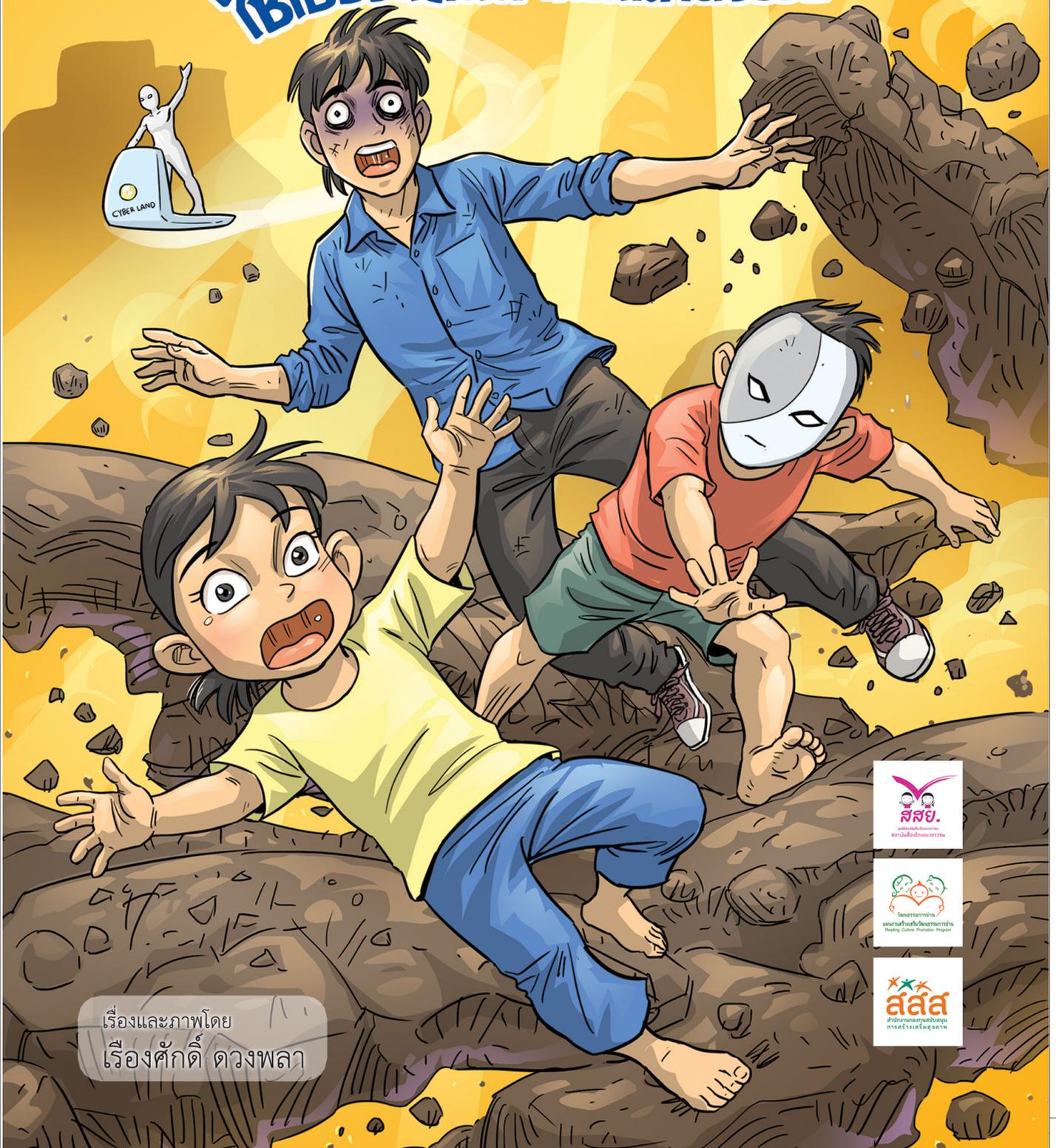


หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

CYBER LAND

ไซเบอร์แลนด์ แดนมหัศจรรย์



เรื่องและภาพโดย
เรื่องศักดิ์ ดวงพลา



หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”
แผนงานสื่อสร้างสุขภาวะเยาวชน (สสย.)



สนับสนุนโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

CYBER LAND

ไซเบอร์แลนด์ แดนมหัศจรรย์



เรื่องและภาพโดย
เรื่องศักดิ์ ดวงพลา

ไซเบอร์แลนด์ แคนมหัสจรรย์

เรื่องและภาพ : เรื่องศักดิ์ ดวงพลา

จำนวนพิมพ์ : 1,000 เล่ม

พิมพ์ครั้งแรก : กันยายน 2560

ผู้ทรงคุณวุฒิ : รองศาสตราจารย์ถิรนนท์ อนวัชศิริวงศ์

บรรณาธิการอำนวยการ : เข้มพร วิรุณราพันธ์

บรรณาธิการ : สุดใจ พรหมเกิด

กองบรรณาธิการ : ศศิกานต์ พิษขุนทด, สิริมาภรณ์ คุ่มทุกข์, นันทพร ณ พัทลุง,
รวงทัฬหี แก้วแกมจันทร์, นภัทร พิสิภนา

รูปเล่ม : สุรินทร์ นาคบำรุง

จัดพิมพ์ : สถาบันสื่อเด็กและเยาวชน (สสย.)

เลขที่ 6/5 ซอยอารีย์ 5 ถนนพหลโยธิน แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400

โทรศัพท์ 02-6171919-20 โทรสาร 02-6171919 ต่อ 14

พิมพ์ที่ : แพลนพรีนติ้ง จำกัด โทรศัพท์ 0-2277-2222



เรื่องศักดิ์ ดวงพลา

ผู้สร้างสรรค์เรื่องและภาพ

นักวาดการ์ตูนอิสระ นิยายภาพ การ์ตูนข่าวสั้น ภาพประกอบ
ผลงานบางส่วน

ยายทองใบใจร้าย โตเต้ หนูน้อยคำแพง

หนูน้อยคำแพง ตอน บุญโฮมคนป่วน

- รางวัลชมเชย BOOK AWARD 2013 กระทรวงศึกษาธิการ

- รางวัลชมเชย SEVEN BOOK AWARDS ครั้งที่ 10

- Bronze Awards 7th International Manga Award

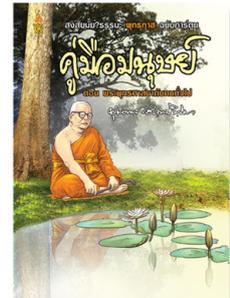
ผลงานร่วมอื่นๆ เช่น ได้รับรางวัลดีเด่นและชมเชย

สุภาพบุรุษ ชื่อ กุหลาบสายประติษฐ์ , พระเจ้าช้างเผือก ,

พระอานนท์ , เพชรพระอุมา , บันทึกสี่เท้าจากหัวใจผู้ไร้บ้าน

การเดินทางของน้ำหยดเดียว "ชีวิตและงานของคุณหญิงอัมพร มีสุข

หอมเสม คนดีสี่แผ่นดิน ฯลฯ

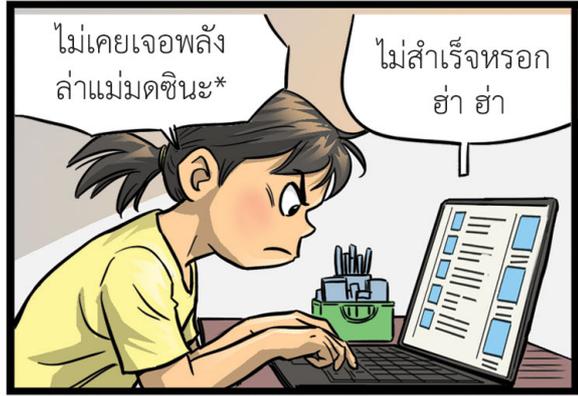


CYBER LAND

ไซเบอร์แลนด์ เด่นมหัสจรรย์

โดย. เรืองศักดิ์ ราชพลา





* “การล่าแมมด” กลียุคแห่งการปฏิรูปศาสนาฝ่ายโปรเตสแตนต์ เกิดในทวีปยุโรปและอเมริกาเหนือราว ค.ศ. 1480- 1750 มีการสังหารชีวิตผู้ที่เข้าใจว่าเป็นแมมดหลายหมื่นคน “การล่าแมมด” ถูกใช้เพื่อเปิดโปงศัตรูโดยฝ่ายปกครองที่ขึ้นกับผู้คนแตกตื่นด้านศีลธรรม ร่วมรุมประณาม ทำลาย ทำร้าย บุคคลนั้น ๆ ให้ไร้ที่ยืน หรือประหัตประหารให้สิ้น...!ในโลกไซเบอร์ เป็นการเปรียบเปรยเหตุการณ์เช่นในอดีต



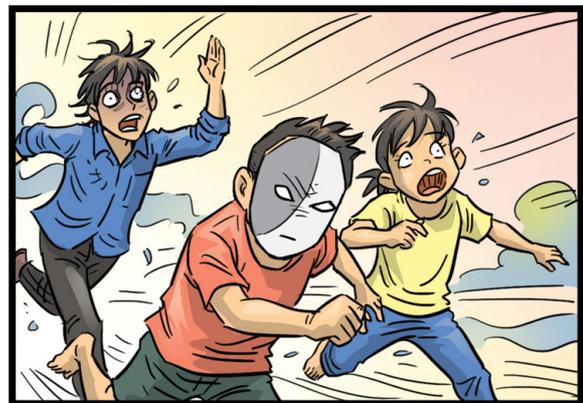


























เฟิร์น นี้อูกกลับไปรีเปล่า

เสียงแม่



แม่ หนูยังไม่ตาย

ว่าแล้ว เล่นเน็ตจนหลับคาโต๊ะ แล้วก็ฝันร้าย



ไปกินข้าวเถอะ พ่อรออยู่

แม่จ๋า รักแม่ที่สุดในโลก



หนูรักพ่อจัง

ประจวบจะซื้อแอปใหม่ อีกแล้วใช่ไหม

เปล่า หรอกค่า



ดีจัง ได้กินข้าวพร้อมหน้ากัน

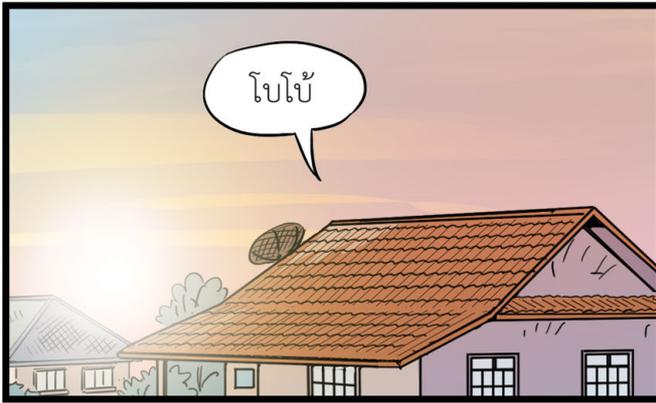
ทานให้ร่อยนะจ๊ะ



คืนนี้ขอนอนกับพ่อแม่ ก็แล้วกันนะคะ

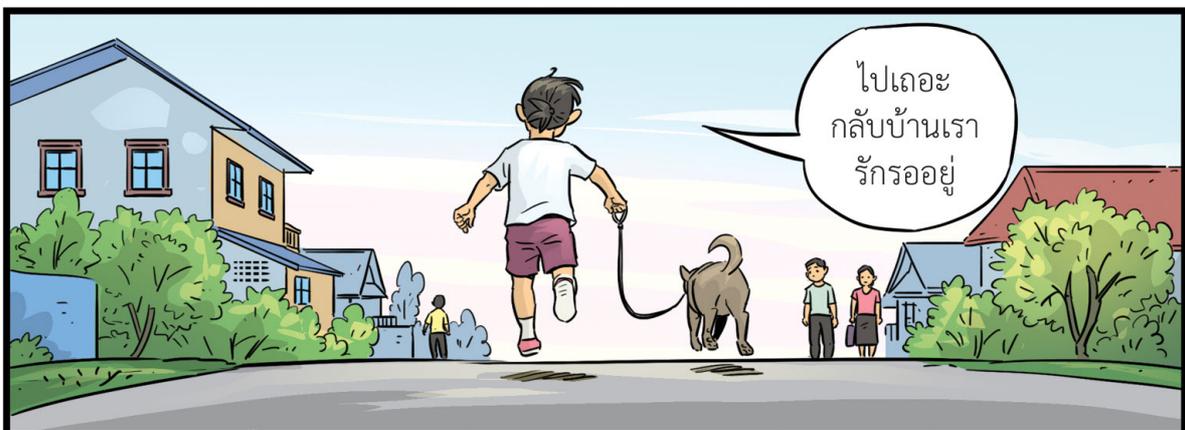
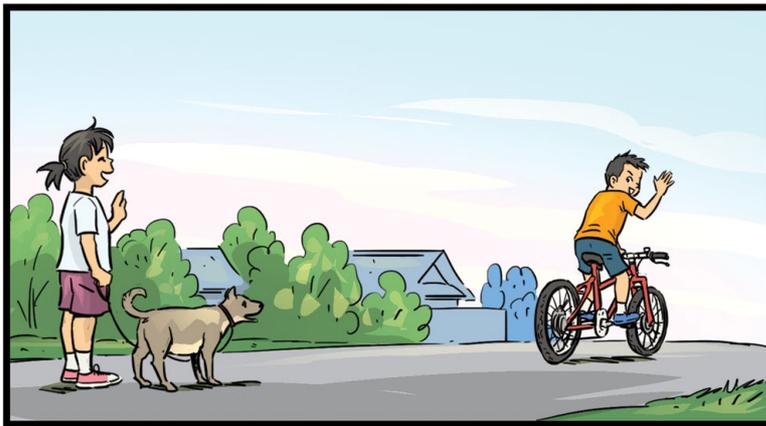
ได้สิจ๊ะ แม่ก็ไม่ได้นอนกอดลูกมานาน

หึ หึ









คำนำ

ก๊วยคสมัย “การ์ตูน” ยังเป็นเพื่อนของเด็กและคนทุกวัยไม่เปลี่ยนแปลง นี่จึงเป็นเหตุผลที่ทำให้เกิดโครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล” ทั้ง 10 เรื่องขึ้น ด้วยความตั้งใจอันแรงกล้าของคณะทำงาน ประกอบกับความคิดสร้างสรรค์และมิตรภาพของนักเขียนการ์ตูนไทยชื่อดังหลายท่าน ภายใต้เครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม ทำให้ผลงานชุดนี้เกิดขึ้นในเวลาอันรวดเร็ว โดยแบ่งเป็นหนังสือนิทานภาพสำหรับเด็กเล็กจำนวน 3 เรื่อง และการ์ตูนจำนวน 7 เรื่อง

ความน่าสนใจและน่าตื่นเต้นของหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุดนี้ คือเนื้อหาที่ชวนผู้อ่านท่องโลกไอทีในยุคดิจิทัล ที่เด็ก ๆ ทุกคนสนใจและผู้ใหญ่ก็อยากรู้ จึงเป็นหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนที่เด็กอ่านได้ ผู้ใหญ่อ่านดี เป็นสะพานเชื่อมคนหลายวัยเข้าถึงกัน และยังให้มุมมองในการมองสื่อไอทีด้วยสายตาที่คมลึกและมีอารมณ์ขัน แต่ท้ายที่สุด คาดหวังว่าผู้อ่านจะได้ “ความเข้าใจ” “เท่าทัน” และ “ประยุกต์ใช้” สื่ออย่างเป็นประโยชน์ได้หลากหลาย

คณะทำงานหวังว่า หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุดนี้ จะเป็นสื่อสร้างสรรค์ที่เด็ก ครอบครัว และผู้ใหญ่เห็นคุณค่า นำมาสู่การพูดคุยแลกเปลี่ยน และหรือถ่ายทอดเผยแพร่ในช่องทางต่าง ๆ เพื่อเรียนรู้การอยู่กับสื่อในยุคดิจิทัลอย่างชาญฉลาดต่อไป



เข็มพร วิรุณราพันธ์
ผู้จัดการสถาบันสื่อเด็กและเยาวชน (สสย.)

ร่วมสนับสนุนโดย
แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน
เครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

โครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

ความสำคัญ

ในสถานการณ์ยุคสื่อหลอมรวม สื่อใหม่เข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวันของเด็กและเยาวชนมากขึ้น เด็กและเยาวชนเปลี่ยนจากผู้รับสารอย่างเดียว มาเป็นทั้งผู้รับและผู้ส่งสารด้วยความรวดเร็ว ทำให้ยากยิ่งที่จะคัดกรองหรือแยกแยะสื่อสร้างสรรค์และสื่อที่ไม่เหมาะสมออกจากกัน จากสถานการณ์ดังกล่าว จึงมีความจำเป็นที่จะต้องสร้างภูมิคุ้มกันให้เด็กและเยาวชน มีทักษะชีวิต รู้เท่าทันตนเอง เท่าทันสื่อ เท่าทันสังคม มีความรับผิดชอบ และมีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคม

สถาบันสื่อเด็กและเยาวชน มูลนิธิส่งเสริมสื่อเด็กและเยาวชน ร่วมกับ แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) และเครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม เห็นความสำคัญของการสร้างสรรค์สื่อดีเพื่อให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะอย่างยิ่งสื่ออ่าน ที่เป็นหนังสือนิทานภาพและหนังสือการ์ตูน ซึ่งเป็นสื่อสร้างสรรค์ที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยและเด็กวัยเรียน ด้วยเหตุนี้จึงได้จัดทำ โครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล” ขึ้น เพื่อนำเสนอสื่อที่มีเนื้อหา มุ่งให้ผู้อ่านเรียนรู้และตระหนักถึงอิทธิพลของสื่อใหม่ มีความรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและดิจิทัล สามารถใช้ประโยชน์จากสื่อ และหรือสร้างสรรค์สื่อได้

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสร้างสรรค์หนังสือนิทานภาพและหนังสือการ์ตูน ที่มีเนื้อหา มุ่งให้ผู้อ่านเรียนรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและดิจิทัล
2. เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมของภาคส่วนต่าง ๆ ในการส่งเสริมให้เห็นพลังของนักสร้างสรรค์หนังสือภาพและนักการ์ตูนที่มีบทบาทต่อการสร้างสรรค์สื่อดีในสังคม

หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

