสำหรับเด็กเล็กจำนวน 3 เรื่อง และการ์ตูนจำนวน 7 เรื่อง

ความน่าสนใจและน่าตื่นเต้นของหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุดนี้ คือเนื้อหาที่ชวนผู้อ่านท่องโลกไอทีในยุคดิจิทัล ที่เด็ก ๆ ทุกคนสนใจและผู้ใหญ่ก็อยากรู้ จึงเป็นหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนที่เด็กอ่านได้ ผู้ใหญ่อ่านดี เป็นสะพานเชื่อมคนหลายวัยเข้าถึงกัน และยังให้มุมมองในการมองสื่อไอทีด้วยสายตาที่คมลึกและมีอารมณ์ขัน แต่ท้ายที่สุด คาดหวังว่าผู้อ่านจะได้ “ความเข้าใจ” “เท่าทัน” และ “ประยุกต์ใช้” สื่ออย่างเป็นประโยชน์ได้หลากหลาย

คณะทำงานหวังว่า หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุดนี้ จะเป็นสื่อสร้างสรรค์ที่เด็ก ครอบครัว และผู้ใหญ่เห็นคุณค่า นำมาสู่การพูดคุยแลกเปลี่ยน และหรือถ่ายทอดเผยแพร่ในช่องทางต่าง ๆ เพื่อเรียนรู้การอยู่กับสื่อในยุคดิจิทัลอย่างชาญฉลาดต่อไป



เข็มพร วิรุณราพันธ์  
ผู้จัดการสถาบันสื่อเด็กและเยาวชน (สสย.)

ร่วมสนับสนุนโดย  
แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน  
เครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม  
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)



## โครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

### ความสำคัญ

ในสถานการณ์ยุคสื่อหลอมรวม สื่อใหม่เข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวันของเด็กและเยาวชนมากขึ้น เด็กและเยาวชนเปลี่ยนจากผู้รับสารอย่างเดียว มาเป็นทั้งผู้รับและผู้ส่งสารด้วยความรวดเร็ว ทำให้ยากยิ่งที่จะคัดกรองหรือแยกแยะสื่อสร้างสรรค์และสื่อที่ไม่เหมาะสมออกจากกัน จากสถานการณ์ดังกล่าว จึงมีความจำเป็นที่จะต้องสร้างภูมิคุ้มกันให้เด็กและเยาวชน มีทักษะชีวิต รู้เท่าทันตนเอง เท่าทันสื่อ เท่าทันสังคม มีความรับผิดชอบ และมีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคม

สถาบันสื่อเด็กและเยาวชน มูลนิธิส่งเสริมสื่อเด็กและเยาวชน ร่วมกับ แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) และเครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม เห็นความสำคัญของการสร้างสรรค์สื่อดีเพื่อให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะอย่างยิ่งสื่ออ่าน ที่เป็นหนังสือนิทานภาพและหนังสือการ์ตูน ซึ่งเป็นสื่อสร้างสรรค์ที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยและเด็กวัยเรียน ด้วยเหตุนี้จึงได้จัดทำ โครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล” ขึ้น เพื่อนำเสนอสื่อที่มีเนื้อหา มุ่งให้ผู้อ่านเรียนรู้และตระหนักถึงอิทธิพลของสื่อใหม่ มีความรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและดิจิทัล สามารถใช้ประโยชน์จากสื่อ และหรือสร้างสรรค์สื่อได้

### วัตถุประสงค์

1. เพื่อสร้างสรรค์หนังสือนิทานภาพและหนังสือการ์ตูน ที่มีเนื้อหา มุ่งให้ผู้อ่านเรียนรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและดิจิทัล
2. เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมของภาคส่วนต่าง ๆ ในการส่งเสริมให้เห็นพลังของนักสร้างสรรค์หนังสือภาพและนักการ์ตูนที่มีบทบาทต่อการสร้างสรรค์สื่อดีในสังคม

### หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

