



ที่ระลึกพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน

๖๖ "เฉลิมราชกุมารี" ๖๖

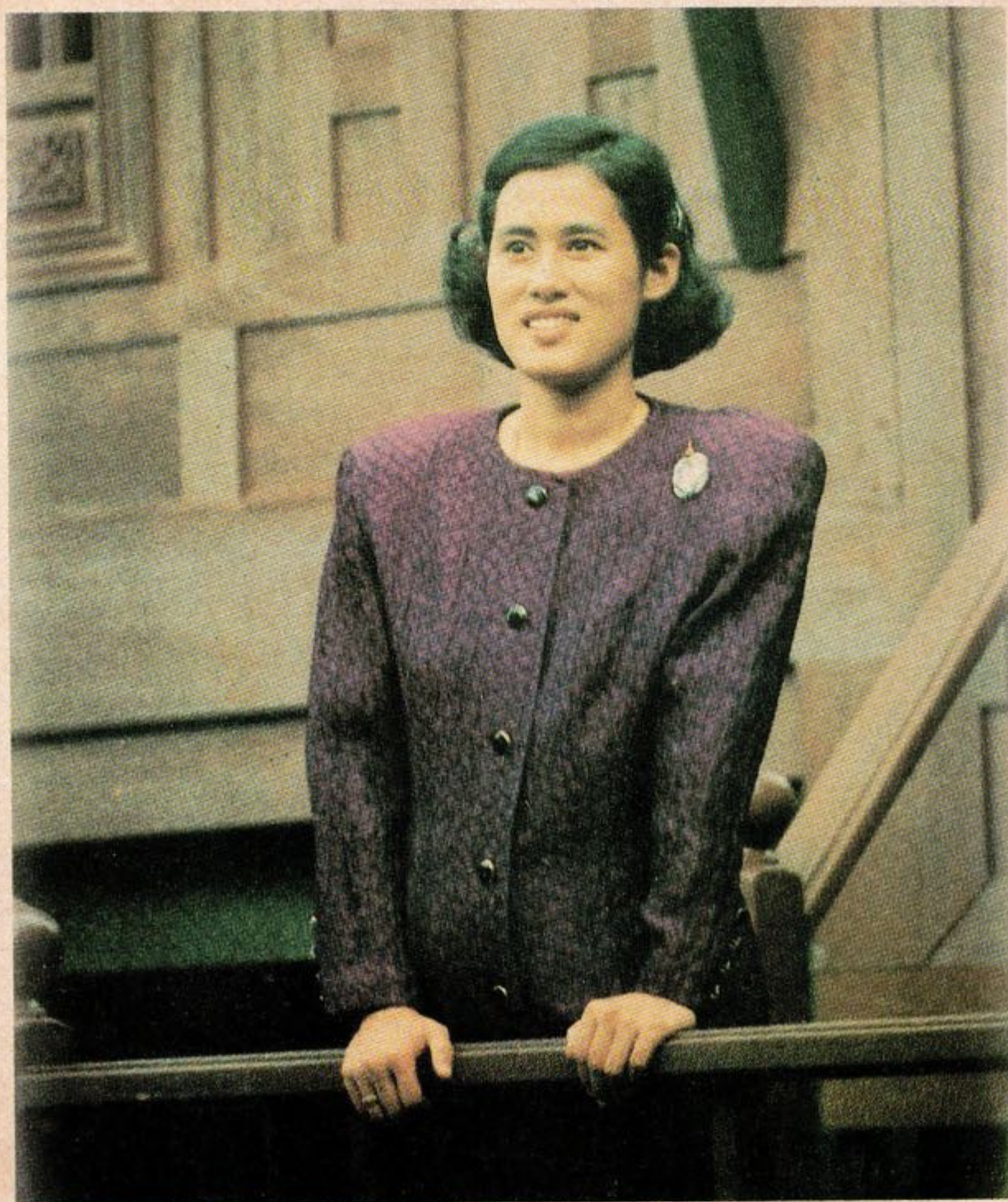


ที่ระลึกพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน

“ เฉลิมราชกุมารี ”

อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

วันที่ ๒๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๓๖



มาร่วมกันทำให้ชาวโลกอ่านออกเขียนได้
Let's join in making a literate world

วิจิตร ฐาน



ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี”
อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

คำนำ

ห้องสมุดประชาชนเปรียบเสมือนคลังแห่งปัญญา เป็นสถานบริการ หรือศูนย์เติมน้ำมันปัญญาให้แก่คนอย่างไม่รู้จักหมดสิ้น ทำให้ชีวิตของคนมีคุณค่าสูงยิ่งต่อการดำรงหรือดำเนินชีวิตในสังคมได้อย่างมีคุณภาพ

นับเป็นมหาศิริมงคลอย่างยิ่งที่กรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการได้มีโครงการสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” เพื่อเฉลิมพระเกียรติแด่องค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในวโรกาสที่พระองค์ทรงเจริญพระชนมายุ 36 พรรษา ทำให้พสกนิกรชาวอำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี และท้องที่ใกล้เคียงได้แสดงออกซึ่งความจงรักภักดี ร่วมแรงศรัทธาสร้างห้องสมุดน้อมเกล้าถวายตามโครงการดังกล่าวจนแล้วเสร็จเป็นห้องสมุดชั้นดีเป็นอันสงฆ์อันเกิดจากบุญญาธิการ และพระมหากรุณาธิคุณแห่งพระองค์ท่านโดยแท้

คณะผู้จัดทำหนังสืออนุสรณ์ที่ระลึกในวโรกาสที่องค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินเป็นองค์ประธานประกอบพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี วันอังคารที่ 29 มิถุนายน 2536 ขอขอบพระคุณพระพิพัฒน์วรภรณ์ และผู้มีอุปการคุณทุกท่านที่ได้สนับสนุนการจัดทำหนังสืออนุสรณ์เล่มนี้จนสำเร็จ ขออำนาจแห่งคุณงามความดีจงบันดาลให้ทุกท่านจงประสบแต่ความเจริญรุ่งเรืองตลอดไป และหวังว่าหนังสือนี้คงเป็นประโยชน์แก่ผู้สนใจใฝ่รู้ตามสมควร



(นายทวีศักดิ์ วิศิษฎางกูร)

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนจังหวัดปราจีนบุรี

มิถุนายน 2536

สารบัญ

• คำนำ -----	5
• บทกลอนฉันชอบอ่านหนังสือ -----	9
• ห้องสมุดในทัศนะของข้าพเจ้า -----	10
• พระราชนิพนธ์ในจังหวัดปราจีนบุรี -----	11
• ลูกทุ่งกับเพลงไทย บทพระราชนิพนธ์ของ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี -----	16
• ปราจีนบุรี ดวงมณีของฟากตะวันออกกลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา -----	25
• อุทยานแห่งชาติทับลาน -----	31
• บทกลอนสอนใจ -----	34
• บุคคลดีเด่น...ปราจีนบุรี -----	37
• โครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” -----	45
• นาดีที่รัก -----	51
• ภาคผนวก -----	55



ฉันชอบอ่านหนังสือ

หนังสือนี้	มีมากมาย	หลายชนิด
น่าดูน่าฟัง	เรื่องสั้น	บันเทิงใจ
ให้ความรู้	สำเนา	บันเทิงใจ
ฉันจึงได้	ใจดีมาน	อ่านทุกอัน
มีวิชา	หลายอย่าง	ต่างจำพวก
สอนละดอง	ฉันได้	ให้สุขสันต์
วิชาการ	ธรรมมา	ธรรมพิน
ข้อเขียน	ฉันอ่านได้	ไม่เบื่อเลย

บทพระราชนิพนธ์

ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

สยามบรมราชกุมารี



ห้องสมุดในทัศนะของข้าพเจ้า

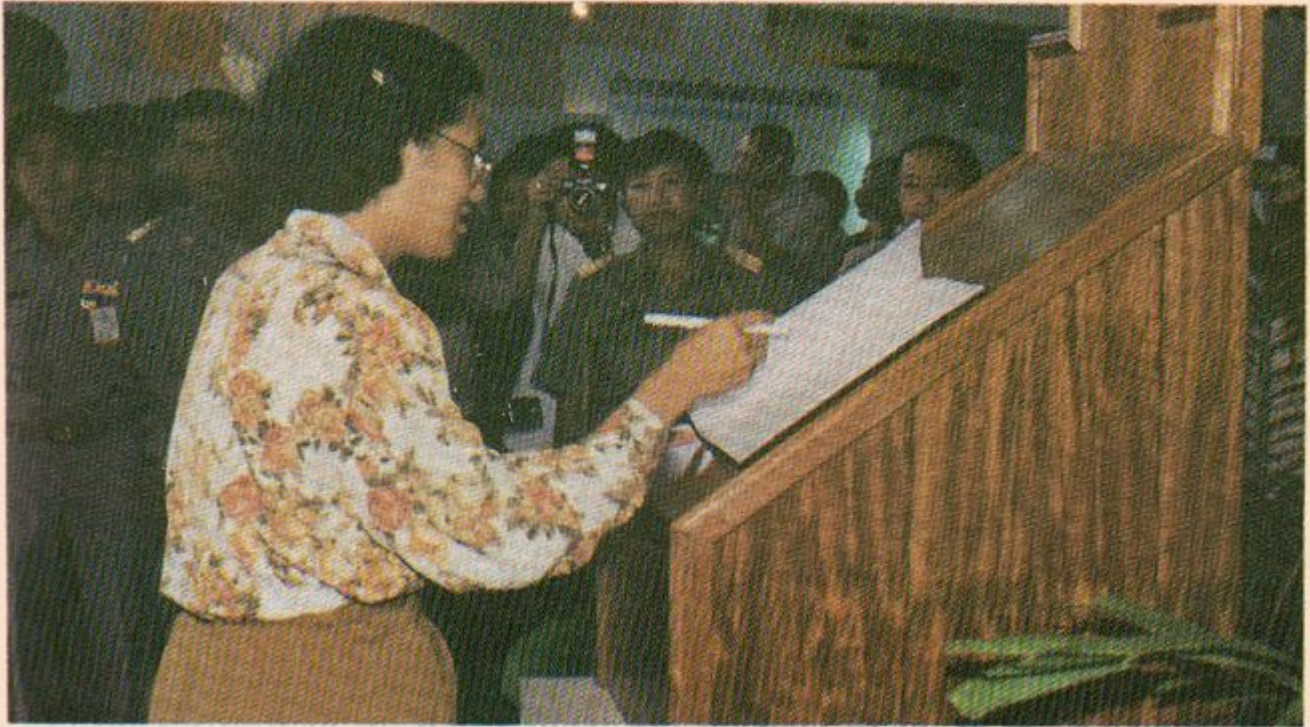
“ความรู้ของมนุษย์เป็นมรดกตกทอดกันมาแต่โบราณเมื่อมีการประดิษฐ์คิดค้นตัวหนังสือขึ้น ผู้มีความรู้ก็ได้บันทึกความรู้ของตน สิ่งที่ตนค้นพบเป็นการจารึกหรือเป็นหนังสือ ทำให้บุคคลอื่นในสมัยเดียวกันหรืออนุชนรุ่นหลังได้มีโอกาสศึกษาทราบถึงเรื่องนั้น ๆ และได้ให้ความรู้เก่า ๆ เป็นพื้นฐานที่จะหาประสบการณ์คิดค้นสิ่งใหม่ ๆ ที่มีความก้าวหน้า ความเจริญสืบไป

ห้องสมุดเป็นสถานที่เก็บเอกสารต่าง ๆ อันเป็นแหล่งความรู้ดังกล่าวแล้ว จึงเรียกได้ว่าเป็นครู เป็นผู้ชี้แนะให้เรามีปัญญาวิเคราะห์ วิเคราะห์ให้รู้ในสิ่งที่ควรรู้อันชอบด้วยเหตุผลได้

ข้าพเจ้าอยากให้เรามีห้องสมุดที่ดี มีหนังสือครบทุกประเภทสำหรับประชาชน หนังสือที่ข้าพเจ้าคิดว่าสำคัญที่สุดอย่างหนึ่งคือ หนังสือสำหรับเด็ก วัยเด็กเป็นวัยเรียนรู้ เด็ก ๆ สนใจจะทราบเรื่องราวต่าง ๆ แปลก ๆ ใหม่ ๆ อยู่แล้ว ถ้าเรามีหนังสือที่มีคุณค่าทั้งเนื้อหา และรูปภาพให้เขาอ่าน ให้ความรู้ความบันเทิงเด็ก ๆ จะได้เติบโตขึ้นเป็นผู้ใหญ่ที่สมบูรณ์ ที่รอบรู้ มีธรรมะ ประจักษ์ มีความรักบ้านเมือง มีความต้องการปรารถนาที่จะทำแต่ประโยชน์ที่สมควร”

- บทพระราชนิพนธ์เรื่อง “ห้องสมุดในทัศนะของข้าพเจ้า”
ของ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

พระราชกรณียกิจในจังหวัดปราจีนบุรี



เสด็จฯ เพื่อศึกษาธรรมชาติอุทยานแห่งชาติเขาใหญ่

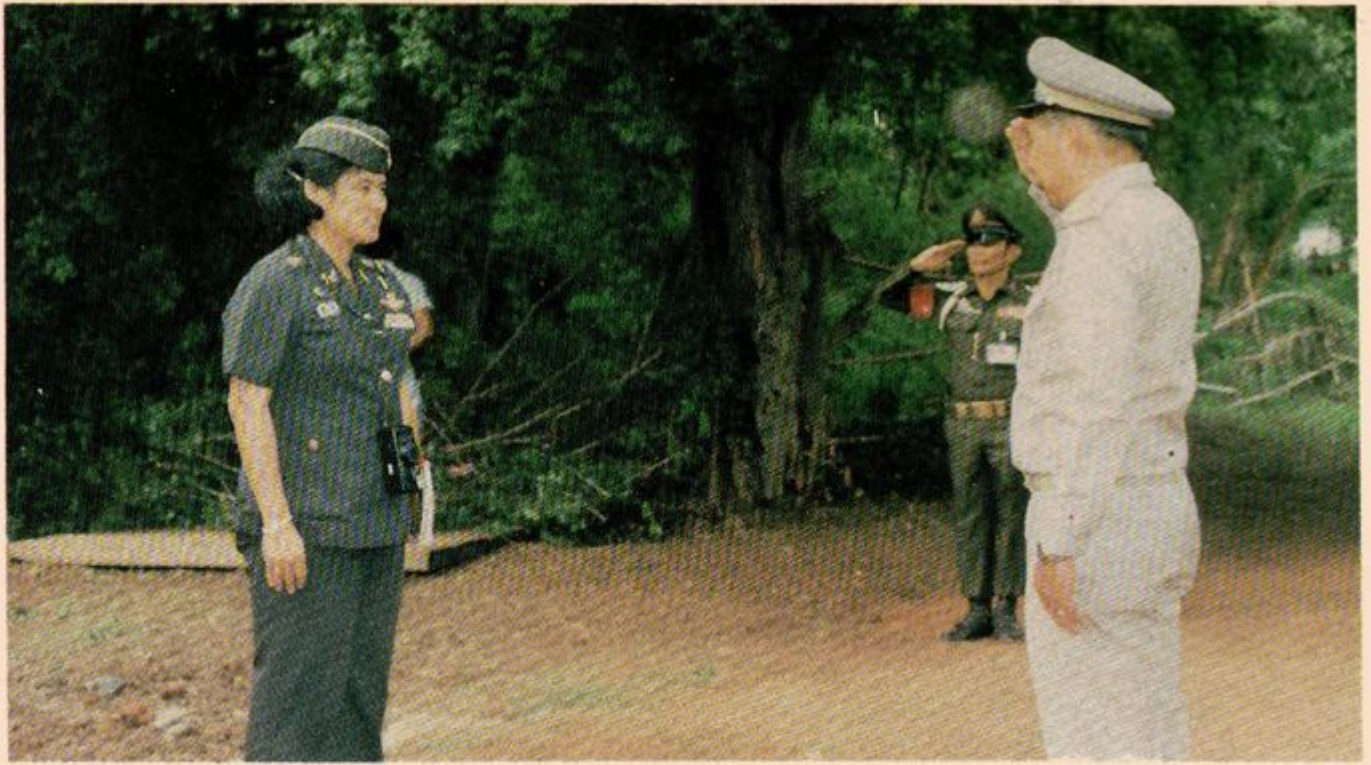






เสด็จฯ เยี่ยมโครงการพระราชดำริ ช่างกล่าบน อำเภอวัฒนานคร





ทรงนำนักเรียนโรงเรียนนายร้อย จปร. ทักษะศึกษาที่วัดสระมรกต อำเภอโคกปีบ





ดูท่วงท่ากับเพลงไทย

ลูกทุ่งกับเพลงไทย

พระราชนิพนธ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

เมื่อวันที่ 22 กันยายน พ.ศ. 2532 นายสกุล ศรีพรหม รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการและคณะผู้จัดงาน “กึ่งศตวรรษเพลงลูกทุ่งไทย” ได้นำศิลปินเพลงลูกทุ่งจำนวนมากมาพบข้าพเจ้าเพื่อรับรางวัลเกียรติคุณเพลงลูกทุ่งดีเด่น หลังจากนั้นอีก 4 วันต่อมา ตรงกับวันเสาร์ที่ 16 เดือนเดียวกัน ข้าพเจ้าก็ติดตามรายการโทรทัศน์ถ่ายทอดรายการแสดงเพลงลูกทุ่งที่คัดแต่เพลงเอกมาแสดง 50 เพลง รู้สึกว่าเป็นรายการพิเศษ แม้จะหยุดถ่ายทอดมาเสนอข่าวตอนสองทุ่ม ก็เปิดวิทยุกรมประชาสัมพันธ์ฟังต่อโทรทัศน์จบข่าวแล้วกลับไปชมการถ่ายทอดอีก รู้สึกอึ้งใจมากอดไม่ได้ที่จะร้องเพลงตามไปด้วย ดูจนจบรายการนี้ก็จะได้ฟังอีกหลายเพลงที่ชอบแต่ไม่ได้ฟัง มาอ่านข้อกำหนดในการคัดเลือกเพลงดีเด่นที่หลังจึงได้ทราบว่าเพลงลูกทุ่งที่ได้ทำนองมาจากเพลงไทยของแก่นั้นเขาไม่นับมาพิจารณาด้วย นับว่าเสียดายเพราะบางเพลงที่มาจากเพลงไทยของแก่นั้นเป็นเพลงที่ดีไม่แพ้เพลงที่คิดทำนองใหม่ หากจะนับก็จะได้หลายเพลงทีเดียว

เพลงลูกทุ่งมีวิวัฒนาการมาเพียง 50 ปี ถ้าจะเปรียบกับเพลงพื้นบ้านทั่ว ๆ ไปกับเพลงไทยแล้ว นับว่าเพลงลูกทุ่งมีอายุน้อยมาก แต่ทำไมเพลงลูกทุ่งจึงแพร่หลายเป็นที่ติดอกติดใจคนทุกเพศทุกวัยได้มากมายทั่วประเทศ เข้าถึงใจคนฟังได้เร็วกว่าเพลงไทยสากลและเพลงไทยเสียอีก เป็นเรื่องที่น่าสนใจมากทีเดียว

ข้าพเจ้าติดตามเพลงลูกทุ่งมาเพียง 20 ปีเศษ โดยเฉพาะในระยะที่เรียกว่า “ยุคทองของลูกทุ่งไทย” แล้วตอนนั้นข้าพเจ้าเป็นนักเรียนชั้นมัธยมต้น มีเพื่อนวัยเดียวกันกลุ่มใหญ่ชอบฟังเพลงลูกทุ่งด้วยกัน เมื่อว่างจากการเรียนก็

หลบมุมไปฟังวิทยุแล้วจดเนื้อหรือบางทีก็หาหนังสือบทเพลงลูกทุ่งมาร้องกัน
เล่นๆ สมัยนั้นเทปบันทึกเสียงยังไม่แพร่หลาย รายการลูกทุ่งในโทรทัศน์ก็
ไม่ค่อยจะมี ข้าพเจ้ามักจะติดจิ้งไปในกระเป๋านหนังสือเพื่อใช้ตีจังหวะ เรา รู้จัก
นักร้องลูกทุ่งทุกคน จำเพลงลูกทุ่งได้เป็นร้อยๆ เพลงทีเดียว (ถ้าเรียนหนังสือ
แล้วจำง่ายอย่างนี้คงจะดีแน่) ถึงจุดนี้เองทำให้นึกได้ว่า เนื้อเพลงและทำนอง
เพลงลูกทุ่งนั้นจำง่าย ร้องตามได้ง่าย เข้าใจง่ายจึงได้เปรียบเพลงไทยและ
เพลงพื้นบ้าน นอกจากนั้นเพื่อนข้าพเจ้าบางคนนิยมนักร้องที่มาจากจังหวัด
เดียวกับตนเป็นพิเศษ นี่ก็เป็นอีกเรื่องหนึ่งที่ว่า นักร้องเพลงลูกทุ่งที่เสียง
เพราะร้องเพลงดีนั้นมาจากทั่วประเทศ ร้องเพลงด้วยเสียงและลีลาที่มาจาก
บ้านเดิมของตน เรียกได้ว่าพูดภาษาเดียวกัน เมื่อเป็นอย่างนี้แล้วทำไม
เพลงลูกทุ่งจะไม่ใช่ที่ยอมรับทั่วประเทศอย่างกว้างขวางก็เพราะคนบ้าน
เดียวกันพูดภาษาเดียวกัน สำเนียงเดียวกันนั่นเอง

เวลาเสด็จพระราชดำเนินแปรพระราชฐานไปนราธิวาส เวลาเช้าๆ
จะเปิดวิทยุฟังเพลงลูกทุ่งที่ฟังประจำคือวิทยุ 912 ก.ร.ป.กลาง ชื่อรายการ
ลูกทุ่งพัฒนา เวลา 6.30 นาฬิกา ผู้จัดการจะเปิดเพลงตามที่คุณฟังเขียนขอไป
แถมบอกด้วยว่า เพลงนั้นขอให้แก่ใคร สลับด้วยข่าวราชการ เช่นวันนี้
หน่วยแพทย์พระราชทานจะไปทำการตรวจโรคที่ใด บางทีก็มีข่าวรับสมัคร
เข้าทำงานหน่วยงานฝึกอาชีพเคลื่อนที่ งานประกวดพืชผักผลไม้ การแข่ง
เรือกอลและ ประชันนกเขา ไปจนถึงแนะนำให้ประกอบคุณงามความดีต่างๆ
พวกเราที่ตามเสด็จก็ขอเพลงกับเขาบ้าง ใช้วิธีโทรศัพท์ขอโดยตรงและมอบให้
กับบุคคลต่างๆที่เราคุ้นเคยทั้งนอกและในวังใช้นามว่า “ป้าช้าง” บางทีก็มีคนขอให้
“ป้าช้าง” มีกระเช้าเข้าเฝ้ากันด้วยเพลงที่มีคารมคมคาย เช่น “ช้างชื่อน้อย
ชื่อจิบจ้อยแต่ตัวเบ้อเร่อ” เป็นต้น ตอนหลังๆ ต่อมาผู้จัดการชักรู้ว่าหมายถึงใคร
ถึงกับออกอากาศใช้คำว่า “ท่านป้าช้าง” สนุกดีและนี่ก็เป็นข้อดีอีกข้อ
หนึ่งของเพลงลูกทุ่งที่ก่อให้เกิดความสนุกสนานได้อย่างรวดเร็วในเวลาอันสั้นก็
ได้หัวเราะยิ้มแยมกันแล้ว เพลงลูกทุ่งจึงได้แพร่หลายมาก

สังเกตได้ว่าเวลาเกิดสถานการณ์ใดๆ ก็ตาม ไม่ว่าจะเป็นเรื่องปากท้อง ฝนตก พายุร้อน น้ำท่วม ตลอดจนเหตุการณ์ทางการเมืองทั้งในและนอกประเทศ เพลงลูกทุ่งก็จะออกมาใหม่ทันสมัยกับชาวนั้นทันที ราวกับเป็นสมุดบันทึก เหตุการณ์นั้น เนื้อร้องเพลงลูกทุ่งมักจะสะท้อนภาพชีวิตจริงของคน ปราชญ์การณทางธรรมชาติ การเกิดสงคราม ปัญหาเศรษฐกิจ และการเมือง ได้เป็นอย่างดี ใช้ภาษาที่เรียบง่าย เข้าใจและจำง่าย ฟังแล้วไม่ต้อง แปลความหมายเหื่อนไปกว่านั้น เพลงลูกทุ่งยังสรรหาคำที่กระทบกระเทียบ เปรียบเปรย มีสำนวนกระแนะกระแหนเจ็บๆ คันๆ มาเสนอได้หลายรูปแบบ เรียกได้ว่าเข้าถึงใจคนฟังได้อย่างรวดเร็ว คุณสมบัติในข้อที่ว่าสามารถบันทึก เหตุการณ์ได้ดีนี่เองเป็นคุณสมบัติพิเศษที่เพลงชนิดอื่นทำได้ไม่ดี และมีความหลากหลายเท่าเทียมกับเพลงลูกทุ่ง คุณสมบัติข้อนี้ของเพลงลูกทุ่งคือ การถ่ายทอดรูปแบบมาจากเพลงพื้นบ้านนั่นเอง ขณะเดียวกันเพลงไทยแท้ ๆ ก็ขาดคุณสมบัติในข้อนี้ ข้าพเจ้าจึงเห็นว่าประวัติศาสตร์สังคมไทยนั้นได้ ปรากฏอยู่ในเพลงลูกทุ่งไม่น้อยทีเดียว

ตัวอย่างที่สนับสนุนข้อความข้างต้นนั้นมีเท่าที่นึกออกเช่น

เพลงที่เกี่ยวกับเหตุการณ์ เช่น

ลาน้องไปเวียดนาม ไหวพจน์ เพชรสุพรรณ

อพยพ คำนธ สัมปณณานนท์

น้ำท่วม ศรศิริ ศรีประจวบ

เพลงบันทึกเหตุการณ์ที่ยุคปัจจุบันไม่มีให้เห็นแล้ว แต่ข้าพเจ้ายัง ติดใจในสำนวนเพลงไม่หายก็คือเพลง “แม่ค้าตาคม” ของ ศรศิริ ศรีประจวบ ซึ่งเดี๋ยวนี้เรือด่วนบ้านแพญเหมือนจะเลิกไปแล้ว แต่เพลงนี้บันทึกเรื่องเก่าไว้ ดีทีเดียว อีกเพลงหนึ่งแสดงให้เห็นถึงความคิดเก่าๆ เรื่องการตัดไม้ทำลายป่า ซึ่งปัจจุบันนี้ไม่เป็นที่ยอมรับไปแล้วแต่ก็มีบันทึกในเพลงลูกทุ่งชุด ต.ช.ด. ว่า

หากทางการไม่เรียกตัวพี่กลับ มีเสียมลักหอบ มีจอบลักหาบ

จะถางให้ราบหมดดอย แล้วปลูกถั่วงา อยู่กับขวัญตา
แม่เนื้อกลอย จะถางดงป่าดอย สร้างวิมานชายแดน

เพลงที่เกี่ยวกับชีวิต เศรษฐกิจและสังคม ก็มีมากมายหลายเพลงเช่น

จักรยานคนจน ยอดรัก สลักใจ

เด็กทองนา ละอองดาว ไสธรรพ

ชั้นหมากมาแล้ว ยงยุทธ เชี่ยวชาญชัย

เก็บเงินแต่งงาน เมืองชัย สมบัติเจริญ

ไม้เรียว เสรี รุ่งสว่าง

ไอ้หนุ่มดงเก ไพรวัลย์ ลูกเพชร

เมื่อยังเรียนชั้นมัธยมคราวหนึ่ง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
จะเสด็จพระราชดำเนินทรงดนตรีที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ข้าพเจ้าจะ
ต้องร้องเพลง ความที่เคยชินกับเพลงลูกทุ่งนี่ทำนองแหล่ได้แล้วนึกถึงสัมผัส
อีสานก็เข้าคร่ำถามบ้า ๆ ให้แน่ใจว่าใส่อะไรกันบ้างจะได้ครบเครื่อง แล้ววันนั้น
ก็ได้เพลงลูกทุ่งชื่อ “สัมผัส” ออกมาร้องได้เป็นที่สนุกสนานกันมาก ต่อมาก็มี
คนมาขอไปใช้ในภาพยนตร์ไทยเรื่องหนึ่งก็ให้ไป ทำให้มีความภูมิใจว่าเราก็ม
มีส่วนร่วมอยู่กับเพลงลูกทุ่งด้วยเหมือนกัน

เมื่อข้าพเจ้าเติบโตขึ้นได้ฟังเพลงอย่างพิลึกพิลั่นมากขึ้นกว่าเดิม
ทั้งได้รำเรียนดนตรีจากท่านผู้รู้ต่างๆ ลึกซึ้งยิ่งขึ้นก็ได้เห็นความจริงว่า นักร้อง
ลูกทุ่งนั้นที่ดีมากคือ การร้องเพลงด้วยเสียงแท้และร้องเพลงอย่างเต็มเสียง
อย่างชัดถ้อยชัดคำ ข้อนี้เป็นที่ทราบกันดีอยู่แล้วว่าถ้าเสียงไม่ดีจริง กำลังไม่ดี
จริงจะเป็นนักร้องลูกทุ่งที่ดีได้ยากเหมือนนักร้องเพลงไทยที่ดีต้องร้องให้เต็ม
เสียงเช่นเดียวกัน

อีกประการหนึ่ง ลีลาการขับร้องเพลงลูกทุ่ง คือการเอื้อนเสียง นักร
้องลูกทุ่งทุกคนมีวิธีเอื้อนเสียงให้อารมณ์แบบพื้นบ้านที่น่าฟัง แตกต่างไปจาก
เพลงไทยอย่างชัดเจนเป็นแบบอย่างของลูกทุ่งแท้ๆ หากนำวิธีเอื้อนที่ใช้ใน

เพลงไทยไปใช้กับเพลงลูกทุ่งแล้ว เพลงนั้นก็ขาดรสความเป็นลูกทุ่งทันที ในทางกลับกันจะนำเอื้อนลูกทุ่งไปใช้กับเพลงไทยก็ไม่ดีเช่นกัน

เพลงลูกทุ่งที่ดีๆ หลายเพลงได้ทำนองมาจากเพลงไทยของเก่ามีทั้งที่ใช้ทำนองเดิมตลอดทั้งเพลง และที่นำเค้าโครงเพลงเก่ามาดัดแปลงขึ้นใหม่ นับว่าช่วยเป็นการเชื่อมโยงของเก่าต่อกับของใหม่ หากบอกว่าของเก่ามาจากเพลงชื่ออะไรด้วย คนรุ่นใหม่ก็จะได้เรียนรู้เรื่องเพลงเก่าไปพร้อมกัน ตัวอย่างที่เห็นได้ชัด คือ เพลงนกแล มาจากเพลงลาวด้อยดิง เพลงรักจางที่บางประกง ที่สวดใส ร่มโพธิ์ทอง ร้องมาจากเพลงแขกมอญบางขุนพรหม 2 ชั้น เพลงหนุ่มนารอนาง ของ ไวพจน์ เพชรสุพรรณ มาจากเพลงลาวลำปาง เพลงลูกทุ่งเสียงเทียน ของ ชินกร ไกรลาศ ก็มาจากเพลงลาวเสียงเทียน ที่ได้แบบมาจากเพลงไทยแล้วแต่งเติมเปลี่ยนแปลงไปบ้างก็มีเพลงยอยศพระลอของ ชินกร ไกรลาศ (เพลงนี้ร้องเกริ่นสำเนียงลาวคล้ายกับเกริ่นลาวครวญแต่ไม่ใช่ แล้วนำเพลงลาวกระทบไม้เข้ามาต่อ) ที่ได้มาจากเพลงของเด็กเป็นเพลงพื้นบ้าน ก็มีที่ทำไว้ดีคือ เพลงอ่อนจันทร์ ของ ศรชัย เมฆวิเชียร ขับร้อง ฯลฯ

เพลงลูกทุ่งมีความคล้ายคลึงกับเพลงไทยคือการออกภาษา ลูกทุ่งมีเพลงภาษามากมาย จะเกินกว่าเพลงสิบสองภาษาของเก่าด้วยซ้ำไป เพลงลูกทุ่ง จะร้องออกภาษาได้ชัดเจนดี ไม่ว่าจะเป็นสำเนียงแขก พม่า ฝรั่งเศส จีน ผีตาต่าง ๆ รวมทั้งสำเนียงไทยทุก ๆ ภาคก็มีให้ฟังกันมากมายฟังเมื่อไรก็รู้ว่า เป็นสำเนียงของภาคนั้น ด้วยเหตุนี้จึงได้รับความนิยมสูงทั่วไปหมด เรียกได้ว่าสามารถเข้าถึงชุมชนน้อยใหญ่ได้เป็นอย่างดี

สิ่งสำคัญอีกอย่างหนึ่งที่ทำให้ลูกทุ่งเข้าถึงประชาชนทุกภาคทุกเพศ ทุกวัยได้ก็คือภาษาที่นักแต่งเพลงนำมาใช้เป็นภาษาที่เรียบง่ายไม่ต้องเสียเวลา คิดก็เข้าใจทันที ในขณะที่บทร้องเพลงไทยมาจากวรรณคดีฟังแล้วยังไม่รู้เรื่อง เพราะคนฟังจะต้องศึกษาวรรณคดีมาก่อน เพลงลูกทุ่งจึงฟังง่ายจะขอยกตัวอย่างเช่น

ยมบาลเจ้าขา : โลกมนุษย์แย่ที่สุดแทบทนไม่ไหว
จะหนีไปไหนก็หนีไม่พ้น เมื่อก่อนนี้เคยเห็นแต่ผีหลอกคน เดียวนี้ชอบกล
เจอแต่คนหลอกผี

เข้าเวรรอ : ตีว่าพีจน เจ้าโจนหนี แล้วเศรษฐกิจ
เป็นไง เขาหลอกเขาชมจนสมฤทธิ์ เขาหลอกเขาลวง อ้ายแม่พวงมาลัย
เอ่ออ้ายมันสะใจไหมน้อง

คุณนายโรงแรม : จะจ้างสักพันจันก็ไม่หันไปมอง
ถึงเธอจะใส่ทอง เส้นโตเท่าโชรไฟฟ้า

ความง่ายของเนื้อเพลงลูกทุ่งนั้นใช้ความเปรียบที่เห็นได้ชัดเจน และ
หากจะเป็นเรื่องตลกป้อต๋อว่าแกมประชดประชันด้วยแล้ว ใช้คารมคมคาย
ฟังง่ายเข้าใจง่ายเจ็บๆ คันๆ ดีนัก สำหรับที่มีผู้กล่าวว่าภาษาเพลงลูกทุ่ง
บางอย่างไม่สุภาพนั้น ก็มีบ้างเป็นธรรมดา เพราะเหตุว่าเพลงลูกทุ่งมีมากมาย
หลายหมื่นเพลง ย่อมต้องมีที่ไม่งามอยู่บ้าง ข้าพเจ้าว่าเมื่อไม่ชอบ ก็อย่าฟัง
ของเขาก็แล้วกัน

เพลงลูกทุ่งนั้นร้องกันตั้งแต่เด็กเล็กจนคนสูงอายุก็ชอบ แต่เพลง
ไทยนั้นเด็กมักฟังไม่รู้เรื่องเพราะยากเกินไป เมื่อไม่มีปัญหาเรื่องอายุและ
การศึกษาเข้ามาเป็นกำแพงกัน เพลงลูกทุ่งก็เจริญงอกงามและเป็นที่ยอมรับ
ของประชาชนทั่วประเทศอย่างง่ายดายและรวดเร็ว ทั้งนี้ก็จะมีสื่อคือวิทยุ
โทรทัศน์ แถบบันทึกเสียง การประชาสัมพันธ์ และการคมนาคมที่สะดวก
เป็นเครื่องช่วย จึงทำให้เพลงลูกทุ่งออกไปสู่ชุมชนที่ห่างไกลทุกแห่งหนโดยใช้
เวลารวดเร็ว

เท่าที่บรรยายมานี้ พอจะสรุปเพลงลูกทุ่งมีความดีหลายประการคือ

1. เป็นหลักฐานข้อมูลทางประวัติศาสตร์สังคมประเทศไทย
2. เป็นที่รวมภูมิปัญญา และทรัพย์สินทางปัญญาของชาวบ้าน
3. เป็นเพลงที่เรียบง่ายคือ เข้าใจง่าย ร้องง่าย จำง่าย

4. สามารถเข้าถึงสังคมทุกชั้น กระจายได้กว้างไกลถึงชนบททุกแห่ง
5. มีความเป็นไทยทั้งในเรื่องของภาษา ทำนองการขับร้อง

ในขณะที่เดียวกันเพลงลูกทุ่งก็มีปัญหาในเรื่องอายุ คือมีอายุสั้น และบางครั้งแข่งขันการผลิตออกมาจนเกินความต้องการทำให้ต้องแข่งขันกันในด้านธุรกิจการค้า จึงเกิดการขาดทุนเสียหายเป็นเรื่องที่น่าเสียดาย

ท้ายที่สุด เรื่องทำให้เกิดความเสียหายหากพิจารณาโดยทั่วไปแล้ว ไม่คิดว่าเพลงลูกทุ่งมีความเสียหายร้ายแรงอันใด ที่น่าสนใจควรจะกล่าวไว้ในที่นี้ก็คือ การที่เพลงไทยไปบรรเลงปนกับเครื่องดนตรีสากลของผู้เชี่ยวชาญ การดนตรีบางกลุ่ม มีการใช้มือหรือไม้ตีขิมเอี๋มเข้าไปติดหรือตีที่สายเปียโน นั้นเป็นการไม่สมควรอย่างยิ่ง ข้าพเจ้าเห็นมากับตาเพราะคนที่รักดนตรี ถนอมเครื่องดนตรีแล้วจะไม่ทำเช่นนั้นเด็ดขาดอาจจะเป็นเพราะเห็นว่าเปียโนที่ใช้บรรเลงนั้นไม่ใช่ของตนเอง เมื่อใช้เครื่องดนตรีของทางราชการที่สั่งซื้อมาด้วยราคานับล้านบาทก็ปฏิบัติเอาตามอำเภอใจ เป็นข้อเสียที่ไม่อาจให้อภัยได้

สรุปว่าเพลงลูกทุ่งเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมของชาติ
ที่ควรรักษาไว้เช่นเดียวกับเพลงไทยประเภทอื่น ๆ

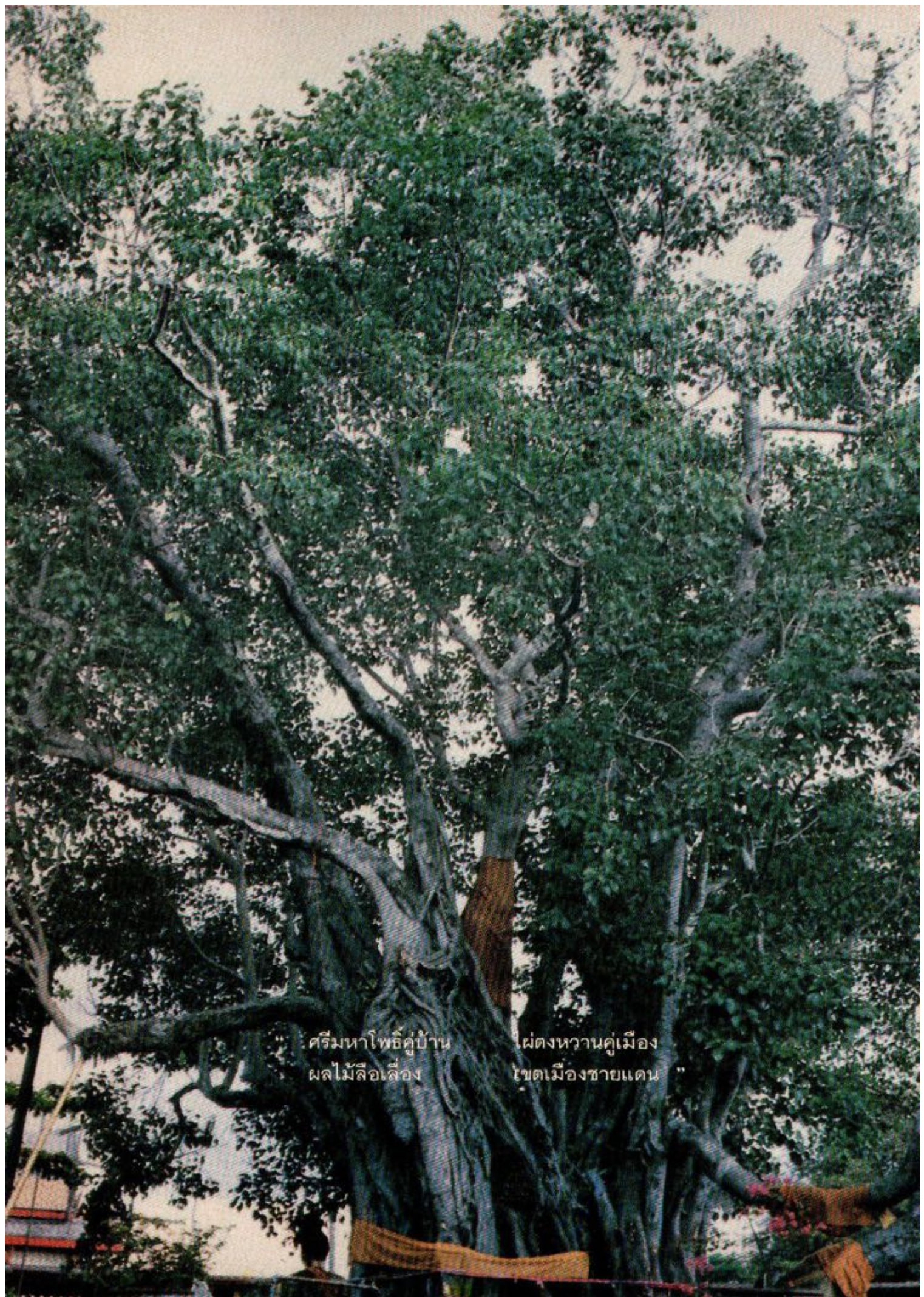
พระตำหนักจิตรดารโหฐาน
วันที่ 12 ตุลาคม 2532

เพลงส้มตำ

พระราชนิพนธ์โดย

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ต่อไปนี้จะเล่าถึงอาหารอร่อย คือส้มตำกินบ่อยบ่อย
รสชาติแซบดี วิธีทำก็ง่ายจะบอกได้ต่อไปนี่ มันเป็นวิธีพิเศษเหลือ
หลาย ไปซื้อมะละกอ ขนาดพอเหมาะเหมาะ สับสับเฉาะเฉาะ
ไม่ต้องมากมาย ตำพริกกับกระเทียม ยอดเยียมกลั่นไฉ่ มะนาว
น้ำปลาน้ำตาลทรายน้ำตาลปีบถ้ามี ปรงรสให้แซบหนอใส่มะละกอ
ลงไป อ้ออย่าลืมใส่กุ้งแห้งป่นของดี มะเขือเทศเร็วเข้าเอา ถั่วฝัก
ยาวใส่เร็ววี เสริจสรรพแล้วชียกออกจากครว กินกับข้าวเหนียว
เทียวแจกให้ทั่ว กลิ่นหอมยวนยวนน้ำลายไหล จดตำราจำส้มตำลาว
เอาตำรามา ใครหม่าเกินอัตราระวังท้องจะพัง ขอแถมอีกนิด
แล้วจะติดใจใหญ่ ใก่อย่างด้วยเป็นไรอร่อยแน่จริงเออ



ศรีมหาโพธิ์คู่บ้าน
ผลไม้ลือเลื่อง

ไผ่ตงหวานคู่เมือง
เขตเมืองชายแดน "

ปราจีนบุรี

ดวงมณี ของฟากตะวันออกกลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา

มีมนุษย์ตั้งชมรมหมู่บ้านอาศัยอยู่บริเวณลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาลอดถึงชายฝั่งทะเลภาคตะวันออกเมื่อประมาณไม่ต่ำกว่า 3,000 ปีมาแล้ว มนุษย์เหล่านี้นอกจากจะมีการติดต่อกับชุมชนใกล้เคียงแล้ว ยังมีการติดต่อกับชุมชนที่อยู่ห่างออกไปถึงภาคเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้ ต่อมา มีการติดต่อกับชุมชนที่อยู่ห่างไปทางทะเล เช่น จีน เวียดนาม กัมพูชา อินเดีย อินโดนีเซีย พม่า และ ฯลฯ กระทั่งถึงกรีกและโรมัน

ในเมืองไทยดินแดนที่มีความเจริญรุ่งเรืองมากที่สุดตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ 9 ลงมาก็คือบริเวณลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา ซึ่งรวมถึงชายฝั่งทะเลภาคตะวันออกด้วย บ้านเมืองบริเวณลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาในยุคต้น ๆ นี้มีได้รวมกันเป็นลักษณะ “อาณาจักร” ที่มีราชธานีอยู่ที่ใดที่หนึ่งเป็นศูนย์กลางการปกครอง และมีลักษณะเป็น “แคว้น” หรือ “นครรัฐ” เล็ก ๆ ที่มีการรวมตัวกันเป็นกลุ่มมาตั้งแต่ต้นพุทธกาลซึ่งอาจจำแนกออกเป็น 2 กลุ่มใหญ่ ๆ คือ กลุ่มฟากตะวันตกของลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา มีเมืองอุททองที่อำเภออุททอง จังหวัดสุพรรณบุรี เป็นเมืองสำคัญ กลุ่มฟากตะวันออกของลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา มีเมืองศรีมโหสถที่บ้านโคกวัด ตำบลโคกปึก อำเภอโคกปึก จังหวัดปราจีนบุรีเป็นเมืองสำคัญ

เมืองอุททองที่จังหวัดสุพรรณบุรีและเมืองศรีมโหสถที่จังหวัดปราจีนบุรี ราวพบวัตถุโบราณที่มาจากต่างประเทศคล้ายคลึงกัน และต่างก็มีลำน้ำเก่าที่เรือเดินทะเลสมัยโบราณสามารถแล่นเข้าถึงตัวเมืองได้เช่นกัน โดยสภาพทางภูมิศาสตร์แล้ว บริเวณที่ตั้งเมืองศรีมโหสถอยู่บนปลายที่ราบสูงซึ่งทอดยาวมาจากภาคตะวันออกเฉียงเหนือลงประชิดที่ราบลุ่มชายขอบอ่าวไทย และจากหลักฐานที่ปรากฏในรูปของโบราณศิลปวัตถุสถานซึ่งค้นพบที่เมืองศรีมโหสถนี้ แสดงให้เห็นถึงความสำคัญในฐานะที่เป็นศูนย์กลางทางเศรษฐกิจ

ด้วยเหตุผลสำคัญ 2 ประการนี้คือ สถาปนามิศาสตร์และซากโบราณ
ศิลปวัตถุสถานดังกล่าว จึงน่าเชื่อถือได้ว่าเมืองศรีมโหสถนี้มีภูมิสถานเปิดออก
สู่ทะเลที่สามารถติดต่อแลกเปลี่ยนหรือค้าขายสินค้าและวัฒนธรรมจากดินแดน
ที่อยู่ห่างไกลทางทะเล ในขณะที่เดียวกันก็เป็นต้นทางนำสินค้าและวัฒนธรรม
เหล่านั้นเข้าสู่ดินแดนภายในแผ่นดินใหญ่ซึ่งอยู่บริเวณที่ราบสูงภาคตะวันออก
เฉียงเหนือ และที่ราบต่ำกัมพูชา อันถือได้ว่าเป็นดินแดนอันเป็นป่อเกิดอารยธรรม
สมัยโบราณของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

จากผลการปฏิบัติงานทางโบราณคดีเมื่อประมาณ 20 ปีที่แล้ว
โบราณสถานหลายแห่งที่ขุดค้นและขุดแต่งโดยกรมศิลปากรและคณะโบราณคดี
มหาวิทยาลัยศิลปากรแสดงให้เห็นอย่างชัดเจนว่า แบบแผนทางสถาปัตยกรรม
บริเวณเมืองศรีมโหสถที่จังหวัดปราจีนบุรีนี้มีลักษณะอันเป็นตัวของตัวเอง
ซึ่งแตกต่างไปจากสถาปัตยกรรมแห่งอื่น ๆ ในเมืองไทยและแตกต่างไป
จากสถาปัตยกรรมในเมืองเขมร

นอกจากนั้น ประติมากรรมสำคัญที่เรียกกันว่า “เทวรูปรุ่นเก่า” ที่เป็น
เทวรูปพระนารายณ์ 4 กร ทรงถือจักร สังข์ คทา และธนูหรือดอกบัว
สวมหมวกทรงกระบอก นุ่งผ้าขาวคล้ายโลงมีจีบอยู่ด้านหน้าซึ่งจัดเป็น
ศิลปกรรมแบบพิเศษ ก็ค้นพบที่เมืองศรีมโหสถนี้หลายองค์ด้วยกัน

นอกจากการค้นพบ “เทวรูปรุ่นเก่า” แล้วในสมัยรัชกาลที่ 4 ยังได้
พบพระพุทธรูปทองคำ ศิลปะแบบทวารวดีขัดสมาธิเพชร ต่อมาพระบาทสมเด็จพระ
จอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงขนานพระนามพระพุทธรูปองค์นี้ว่า “พระนิรันตราย”

โบราณศิลปวัตถุที่พบในเมืองศรีมโหสถนี้มีเป็นจำนวนมากเช่น
ขวาน หิน ลูกปัด เศษกระเบื้อง ถ้วยชาม ฯลฯ เมื่อประมวลเข้าด้วยกันกับบรรดา
เทวรูปในศาสนาฮินดูและพระพุทธรูปในพระพุทธศาสนาแล้ว จะเห็นว่าเมือง
ศรีมโหสถนี้มีอายุต่อเนื่องยาวนานที่ชี้ให้เห็นว่ามีมนุษย์อาศัยสืบเนื่องมาไม่ขาดสาย
ตั้งแต่ดึกดำบรรพ์เรื่อยลงมานับพัน ๆ ปีจนถึงสมัยกรุงศรีอยุธยา

ชื่อเมืองว่า “ศรีมโหสถ” นั้นเป็นชื่อที่คนรุ่นหลังเรียกขานกันเอง หลังจากเมืองรกร้างว่างเปล่าไปนานจนคนที่อพยพเคลื่อนย้ายเข้ามาอยู่ใหม่ ไม่รู้จักชื่อดั้งเดิมที่ถูกต้องแล้ว ต่อมากรมศิลปากรขุดพบโบราณวัตถุทำด้วยสำริด มีข้อความจารึกขึ้นเมื่อ พ.ศ. 1736 ระบุชื่อเมืองๆ หนึ่งว่า “อวัธปุระ” เป็นเหตุให้นักวิชาการเห็นควรเรียกชื่อเมืองนี้ว่า อวัธปุระ ไปก่อนจนกว่าจะมีข้อสรุปเป็นอย่างอื่น

แต่โดยทั่วไปก็มักเรียกตามชื่อชาวบ้านว่า “เมืองศรีมโหสถ”

นอกจากนี้ ปรากฏว่าหลักฐานเอกสารของสำนักงานสถิติแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรีที่พ.ศ. 2512 ว่าเมื่อราวพ.ศ. 500 สมณทูตจากอินเดียที่เข้ามาเผยแผ่พระพุทธศาสนาในแถบนี้ได้นำต้นพระศรีมหาโพธิ์พุทธคยาเข้ามาปลูกไว้ที่ ตำบลโคกปิบ อำเภอโคกปิบ เป็นพันธุ์จากต้นโพธิ์ที่พระพุทธเจ้าทรงประทับบำเพ็ญธรรมจนสำเร็จเป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ราชฎาทรงไถ่และไถ่ต่างกราบไหว้บูชาและจัดนมัสการตลอดมาซึ่งแสดงว่ามีสภาพที่เคยเป็นเมืองที่มีความรุ่งเรืองมาก่อนในอดีต ด้วยเหตุผลดังกล่าวนี้จึงควรจึงได้นำต้นโพธิ์ “ศรีมหาโพธิ์” มาเป็นสัญลักษณ์ของจังหวัดจนกระทั่งถึงปัจจุบันนี้



พระนารายณ์



ขันสำริด



สังข์สำริด



“ทับลาน... เป็นป่าลานผืนสุดท้ายที่ยังคงความสมบูรณ์
มีเพียงกระแสน้ำแห่งการอนุรักษ์เท่านั้นที่พัดผ่าน
การบุกรุกทำลาย และตัดยอด ครั้งแล้วครั้งเล่า
จึงทิ้งคำถามให้เราได้ขบคิดกันว่า
เรายังต้องการอีกหรือไม่... ป่าลาน”

อุทยานแห่งชาติทับลาน

อุทยานแห่งชาติทับลานเป็นอุทยานแห่งชาติที่มีเนื้อที่ใหญ่เป็นอันดับสองรองจากอุทยานแห่งชาติแก่งกระจาน มีเนื้อที่ประมาณ 2,240 ตารางกิโลเมตร หรือ 1,400,000 ไร่ ครอบคลุมพื้นที่ อ.ปักธงชัย อ.นครบุรี อ.เสิงสาง จ.นครราชสีมา และ อ.นาดี จ.ปราจีนบุรี

ประวัติความเป็นมา

ในอดีตป่าลานที่อุดมสมบูรณ์ มีขึ้นอยู่กระจายทั่ว ๆ ไปในภาคอีสาน ต่อมาเกิดการขยายตัวของพื้นที่เกษตรกรรม จึงทำให้ป่าลานได้ถูกบุกรุกลงไปมาก คงเหลือป่าลานแห่งสุดท้ายที่ค่อนข้างสมบูรณ์ ป่าลานคือบริเวณดงกล้าวซึ่งมีแนวโน้มว่าจะถูกทำลายลงไปทุกวัน จนกระทั่งในปี พ.ศ. 2518 กรมป่าไม้ได้เล็งเห็นความสำคัญของป่าลาน จึงได้ดำเนินการจัดตั้งเป็นวนอุทยานในพื้นที่ประมาณ 58 ตารางกิโลเมตร ต่อมาได้สำรวจบริเวณใกล้เคียงปรากฏว่าพื้นที่ดงกล้าว มีพื้นที่ป่าสมบูรณ์เป็นแหล่งที่อยู่อาศัยของสัตว์ป่านานาชนิด มีทิวทัศน์สวยงาม เป็นแหล่งต้นน้ำบางปะกง และแม่น้ำมูล จึงได้ดำเนินการจัดตั้งให้เป็นอุทยานแห่งชาติอย่างสมบูรณ์โดยประกาศในราชกิจจานุเบกษาเล่มที่ 98 ตอนที่ 40 เมื่อวันที่ 23 ธันวาคม 2524 โดยให้ชื่อว่า “อุทยานแห่งชาติทับลาน”

ลักษณะภูมิประเทศ

ประกอบด้วยภูเขาใหญ่น้อยสลับซับซ้อน ต่อเนื่องเป็นอาณาบริเวณกว้างขวาง มียอดเขาที่สูงที่สุดคือเขาละมั่ง มีระดับความสูงประมาณ 992 เมตรจากระดับน้ำทะเล และยอดเขาที่สูงรองลงมาก็คือ เขาภูสามง่ามมีความสูงจากระดับน้ำทะเล ประมาณ 994 เมตร ซึ่งเป็นเทือกเขายาวต่อเนื่องกันไป จึงเป็นแหล่งกำเนิดของต้นน้ำหลายสาย เช่น ห้วยขี้มีน คลองตาดำ ห้วยปลาก้าง ห้วยสวนน้ำหอม ลำห้วยแต่ละสายรวมกันเป็นแม่น้ำมูล และแม่น้ำบางปะกง

ฤดูกาลที่เหมาะสมแก่การท่องเที่ยว สามารถไปเที่ยวได้ทุกฤดูกาล จะมีความลำบากอยู่บ้างในช่วงฤดูฝน ทั้งทางด้านคมนาคม และบริเวณป่าลาน มีชุมชุมมาก

สภาพป่าในเขตอุทยานแห่งชาติ

ปกคลุมไปด้วยป่าดงดิบ และป่าเต็งรังที่อุดมสมบูรณ์ด้วยทรัพยากร นานาชนิดจึงเหมาะอย่างยิ่งที่จะเป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์ป่ามากมายได้แก่ ช้างป่า กระตัง วัวแดง กวาง เก้ง เสือโคร่ง กระรอก กระต่าย และนกชนิดต่าง ๆ อีกมากมาย

จุดเด่นที่น่าสนใจ

ป่าลาน เป็นป่าลานผืนใหญ่แห่งสุดท้ายของประเทศไทย ต้นลาน เป็นพันธุ์ไม้ดึกดำบรรพ์ ช่อไม้จะออกที่ยอดเมื่อมีอายุตั้งแต่ 20 ปีขึ้นไป มีดอกเป็นจำนวนมากกว่า 60 ล้านดอกในต้นหนึ่ง และเมื่อออกดอกแล้วต้นลาน ต้นนั้นจะตายไป

น้ำตกห้วยใหญ่ เป็นน้ำตกขนาดใหญ่สวยงาม สูงประมาณ 50 เมตร กว้างประมาณ 30 เมตร หน้าผาตรงบริเวณน้ำตกโค้งเป็นมุม 150 องศา น้ำตกแห่งนี้ อยู่ห่างจากทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 304 ตรงหลักกิโลเมตรที่ 79 ประมาณ 6 กิโลเมตรด้วยทางลูกรัง

นอกจากนี้ยังมีทิวทัศน์ที่โดดเด่นเป็นธรรมชาติ เช่นหน้าผาที่สูงชัน ตามยอดเขา และน้ำตกต่าง ๆ เช่นน้ำตกทับลาน และน้ำตกเหวนกกก

การเดินทาง

ที่ทำการอุทยานแห่งชาติทับลานอยู่ติดกับทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 304 ห่างจากกรุงเทพฯ เพียง 197 กิโลเมตร จากสี่แยกกบินทร์บุรีสายใหม่ ตามถนนสายกบินทร์บุรี - โคราข เดินทางประมาณ 32 กิโลเมตร ก็จะถึงที่ทำการอุทยานแห่งชาติทับลาน

สิ่งอำนวยความสะดวก

ขณะนี้ทางอุทยานแห่งชาติยังไม่มีบ้านพักสำหรับบริการนักท่องเที่ยว

แต่ถ้าท่านผู้ใดสนใจโดยเฉพาะนักท่องเที่ยวที่ชอบเดินป่า และพักค้างคืนโดย
การกางเต็นท์นอนในป่า ก็ขอให้ติดต่อสอบถามโดยตรงไปที่ หัวหน้าอุทยาน
แห่งชาติทับลาน กองอุทยานแห่งชาติ กรมป่าไม้ ถนนพหลโยธิน บางเขน
กรุงเทพฯ โทรศัพท์ 5794842, 5790529

บทกลอนสอนใจ

สิ่งที่เราเฝ้าฝันมันใจไว้
มองไม่เห็นเส้นทางอย่างงมงาย
เฝ้าแต่นึกตรึกตรองจนหมองจิต
ปนเพื่อละเมอไปใจผูกพัน
อันโบราณท่านกล่าวเล่าไว้ว่า
เข้าวันหนึ่งถึงเวลาก็คลาไคล
ดูเว้งว่างกว้างใหญ่ให้ไพศาล
จึงไผ่ว่ายบายเปียงเลียงไปมา
ครานั้นยังมีปักซีสัตว์
ก็จ่อจ้องมองเข้มนเห็นสมใจ
นึกกระหยิ่มยิ้มย่องมองเข้มึง
จึงบินว่อนหย่อนขาหาวังวน
อันปลาน้อยลอยว้ายในสายน้ำ
แอบลั่นดอนท่อนไม้ไหลลอยมา
เสียงโป่งปังก้องท้องสมุทร
ปะทะซอนท่อนไม้เข้าเอาเต็มแรง
อยากกินเขาเราต้องม้วยด้วยประมาท
ขาดยับยั้งชั่งจิตคิดอุบาย
อีกหนึ่งเล่าเฒ่าโบราณท่านขานต่อ
จนแคล้วคล่องว่องไวในตำรา
วันหนึ่งเผ่นเห็นงูอยู่โพรงไม้
แม้งูสะบัดกั๊ตต๋อยจนม้วยตาย
ได้ราคาค่าหมอพอยาได้
ด้วยความอยากปากสันถลันยีน
ว่าเหวยเล็กเด็กน้อยกระจ้อยริด

ยังอยู่ไกลแสนไกลให้ใจหาย
สุดจะหมายก็เพียงเงาเฝ้ารำพัน
นั่งนอนคิดภาวนาพาให้ฝัน
สร้างสวรรค์บนฟ้าระอาใจ
ยังมีปลาตะเพียนน้อยลอยน้ำใส
ว่ายออกไปกลางสมุทรสุดสายตา
ก็เบิกบานในจิตคิดหรรษา
ในคงคานท์ที่ธารสำราญใจ
บินฉวัดโฉบมานัยน์ตาใส
ดูน้ำใสปลาตะเพียนลอยเวียนวน
ตาก็เล็งปากก็อ้าถลาลง
หวังจะยลตะเพียนทองผ่องใสภา
ก็ว่ายดำดุดโผล่โผล่เข้าหา
เจ้าปักขาเห็นได้ที่ปรีเต็มแรง
ออกสะดุดถูกต๋องโดนของแข็ง
เลือดไหลแดงล้นชาติขาดใจตาย
สูญสิ้นชาติเพราะใจไผ่มันหมาย
ตัวต้องตายน่าสมเพชเวทนา
มีหนึ่งหมอล่เล่นงูดูเลขผา
คงวิชาสารพันอันตราย
ก็ดีใจสมจิตคิดมันหมาย
แก้พิษหายเพราะมียารักษาดี
ดีกว่าไปเดินหารักษาอื่น
ทำตาตื่นร้องไปให้เด็กฟัง
มานี่นินด้นั้นยังงิดูไว้มั่ง

โน้นแม่นกตกไข่ออยู่ในรัง
ด้วยความดี้อยู่ดุดกระซาง
เด็กนั่งกตใจไม่ร้องรอ
หมอลิ้นชาติขาดจิตเพราะพิษสัตว์
เมื่อความคิดผิดพลาดอาจถึงตาย
สองนิทานท่านผู้เฒ่าเล่ามานี้
ไม่อยากเชื่อเบื่อบุญคิดร้ายไป
ดูไม่ออกบอกไม่ได้ยังงั้น
คิดโน่นนิตคิดนี่หน่อยพลอยจาบัลย์

พอเด็กฟังก็ป็นปายไม่ร้อ
จับไกลปากคองดูหงอก่อ
เหวี่ยงถูกหมองูสะบัดกัดหมอตาย
พองูกัดลิ้นท่าผะหงาย
สิ่งที่หมายไซ้จะแนทุกแง่ไป
คิดให้ดีแล้วก็พอเลื่อมใส
เพราะต่างใจต่างจิตคิดต่างกัน
คงได้แต่คิดคิดจิตเพื่อฝัน
ตื่นก็ฝันหลับก็ฝันกันเรื่อยไป

พ. ชันทอง

บทกลอนสอนใจ

ใจชายเช่นเห็นแต่ได้มักง่ายนักร
ดัดจริตประโลมเล้าเยวมาลัย
ทั้งท่าทีกิริยามารยาท
ทั้งพูดจาปราศรัยไม่ปิดบัง
อยากได้ของต้องประสงค์ก็ส่งฝาก
เข้าก็เห็นเย็นก็สู้อยู่รำไป
เหมือนเสียร้ายใจจนจลลาลยิ่ง
ถึงไฉนน้ำใจเบาไม่เท่าทัน
อันที่จริงถึงปาน่าจลลาล
ตามโชดเขาลำเนาป่าเที่ยวหากิน
เหมือนสตรีนารีสาวเจ้าเสน่ห์
ดูระหงทรงศรีมีลวดลาย
สุดแสนเหน็บจับยิ่งกว่าลึงนักร
ยอมมอบกายให้ชายกอดพำพรอดจา
อันถึงตายเพราะนางเลือน่าเชื่อดอก
นางตาชายคล้ายนางเลือน่าเชื่อใจ
เลือนมีลายชายมีล้นปลิ้นปล้อนปลอก
พอสมใจไม่มีจิตคิดเลี้ยงดู

พูดเรื่องรักรักใคร่ใจกล้าหาญ
อ้างหลักฐานเหตุผลจนน่าฟัง
ไม่พรวดพรวดเรียบร้อยค่อยค่อยนั่ง
เรื่องเกลียดชังไม่พูดหามาจนใจ
แม้ลำบากก็สู้หามาส่งให้
ถึงใกล้ไกลก็อุตส่าห์มาทุกวัน
ลงหลอกลึงด้วยหางอย่างน่าขัน
เลยถลันจากยอดไม้ให้เสียกิน
ด้วยสามารถเดินไต่ใจถวิล
กลับนอนดินน่าอนาถขาดใจตาย
รูปสวยก็มีสง่าน่ามันหมาย
กลับมาตายเพราะนางคิ้วชายหลิวตา
เพราะหลงรักปักใจคล้ายสัตว์ป่า
เชื่อหางตาชายจึงต้องให้หมองใจ
เพราะเจ้าวอกสัตว์ป่าหาไม่รู้ไม่
เพื่อเตือนให้สาวคิดพินิจดู
แสนลงหลอกหญิงได้ไว้เคียงคู่
ถือเป็นครูสอนสาวไว้ให้ดังาม

พ.ชั้นทอง

บุคคลดีเด่น ... ปราชญ์บุรี

นายสืบ นาคะเสถียร
สาขาการอนุรักษ์ธรรมชาติ



นายสุจิตต์ วงษ์เทศ
สาขาวรรณกรรม



นายเพลิน พรหมแดน
นักธองตัวอย่างลูกทุ่งยอดเยี่ยม



ประวัติ คุณสืบ นาคะเสถียร

เกิด เมื่อวันที่ 31 ธันวาคม พ.ศ. 2492 ที่บ้านเลขที่ 17 ตำบลท่างาม อำเภอมะเมือง จังหวัดปราจีนบุรี บิดาชื่อ นายสลับ นาคะเสถียร (อดีตผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี) มารดาชื่อ นางบุญเยี่ยม นาคะเสถียร

การศึกษา เรียนหนังสือจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จากโรงเรียนสุเทพ ประสาท จังหวัดปราจีนบุรี ต่อจากนั้นเข้าเรียนในโรงเรียนเซนหลุยส์ จังหวัดฉะเชิงเทรา จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 สอบเข้าเรียนต่อในคณะวนศาสตร์ ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เรียนจบได้รับปริญญาตรีในปีพ.ศ. 2516 หลังจากจบแล้วเข้าทำงานได้ระยะหนึ่งก็เรียนต่อปริญญาโทสาขาวัฒนวิทยา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จบในปีพ.ศ. 2522

การทำงาน เริ่มรับราชการในตำแหน่งป่าไม้ตรี กองอนุรักษ์สัตว์ป่า ในปีพ.ศ. 2518 หลังจากนั้นได้รับตำแหน่งพนักงานป่าไม้ 3 กองอนุรักษ์สัตว์ป่า ดำรงตำแหน่งพนักงานป่าไม้ 4 กองอนุรักษ์สัตว์ป่า หลังจากได้รับปริญญาโท ในปีพ.ศ. 2522 ก็ทำหน้าที่ผู้ช่วยหัวหน้าเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าเขาเขียว-เขาชมภู่ จังหวัดชลบุรี ทำหน้าที่หัวหน้าเขตห้ามล่าสัตว์ป่าอ่างเก็บน้ำบางพระ จังหวัดชลบุรี ปฏิบัติงานโครงการศึกษาผลกระทบสภาพแวดล้อมเพื่อพัฒนาพื้นที่ป่าพรุแดง จังหวัดนราธิวาส ทำหน้าที่หัวหน้าเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าคลองแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี ได้รับเกียรติให้เป็นอาจารย์พิเศษประจำภาควิชาชีววิทยา ป่าไม้ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ในปีพ.ศ. 2531 ได้รับตำแหน่ง นักวิชาการป่าไม้ 5 กองอนุรักษ์สัตว์ป่า เป็นหัวหน้าโครงการอพยพสัตว์ป่าตกค้างในพื้นที่อ่างเก็บน้ำเขื่อนรัชชประภา (เขื่อนหาลาน) จังหวัดสุราษฎร์ธานี ได้รับตำแหน่ง นักอนุรักษ์ดีเด่นประจำปี 2531 จากมูลนิธิคุ้มครองสัตว์ป่า ในปีพ.ศ. 2532 ทำหน้าที่หัวหน้าเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าห้วยขาแข้ง จังหวัดอุทัยธานีและได้เสียชีวิตที่เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าห้วยขาแข้ง จังหวัดอุทัยธานี วันที่ 1 กันยายน พ.ศ. 2533

ไม้ลับ “ลับ”



“เสียงปิ่นที่ดังลั่น
ตัวแม่นั้นต้องสิ้นใจ
ลูกน้อยที่กอดไว้
กระดอนไปเพราะแรงปิ่น
ฝืนใจเข้ากอดแม่
หวังแก้ให้แม่ฟื้น
แม่จำเพราะเสียงปิ่น
จึงไม่คืนชีวิตมา
โทษใดจึงประหาร
ศาลไหนพิพากษา
ถ้าลูกท่านเป็นสัตว์ป่า
ใครเช่นฆ่าท่านยอมไหม
ชีวิตใคร ใครก็รัก
ท่านประจักษ์หรือไม่ไหน
โปรดเถิดจงเห็นใจ
สัตว์ป่าไซ้รักก็เหมือนกัน”

“ลับ นามะตีสัยร”

ประวัติ คุณสุจิตต์ วงษ์เทศ

เกิด เมื่อวันที่ 20 เมษายน พ.ศ. 2488 ที่บ้านด่าน ตำบลโคกปี่บ อำเภอโคกปี่บ จังหวัดปราจีนบุรี บิดาเป็นอดีตผู้ใหญ่บ้าน ชื่อนายสำเภา วงษ์เทศ มารดาชื่อ นางลิ้นจี่ วงษ์เทศ สุจิตต์ วงษ์เทศ เป็นบุตรคนโตในจำนวนพี่น้อง 6 คน

สมรสกับ นางปรานี วงษ์เทศ (สกุลเดิม เจียรดิษฐ์อาภรณ์) มีบุตร 2 คน

การศึกษา เรียนหนังสือชั้นประถมศึกษาโรงเรียนวัดต้นโพธิ์ ศรีมหาโพธิ์ จบชั้นประถม 4 แล้วตามหลวงพี่ (ลูกของลุงที่บวชเป็นพระ) มาเรียนในกรุงเทพพักอยู่ที่วัดเทพธิดาราม ที่กรุงเทพเข้าเรียนชั้นมัธยม 1-6 โรงเรียนวัดมกุฏกษัตริยาราม ชั้นมัธยม 7 โรงเรียนวัดนวลนรดิศ และชั้นมัธยม 8 (เรียก ม.ศ. 5 รุ่นแรก) โรงเรียนผดุงศิษย์พิทยาล พ.ศ. 2507 สอบเข้าเรียนต่อคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร สำเร็จปริญญาตรี

การทำงานและงานเขียนหนังสือ เริ่มฝึกหัดการเขียนมาตั้งแต่เรียนหนังสือชั้นมัธยมปีที่ 7 โรงเรียนวัดนวลนรดิศ ด้วยการเขียนบทกลอนซึ่งฝึกฝนจากการอ่านวรรณคดี หลังจากนั้นก็เขียนหนังสือเรื่อยมา ส่วนใหญ่แพร่หลายในหนังสือต่าง ๆ เช่น วารสารช่อฟ้า สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ และวารสารของสถานศึกษา เช่น วารสารโบราณคดี ของคณะโบราณคดีเป็นต้น เป็นผู้ก่อตั้งและเคยรับหน้าที่ผู้ช่วยบรรณาธิการวารสารโบราณคดีด้วย เมื่อสำเร็จการศึกษาได้ทำงานเขียนคอลัมน์ประจำที่หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ต่อมาทำงานประจำกองบรรณาธิการ หนังสือพิมพ์สยามรัฐรายวัน ชาวกรุงรายเดือน และร่วมก่อตั้งหนังสือพิมพ์ประชาชาติรายสัปดาห์ ตามลำดับ

พ.ศ. 2514 ฐานานการพิมพ์และหนังสือพิมพ์ที่อเมริกา

พ.ศ. 2515 ก่อตั้งโรงพิมพ์พิมพ์แผนการพิมพ์ ทำหน้าที่ผู้จัดการทั่วไป

ในปี พ.ศ. 2517 ได้ร่วมแรงร่วมใจกับ ชรรค์ชัย บุนปาน เพื่อนรัก รวบรวมคนหนุ่มสาวที่มีใจรักงานเขียนและมีประสบการณ์ด้านหนังสือพิมพ์ ออกหนังสือพิมพ์รายวัน “ประชาชาติ” (ถูกปิดเมื่อเดือนตุลาคม พ.ศ. 2519)

พ.ศ. 2520 เป็นบรรณาธิการ สำนักพิมพ์การเวก บริษัท แอดวานซ์ มีเดีย

พ.ศ. 2521 เป็นบรรณาธิการอำนวยการ และกรรมการผู้จัดการ สำนักพิมพ์สนามหลวง บริษัทพรีเมียร์มาร์เก็ตติ้ง

- ปัจจุบัน
- ผู้จัดการทั่วไป โรงพิมพ์เรือนแก้วการพิมพ์
 - กรรมการผู้จัดการ บริษัทสำนักพิมพ์เจ้าพระยา
 - เจ้าของ บรรณาธิการ “ศิลปวัฒนธรรม” รายเดือน

ผลงานเขียนงานเขียนเรื่องสั้นเรื่องแรกชื่อ คนบาป ลงพิมพ์ใน หนังสือพิมพ์สยามรัฐ สัปดาห์วิจารณ์ พ.ศ. 2500

ผลงานเขียนที่พิมพ์เผยแพร่แล้ว

1. กลอนลูกทุ่ง
2. เหล็กทุ่ง
3. ครึ่งรักครึ่งใคร่
4. ฎเป็นนิสิตนักศึกษา
5. ขุนเดช
6. หนุ่มหน้ายัคฆ์
7. หันหลังชนกัน
8. เดินหน้าเข้าคลอง
9. ประดาบก็เลือดเดือด
10. มุกหอมบนจานหยก
11. เพลงยาวถึงนายกรัฐมนตรี
12. ไม้ตัน

13. รามคำแหง

14. คีตกเจ้าพระยา

15. ศรีวัดสะปุระ (ประวัติ เมืองมโหสถ และวัดตันโพธิ์ฯ)

16. อรุณายศล่มแล้ว

นอกจากนี้ยังมีบทความทางวิชาการอีกกว่า 50 เรื่อง ลงพิมพ์ใน
นิตยสารต่าง ๆ และคอลัมน์ในหนังสือพิมพ์อื่น ๆ อีกมาก

นามปากกา

1. ทองเบิ้ม บ้านด่าน ฯลฯ

2. ชื่อจริง สุจิตต์ วงษ์เทศ

เรียบเรียงจาก ระเบียบสันภาษณ์ “ทำเนียบนักเขียนไทยในปัจจุบัน”

ประวัติ คุณเพลิน พรหมแดน

ชื่อจริง นายสมส่วน พรหมสว่าง

เกิด เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน พ.ศ. 2482 ที่บ้าน ก.ม. 2 อำเภออรัญประเทศ จังหวัดปราจีนบุรี บิดาชื่อ นายปลื้ม พรหมสว่าง มารดาชื่อ นางตุน พรหมสว่าง มีพี่น้องทั้งหมด 8 คน เป็นหญิง 2 คน ชาย 6 คน

สมรสกับ คุณสุนตลา มีบุตร 1 คนเป็นหญิง

การศึกษา เรียนจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาลบ้าน ก.ม. 2 อำเภออรัญประเทศ จังหวัดปราจีนบุรี

การทำงาน เริ่มเข้าสู่วงการเพลงและการแสดงโดยการสนับสนุนจาก คุณจรัส วิภาตะวัต เป็นนักร้องประกอบภาพยนตร์เรื่องฝนใต้, ฝนเหนือ, ระเริงชล และแสดงภาพยนตร์เป็นพระเอกเรื่อง แค้นไอ้เพลิง เป็นนักร้องที่มีพรสวรรค์ในด้านการแต่งเนื้อร้องและทำนองเอง และปัจจุบันก็ยังร้องเพลงอยู่

เกียรติยศ ได้รับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์เมื่อปีพ.ศ. 2527 ได้รับโล่เชิดชูเกียรตินักร้องตัวอย่างลูกทุ่งยอดเยี่ยมจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในงานกึ่งศตวรรษเพลงลูกทุ่งไทยครั้งแรกเมื่อวันที่ 12 กันยายน พ.ศ. 2532 ในเพลง “อย่าลืมเมืองไทย” ซึ่งได้แต่ง และขับร้องเพลงเองในงานกึ่งศตวรรษเพลงลูกทุ่งไทย ภาค 2 เมื่อวันที่ 7 กรกฎาคม พ.ศ. 2534 ได้รับรางวัลพระราชทานจาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในเพลง “ชมทุ่ง” ซึ่งได้แต่งและขับร้องเองเช่นกัน

ความคิดเห็น ตั้งใจทำความดีให้ถึงที่สุด อยากช่วยเหลือผู้ที่ช่วยตัวเองไม่ได้และสงเคราะห์ให้เขามีความสุข รักชาติและแผ่นดินไทย สุดท้ายในชีวิตอยากสร้างวัด โบสถ์ ศาลาการเปรียญ และสิ่งอื่นอันเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม อยู่ร่วมกันกับคนทุกชนชั้นด้วยความสำนึกที่ดี ไม่คิดเอาของผู้อื่นโดยเด็ดขาด และให้อภัยกับทุกคน

ที่อยู่ปัจจุบัน 20/148 ปิ่นเกล้านครชัยศรี บางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร เบอร์โทร. 4342336-7



ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี”
อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

โครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน

“เฉลิมราชกุมารี”

อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี

หลักการและเหตุผล

เนื่องในมิ่งมงคลสมัยที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จะทรงมีพระชนมายุ 36 พรรษา ในปีพุทธศักราช 2534 ด้วยความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันเนื่องด้วยงานการศึกษา การศาสนา และศิลปวัฒนธรรมของชาติ กระทรวงศึกษาธิการ โดยกรมการศึกษานอกโรงเรียนจึงได้พิจารณาเห็นสมควรดำเนินการโครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน อำเภอตามแนวพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้ทรงกล่าวในพระราชนิพนธ์เรื่อง “ห้องสมุดในทัศนะของข้าพเจ้า” ไว้ว่า

“ห้องสมุดเป็นสถานที่เก็บเอกสารต่างๆ อันเป็นแหล่งความรู้ จึงเรียกได้ว่าเป็นครูเป็นผู้ชี้แนะให้เรามีปัญญา วิเคราะห์ วิจัยจนรู้สิ่งควรรู้ อันชอบด้วยเหตุผลได้

ข้าพเจ้าอยากให้เรามีห้องสมุดที่ดี มีหนังสือครบทุกประเภทสำหรับเยาวชน หนังสือที่ข้าพเจ้าคิดว่าสำคัญที่สุดอย่างหนึ่งคือ หนังสือสำหรับเด็ก วัยเด็กเป็นวัยที่อยากรู้ ... ถ้าเรามีหนังสือที่มีคุณค่าทั้งเนื้อหาและรูปภาพ ให้เขาอ่านให้ความรู้ความบันเทิง เด็กๆ จะได้เติบโตขึ้นเป็นผู้ใหญ่ที่สมบูรณ์ ที่รอบรู้ มีธรรมะประจำใจ มีความรักบ้านเมือง มีความต้องการปรารถนาจะทำแต่ประโยชน์ที่สมควร ...”

โดยจะริเริ่มจัดตั้งห้องสมุดประชาชน จำนวน 37 แห่ง ในปี 2534 และจะดำเนินการอย่างต่อเนื่องจนครบทุกอำเภอในแผนพัฒนาการศึกษา ระยะที่ 7 และ 8

จังหวัดปราจีนบุรี ได้เล็งเห็นความสำคัญของห้องสมุดประชาชนในอันที่จะเป็นแหล่งให้ความรู้ ข่าวดสารข้อมูล และบันเทิง แก่ประชาชนทั่วไปให้

ได้มีโอกาสศึกษาหาความรู้และนำไปปรับปรุงคุณภาพชีวิตของตนเองให้ดีขึ้น ซึ่งนับเป็นวิถีทางหนึ่งที่จะสามารถพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ อันมีผลต่อการพัฒนาในด้านอื่น ๆ ของสังคมประเทศชาติ ประกอบกับเพื่อเป็นการแสดงถึงความจงรักภักดีต่อพระองค์ท่าน ในอันที่จะสนองพระราชดำริดังกล่าว หน่วยงานองค์กรเอกชนและประชาชนจึงได้พร้อมใจกันดำเนินโครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน ตามแนวพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จังหวัดปราจีนบุรี ซึ่งจะดำเนินการในเขตพื้นที่อำเภอที่ยังไม่มีห้องสมุดประชาชน จำนวน 1 แห่ง ได้แก่ อำเภอนาดี

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนองพระราชดำริ ในการจัดตั้งห้องสมุดประชาชนสำหรับเป็นแหล่งรวมความรู้ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น สิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศนศึกษา สื่อนิทรรศการ ฯลฯ ในการบริการแก่ประชาชน
2. เพื่อเป็นศูนย์กลางการจัดกิจกรรมการศึกษานอกโรงเรียน และศูนย์แนะแนวการศึกษาและอาชีพ
3. เพื่อเป็นศูนย์กลางส่งเสริมและสนับสนุนเครือข่ายการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นในชุมชนด้วยการผลิต กระจายเผยแพร่เอกสารสิ่งพิมพ์ และสื่อการศึกษาประเภทต่าง ๆ
4. เพื่อเป็นสถานที่พักผ่อน ให้ความรู้และความบันเทิงในการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ของประชาชนทั่วไป

เป้าหมาย

1. เชิงปริมาณ จัดตั้งห้องสมุดประชาชนอำเภอ ตามโครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชนตามแนวพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จำนวน 1 แห่ง ได้แก่ อำเภอนาดี
2. เชิงคุณภาพ ประชาชนมีแหล่งข้อมูลและสถานที่ในการศึกษาค้นคว้าและพักผ่อนสำหรับหาความรู้ด้วยตนเองเพื่อนำไปใช้พัฒนาอาชีพและปรับปรุงคุณภาพชีวิตให้ดีขึ้น

วิธีดำเนินการ

1. รวบรวมข้อมูลเพื่อดำเนินการ
2. ประสานงานและจัดประชุมหารือผู้เกี่ยวข้องเพื่อวางแผนในการจัดทำโครงการ
3. ประชาสัมพันธ์โครงการเพื่อเชิญชวนหน่วยราชการ เอกชน และประชาชนทั่วไปร่วมสมทบทุนตามโครงการ
4. รับบริจาคสมทบทุนและรวบรวมเพื่อดำเนินโครงการ
5. ดำเนินการก่อสร้างห้องสมุดประชาชนอำเภอนาดี
6. จัดเจ้าหน้าที่รับผิดชอบดูแลและบริการพร้อมทั้งจัดหาวัสดุอุปกรณ์และสื่อภายในห้องสมุดประชาชนอำเภอนาดี
7. พิธีเปิดบริการห้องสมุดอำเภอนาดี
8. ตรวจติดตาม ดูแล แนะนำ และปรับปรุงพัฒนา ให้ห้องสมุดมีสภาพที่ใช้งานได้ดียิ่งขึ้น

งบประมาณ

ในการจัดสร้างห้องสมุดประชาชนอำเภอนาดี แห่งละ 2,500,000 บาท โดยได้รับการสนับสนุนจากฝ่ายต่าง ๆ ดังนี้

1. งบประมาณสนับสนุนจากกรมการศึกษานอกโรงเรียน 1,250,000 บาท
2. งบสมทบจากส่วนอื่น ๆ 1,250,000 บาท เช่น
 - งบพัฒนาจังหวัดจากสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร จังหวัดปราจีนบุรี
 - มูลนิธิ, สมาคม
 - องค์การเอกชน
 - ผู้มีจิตศรัทธาทั่วไป
 - อื่น ๆ

สถานที่จัดตั้งห้องสมุดประชาชน อำเภอนาดี

ระยะเวลาดำเนินการ ตุลาคม 2533 - กันยายน 2536

ผู้รับผิดชอบ

1. จังหวัดปราจีนบุรี
2. ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนจังหวัดปราจีนบุรี
3. อำเภอนาดี

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. สามารถจัดตั้งห้องสมุดประชาชนอำเภอนาดี ตามโครงการฯ จำนวน 1 แห่ง
2. มีสถานที่ เพื่อเป็นแหล่งบริการความรู้ จัดกิจกรรม และพักผ่อน สำหรับประชาชนโดยทั่วไป
3. ประชาชนมีโอกาสได้รับความรู้โดยเท่าเทียมและทั่วถึง



พิธีวางศิลาฤกษ์ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี
โดยนายประมวล รุจนเสรี ผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี



งานก่อสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี



งานทอดผ้าป่าสามัคคี จัดโดยศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนจังหวัดปราจีนบุรี
เพื่อหาเงินสมทบทุนสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี



งานทอดกฐินสามัคคี จัดโดยอำเภอนาดี เพื่อหาเงินสมทบทุน
สร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี

นาดีที่รัก

เมื่อเดือนสิงหาคม 2526 กระผมได้มีโอกาสมาจังหวัดปราจีนบุรี ในฐานะศึกษานิเทศก์กรมการศึกษานอกโรงเรียน (ส่วนกลาง) พร้อมกับอาจารย์บุญสืบ ไม่หลงชั่วคราว ศึกษานิเทศก์อีกท่านหนึ่ง และได้มาเยี่ยมกิจกรรมการเรียนการสอน หลักสูตรการศึกษาผู้ใหญ่แบบเบ็ดเสร็จขั้นพื้นฐานที่อำเภอนาดี

อำเภอนาดีเมื่อวันนั้น นับได้ว่าทิวทัศน์งดงามมาก ถนนจากปากทางโคกอุดมเข้าสู่ตัวอำเภอนาดี คือถนนมะลิหน้ ระยะทาง 10 กิโลเมตร เป็นถนนลูกรังเต็มไปด้วยหลุมบ่อ นาก็มีได้ดั่งสมชื่ออำเภอนักศึกษาท่านหนึ่งเล่าว่านาดีนี้หน้าแล้งก็จะแล้งมาก หน้าฝนน้ำก็ท่วมรุนแรง เนื่องจากติดกับเขาใหญ่ และนาดีเคยเป็นท้องที่ในเขตอิทธิพลของผู้ก่อการร้าย ไม่ค่อยปลอดภัยมากนัก ประชาชนมีอาชีพกสิกรรมฐานะค่อนข้างยากจน แต่มีอัธยาศัยไมตรีจิต ยิ้มแย้มแจ่มใส ต้อนรับขับสู้ดีมาก ด้านวัฒนธรรมประเพณีความเป็นอยู่ เช่น ภาษาพูด อาหาร การละเล่นพื้นบ้านเหมือนชาวอิสาน จะมีแตกต่างอยู่บ้าง คือความเป็นระเบียบเรียบร้อยของบ้านเรือน เด็ก ๆ มีหน้าตา ผิวพรรณ สะอาดสะอาดสนมบูรณ์แข็งแรงดีกว่าทางภาคอิสาน มีชุมชนสำคัญ เช่น ชุมชนบ้านลำพันดา ชุมชนบ้านแห่ ชุมชนบ้านนาดี เป็นต้น ชุมชนบ้านลำพันดา ดูจะเป็นชุมชนเก่าแก่ มีบ้านเรือนหนาแน่นกว่าชุมชนอื่น ๆ ช่วงนั้นเป็นฤดูฝน มีฝนตกหนักน้ำท่วมที่กบินทร์บุรีเป็นทะเลไปเลย ครูผู้สอนบอกว่าวันหนึ่งดลอนเนื่องจากฝนตก แต่ก็มีโอกาสสนทนากับนักศึกษาบางคน สรุปได้ว่ากิจกรรมการสอนหลักสูตรเบ็ดเสร็จขั้นพื้นฐานเหมาะสมกับชาวนาดีเนื่องจากมีผู้ไม่รู้หนังสือเป็นจำนวนมาก การมาครั้งนี้อาจารย์บุญสืบ บอกว่าประทับใจดี กระผมก็เช่นกัน

กระผมได้มาปราจีนบุรีอีกครั้งหนึ่ง เมื่อเดือนมิถุนายน 2532 ห่างจากการมาครั้งแรก 6 ปี โดยได้รับแต่งตั้งมาดำรงตำแหน่ง ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนจังหวัดปราจีนบุรี ก็มีความตั้งใจว่าจะต้องมาเยือนนาดีเป็นอำเภอแรกให้ได้ พอดีกับในช่วง 2-3 วันแรกที่มารายงานตัวรับหน้าที่ได้พบกับท่านศึกษาธิการอำเภอนาดี ท่านวิจิตร สงวนวงศ์ เข้าโดยบังเอิญที่ร้านอาหารในตัวจังหวัด พูดคุยกันถูกอัธยาศัยมากและรู้สึกว่าคุณจะช่วยงาน กศน. เป็นอย่างดี ก็ยอมถูกใจมากเป็นพิเศษ ในสัปดาห์ถัดมาจึงได้ไปเยี่ยมนาดี ที่นั่นมีข้าราชการ เจ้าหน้าที่ กศน. พักอาศัยอยู่หลายคน ท่านศึกษาธิการ สงวนวงศ์ ได้พาไปเยี่ยมคารวะนายอำเภอชิดพงษ์ ฤทธิประศาสน์ ได้สนทนาในหลายเรื่อง โดย

เฉพาะเรื่องห้องสมุดประชาชนนั้นเห็นชอบด้วยกันว่าจะต้องให้มี เพื่อให้ประชาชน
ข้าราชการ นักเรียน ได้ศึกษาหาความรู้ ความบันเทิง และแก้เหงาในยามว่างได้

ถ้าจะเปรียบเทียบสภาพโดยทั่วไปของนาดี จากปี 2526 กับปี 2532 ดูจะเปลี่ยนแปลงไปมากพอสมควร เช่นถนนขมะนันท์ มีการลาดยางมะตอย มีบ้านเรือนทั้ง 2 ข้าง
ทาง 30-40 หลังคาเรือน หมู่บ้านลำพันตามีบ้านหนาแน่นและหลังโต ๆ ขึ้น ประเมินได้
ว่าประชาชนมีสภาพความเป็นอยู่ดีกว่าที่ได้มาครั้งแรก ในโอกาสต่อมาได้รู้จัก กำนันธีระ
เสียงเจริญ กำนันตำบลลำพันตา กำนันหนุ่มจบการศึกษาทางสายครู มีทัศนะความคิดที่
จะให้การศึกษารช่วยพัฒนาคุณภาพประชาชน โดยมีแนวคิดที่ว่าถ้าประชาชนได้รับการ
ศึกษามาก ก็จะสามารถพัฒนาตนเองได้ ผมจึงได้เสนอเรื่องการสร้างห้องสมุดประชาชน
ท่านก็เห็นด้วย และหลังจากนั้นไม่กี่วันก็ได้ไปเยี่ยมกระผมที่ศูนย์ฯ กศน. จังหวัด บอกว่า
ได้หาที่ดินสร้างห้องสมุดไว้แล้ว ขอให้ไปดูความเหมาะสม ผมก็ได้ไปดูตามแจ้งเป็นที่ดิน
บริจาคของ นายจ้อย ดันเฮง ราษฎรหมู่ที่ 2 ตำบลลำพันตา จำนวน 2 ไร่เศษ ตั้งอยู่ใน
เขตสุขาภิบาลนาดี กำนันธีระฯ บอกว่าอยากให้ห้องสมุดเป็นจุดเชื่อมระหว่างชาวบ้าน
ตำบลลำพันตากับตำบลนาดี ซึ่งตอนแรกกระผมก็ลังเลเนื่องจากบริเวณนั้นห่างจากชุมชน
มากมีดีอยู่ตรงที่ใกล้โรงพยาบาลและโรงเรียนมณีเสวตรอุปถัมภ์แต่เมื่อฟังเหตุผลจากกำนัน
ก็เห็นว่าเป็นเหตุเป็นผลดี ก็เลยเห็นด้วย หลังจากนั้นอำเภอก็ได้แจ้งกรมอบที่ดินแปลงดัง
กล่าวเพื่อการสร้างห้องสมุดพร้อมขอสนับสนุนงบประมาณจากกรมการศึกษานอกโรงเรียน
เพื่อสร้างห้องสมุดขนาดเล็ก โดยกำนันธีระ เสียงเจริญ บริจาคเงินสมทบ จำนวน 200,000.-
บาท พร้อมวัสดุอื่นอีกส่วนหนึ่งศูนย์ฯ กศน. จึงได้เสนอจังหวัดแจ้งกรมการศึกษานอก
โรงเรียนสนับสนุน

ปลายปี พ.ศ. 2533 กรมการศึกษานอกโรงเรียน ได้แจ้งโครงการสร้าง
ห้องสมุดประชาชนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ในวโรกาสเจริญพระชนมายุครบ 3 รอบพระนักษัตรในวันที่ 2 เมษายน 2534 ศูนย์ฯ กศน.
จึงได้เสนอจังหวัดแจ้งโครงการสร้างห้องสมุดประชาชนอำเภอนาดี เป็นโครงการ
เฉลิมพระเกียรติและเมื่อเดือนกันยายน 2533 ได้รับพระราชทานนามห้องสมุดชื่อ
ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี ในช่วงถัดมาได้มีการเปลี่ยนแปลง
นายอำเภอนาดี เป็นท่านนายอำเภอรวัตร ทั่งาม ซึ่งคุ้นเคยกับกระผมมาก่อน ตั้งแต่
ดำรงตำแหน่งปลัดอาวุโสอำเภอมืองปราจีนบุรี และเป็นผู้หนึ่งที่เห็นความสำคัญเกี่ยวกับ
การศึกษาเพื่อพัฒนาชนบทมาก ทำให้โครงการสร้างห้องสมุดประชาชนแห่งนี้เดินเกมรุก

มากขึ้น

วันที่ 10 เมษายน 2534 ท่านประมวล รุจนเสรี รองปลัดกระทรวงมหาดไทย (ผู้ว่าราชการจังหวัดขณะนั้น) พร้อมคณะมีกระผมด้วย ได้รับโปรดเกล้าฯ เข้าเฝ้ารับแผ่นศิลาฤกษ์จากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ณ ศาลาดุสิดาลัย พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน และโปรดเกล้าฯ ให้ท่านประมวล รุจนเสรี เป็นประธานประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์ ทำพิธีวางศิลาฤกษ์สร้างห้องสมุด เมื่อวันที่ 22 เมษายน 2534 โดยว่าจ้างห้างหุ้นส่วนสามัญนิติบุคคลกบินทร์พานิชเป็นผู้รับจ้างในวงเงิน 2,500,000.- บาท

ความจริงการดำเนินการก่อสร้างห้องสมุดแห่งนี้มิได้สะดวกมากนัก คณะกรรมการมีนายอำเภอวรจักร ทิงาม ศึกษาธิการอำเภอวิจิตร สงวนวงศ์ กำนันตำบลลำพันตาธีระ เสี่ยงเจริญ กระผมเองและคณะกรรมการประสบความลำบากเกี่ยวกับการหาเงินสมทบอยู่มาก แม้จะทำสัญญาก่อสร้างเงินสมทบ จำนวน 1,250,000.- บาท มีกำนันธีระเสี่ยงเจริญ เพียงคนเดียวที่ยืนยันว่าจะสมทบให้ 200,000.- บาท และคาดหวังว่าจะได้สนับสนุนงบประมาณจังหวัดของสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรจังหวัดปราจีนบุรี คือ ส.ส.บุญส่ง สมใจ 200,000.- บาท ส.ส.สมาน ภูมิมะกาญจนะ 200,000.- บาท ส.ส.สุนทร วัฒวัลย์ 150,000.- บาท ส.ส.เสนาะ เทียนทอง ส.ส.วิทยา เทียนทอง ส.ส.บุรินทร์ หิรัญบุรณะ ท่านละ 50,000.- บาท นอกจากนั้น เป็นเพียงฝันเอา เพียงแต่มีใช้ผืนกลางแดด เรามีความมั่นใจสูงมากว่าจะต้องหาได้ด้วยเหตุผล 3 ประการ คือ

1. คนไทยทุกคนมีความจงรักภักดีต่อล้นเกล้าฯ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี อย่างสูงยิ่ง
2. ชาวอำเภอนาดี ทุกฝ่ายมีความสามัคคี มีน้ำใจ เสียสละเป็นเยี่ยม มีความภาคภูมิใจในความเป็นชาวนาดีทุกคน
3. คณะกรรมการฝ่ายหาทุน มีความเข้มแข็งมีความตั้งใจที่จะดำเนินงานโครงการนี้ให้สำเร็จ

การก่อสร้างจึงได้ดำเนินมาควบคู่กับการหาเงินสมทบ ซึ่งเอาเข้าจริง ๆ มีรายจ่ายบานปลายออกไปมาก เช่น การถมดินเนื้อที่ 2 ไร่เศษ ซึ่งเป็นที่ลุ่มต้องถมสูงร่วม 2 เมตร ครุภัณฑ์ภายในห้องสมุด ระบบน้ำประปา การจัดทำถนนคอนกรีตภายใน การทำรั้วรวมแล้วมีค่าใช้จ่ายที่ต้องหาเพิ่มอีกไม่ต่ำกว่า 2,000,000.- บาท

ด้วยบุญญาธิการของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ด้วยพระบารมีปกเกล้าฯ ด้วยคุณงามความดีของชาวอำเภอนาดีทุกคนอันประกอบด้วยพระภิกษุสงฆ์

สามเณร ข้าราชการ พ่อค้า ประชาชน นักเรียน นักศึกษาในโรงเรียน - นอกโรงเรียน และผู้มีเมตตาคุณทั้งปวง ทำให้การสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอชาติ แล้วเสร็จนับเป็นอันดับที่ 28 ของประเทศ สร้างความภาคภูมิใจให้แก่ชาวนาติ ชาวปราจีนบุรีที่จะได้มีแหล่งวิทยาการชั้นดีไว้เติมอาหารสมองเพิ่มพูนสติปัญญาความคิดแก่เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป ให้สามารถนำความรู้ไปพัฒนาคุณภาพชีวิต เพื่อดำเนินชีวิตร่วมกันในสังคมปัจจุบันและอนาคตได้อย่างเหมาะสมสืบสานพระราชปณิธานของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ที่ได้พระราชทานไว้ว่า “ร่วมกันทำให้ชาวโลกอ่านออกเขียนได้”

นาติ วันนี้ไม่เหมือนสมัยเดิม 6 ปีที่แล้วอีกแล้ว มีห้องสมุดชั้นดีที่ได้รับพระราชทานจากเจ้าฟ้าเจ้าแผ่นดิน มีตึกกรมบ้านช่องสวยงามทันสมัยดูดีขึ้นมากมาย มีถนนหนทางชั้นดี มีโรงงานอุตสาหกรรมเกิดขึ้นมากกว่า 2-3 แห่ง และจะมีอะไร ๆ ตามมาอีกมากมาย ชาวนาติจะต้องเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตตามไปด้วยในหลาย ๆ อย่าง พร้อม ๆ กัน การเปลี่ยนแปลงเหล่านี้มีความรวดเร็วมาก จึงเป็นสิ่งที่ชาวอำเภอชาติจะต้องปรับตัวเข้าสู่สังคมใหม่ให้ได้ ห้องสมุดแห่งนี้ (หนังสือ) คงไม่ใช่ยาวิเศษที่จะสร้างภูมิคุ้มกันทางปัญญาให้แก่ชาวนาติได้ทุกด้าน แต่จะเป็นยาอีกขนานหนึ่งที่จะช่วยซ่อมเสริม หรือเสริมแรง ให้ภูมิคุ้มกันที่มีอยู่แล้ว มีความเข้มแข็งยิ่งขึ้น และจะสร้างภูมิคุ้มกันใหม่ ๆ ขึ้นมาได้อีกหลายภูมิคุ้มกันหลากหลายความรู้ด้วย

การสร้างห้องสมุดแห่งนี้ให้สำเร็จขึ้นมาได้นับว่ายากมาก แต่การบำรุงดูแลรักษาให้ห้องสมุดนี้ทรงคุณค่าตลอดไปนับว่ายากยิ่งกว่ามาก คงต้องเป็นภาระหน้าที่ของมวลสมาชิกห้องสมุดแห่งนี้ ชาวอำเภอชาติและผู้เกี่ยวข้อง ช่วยกันแสวงหาคำตอบเป็น การบ้านข้อหนึ่งว่า “ท่านจะให้อะไรแก่ห้องสมุดฯ สมเด็จพระเทพฯ ของเราได้อีกบ้าง” เท่านั้นแหละครับ



วิทักดี วิศิษฎาภรณ์

ภาคผนวก



นายสัมพันธ์ ทองสมัคร
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ

ข้อคิดเห็น

นายสัมพันธ์ ทองสมัคร

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ

เนื่องในโอกาสเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอชาติ จังหวัดปราจีนบุรี

โครงการห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” เป็นห้องสมุดประชาชนประจำอำเภอ ที่กระทรวงศึกษาธิการและหน่วยงานเอกชนได้ร่วมกันจัดสร้างขึ้นเนื่องในวโรกาสเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเจริญพระชนมายุครบ 36 พรรษา ในปีพุทธศักราช 2534

ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” เป็นศูนย์การเรียนรู้ที่สมบูรณ์แบบในชนบท เป็นแหล่งความรู้ประจำอำเภอและหมู่บ้าน ตามแนวความคิดของการศึกษาตลอดชีวิต และการศึกษาเพื่อปวงชน ที่มุ่งหวังจะให้ทุกคนได้ศึกษาเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต ทั้งนี้ เพื่อจะให้การศึกษามีส่วนสำคัญต่อการเสริมสร้างคุณธรรมกษัตริย์ภักดีของประชาชนได้อย่างสมบูรณ์แบบต่อไปในอนาคต

ในนามของกระทรวงศึกษาธิการ รู้สึกยินดีและภาคภูมิใจที่ได้มีส่วนร่วมในการจัดสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ในครั้งนี้ และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้ร่วมกันจัดตั้งได้ครบตามเป้าหมายที่กำหนดไว้



(นายสัมพันธ์ ทองสมัคร)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ



นายโกวิท วรพิพัฒน์
ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

ข้อคิดเห็น

นายโกวิท วรพิพัฒน์

ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

เนื่องในโอกาสเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภออนาดี จังหวัดปราจีนบุรี

ในวโรกาสที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงเป็นองค์ประธานในพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ในวันนี้กระทรวงศึกษาธิการมีความปิติยินดีและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณเป็นล้นพ้นหาที่สุดมิได้

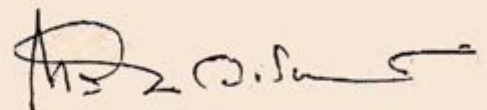
โครงการห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จัดตั้งขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติในวโรกาสที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเจริญพระชนมายุครบ ๓๖ พรรษา เป็นการสนองพระราชปณิธานที่ทรงมีพระราชประสงค์ให้มี “ห้องสมุดที่ดี มีหนังสือครบทุกประเภทสำหรับประชาชน”

นอกจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จะทรงพระเมตตาพระราชทานพระราชานุญาตให้กระทรวงศึกษาธิการดำเนินการโครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชนดังกล่าวแล้ว พระองค์ยังทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานนาม “เฉลิมราชกุมารี” อีกด้วย นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณล้นเกล้าฯ แก่กระทรวงศึกษาธิการและแก่พสกนิกรชาวไทยทั่วทุกถิ่น

ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” เป็นห้องสมุดที่มีบริการครบถ้วนสมบูรณ์เป็นระบบ พร้อมด้วยสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อนิทรรศการ และห้องปฏิบัติการทางภาษา และโสตทัศนศึกษาประชาชนสามารถใช้เพื่อศึกษาค้นคว้าได้อย่างกว้างขวาง นับเป็นแหล่งที่จะส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพของประชากรได้อย่างแท้จริง

ในนามของกระทรวงศึกษาธิการ ผมขอขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการดำเนินการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ทั้งท่านผู้บริจาคที่ดิน ทุนทรัพย์ วัสดุ ครุภัณฑ์ หนังสือเอกสารและสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ตลอดจนทั้งท่านผู้เสียสละเวลา กำลังแรง กำลังสติปัญญา เป็นผลให้โครงการนี้ดำเนินได้ด้วยดีตามเป้าหมาย และจะเป็นแบบอย่างของการพัฒนาห้องสมุดต่อไป

วาระนี้ ขอพวกเราทั้งหลายจงตั้งจิตอธิษฐานถวายพระพรชัยมงคล ขอให้องค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ผู้ทรงเป็นที่รักที่เทิดทูนของพสกนิกรชาวไทยทุกคน จงทรงพระเกษมสำราญและทรงพระเจริญยิ่งยืนนาน



(นายโกวิท วรพิพัฒน์)

ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ



นายรุ่ง แก้วแดง
อธิบดีกรมการศึกษานอกโรงเรียน

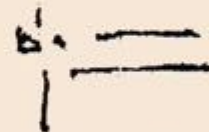
ข้อคิดเห็นของ
นายรุ่ง แก้วแดง
อธิบดีกรมการศึกษานอกโรงเรียน

เนื่องในโอกาสเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณแก่ประชาชนคนไทยเป็นอย่างยิ่ง ที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้ทรงสนพระทัย พระราชทาน คำแนะนำ และความช่วยเหลือสนับสนุนในด้านการพัฒนาห้องสมุดมาโดยตลอด พระองค์ท่านได้ทรงเล็งเห็นความสำคัญของบทบาทห้องสมุดที่มีต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนคนไทย โครงการห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” นับเป็นพระราชปณิธานที่สำคัญยิ่ง ประการหนึ่งของพระองค์ที่ทรงมีพระราชประสงค์ให้มีห้องสมุดที่ดี มีหนังสือครบทุกประเภท อันได้แก่ หนังสือสำหรับเด็ก หนังสือธรรมะ หนังสือความรู้ทั่วไป ฯลฯ อันจะเป็นประโยชน์สำหรับประชาชนที่จะใช้ในการศึกษาหาความรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

กรมการศึกษานอกโรงเรียน รู้สึกซาบซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณ และปลาบปลื้มเป็นอย่างยิ่งที่ได้มีโอกาสสนองพระราชดำริในโครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรีแห่งนี้ขึ้น เพื่อให้ห้องสมุดแห่งนี้เป็นศูนย์กลางแห่งการเรียนรู้ของประชาชนในอำเภอนาดีต่อไป

การจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี แห่งนี้จะสำเร็จไม่ได้ หากปราศจากการสนับสนุนทั้งกำลังกาย กำลังใจ ตลอดจนทุนทรัพย์จากชาวอำเภอนาดี โดยมีท่านนายอำเภอและศึกษาธิการอำเภอบริเป็นผู้ประสานและดำเนินงานอย่างเข้มแข็งมาโดยตลอด ซึ่งกรมการศึกษานอกโรงเรียน ขอขอบพระคุณไว้ ณ โอกาสนี้ และขอมอบห้องสมุดประชาชนแห่งนี้เพื่อเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ของประชาชนในอำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี ตลอดไป



(นายรุ่ง แก้วแดง)

อธิบดีกรมการศึกษานอกโรงเรียน

นางกษมา วรวรรณ ณ อยุธยา
รองอธิบดีกรมการศึกษานอกโรงเรียน
ผู้อำนวยการโครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี”

ข้อคิดเห็น

นางกษมา วรวรรณ ณ อยุธยา

รองอธิบดีกรมการศึกษานอกโรงเรียน

เนื่องในโอกาสเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภออนาดี จังหวัดปราจีนบุรี

ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ที่อำเภออนาดีแห่งนี้ สำเร็จได้ด้วย ความจงรักภักดีของประชาชนในอำเภออนาดี และจังหวัดปราจีนบุรี โดยเฉพาะอย่างยิ่ง นายประมวล รุจนเสรี อดีตผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี ซึ่งเป็นผู้ริเริ่มในการจัดสร้าง ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” นายบรรจง กันตวิรุฒ ท่านผู้ว่าราชการจังหวัดคน ปัจจุบัน ซึ่งได้สานต่อเจตนารมณ์จนประสบความสำเร็จ คณะสังฆาธิการ ท่านสมาชิก สภาผู้แทนราษฎร นายอำเภอ ศึกษาธิการอำเภอ รวมทั้งหน่วยงานภาครัฐ เอกชน ตลอดจนประชาชนทั่วไป ต่างได้ร่วมแรงร่วมใจกันบริจาคทรัพย์ สละกำลังกาย และ ความคิดในการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ที่อำเภออนาดี โดยมีความมุ่งมั่นศรัทธาร่วมกันที่จะสนองพระราโชบาย ด้วยการสร้างแหล่งศึกษาหาความรู้สำหรับเด็ก และประชาชนทั่วไป

ในวโรกาสที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงมี พระมหากรุณาธิคุณเสด็จพระราชดำเนินมาเป็นองค์ประธานในพิธีเปิดห้องสมุด ประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภออนาดี ในวันที่ จึงนับเป็นโอกาสที่นำความเป็น สิริมงคลสูงสุดมาสู่ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกคน ดิฉันจึงขอแสดงความชื่นชมยินดี และขอ ตั้งความหวังร่วมกับชาวอำเภออนาดี ที่จะได้เห็นสถานที่แห่งนี้ได้รับการพัฒนาจนเป็น ศูนย์กลางการศึกษาประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมที่สมบูรณ์แบบต่อไป

กษมา ณ อยุธยา

(นางกษมา วรวรรณ ณ อยุธยา)

รองอธิบดีกรมการศึกษานอกโรงเรียน

ผู้อำนวยการโครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี”



นายบรรจง กันตวิรุฒ
ผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี


ข้อคิดเห็น
นายบรรจง กันตวิรุฒ
ผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี

เนื่องในโอกาสเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี

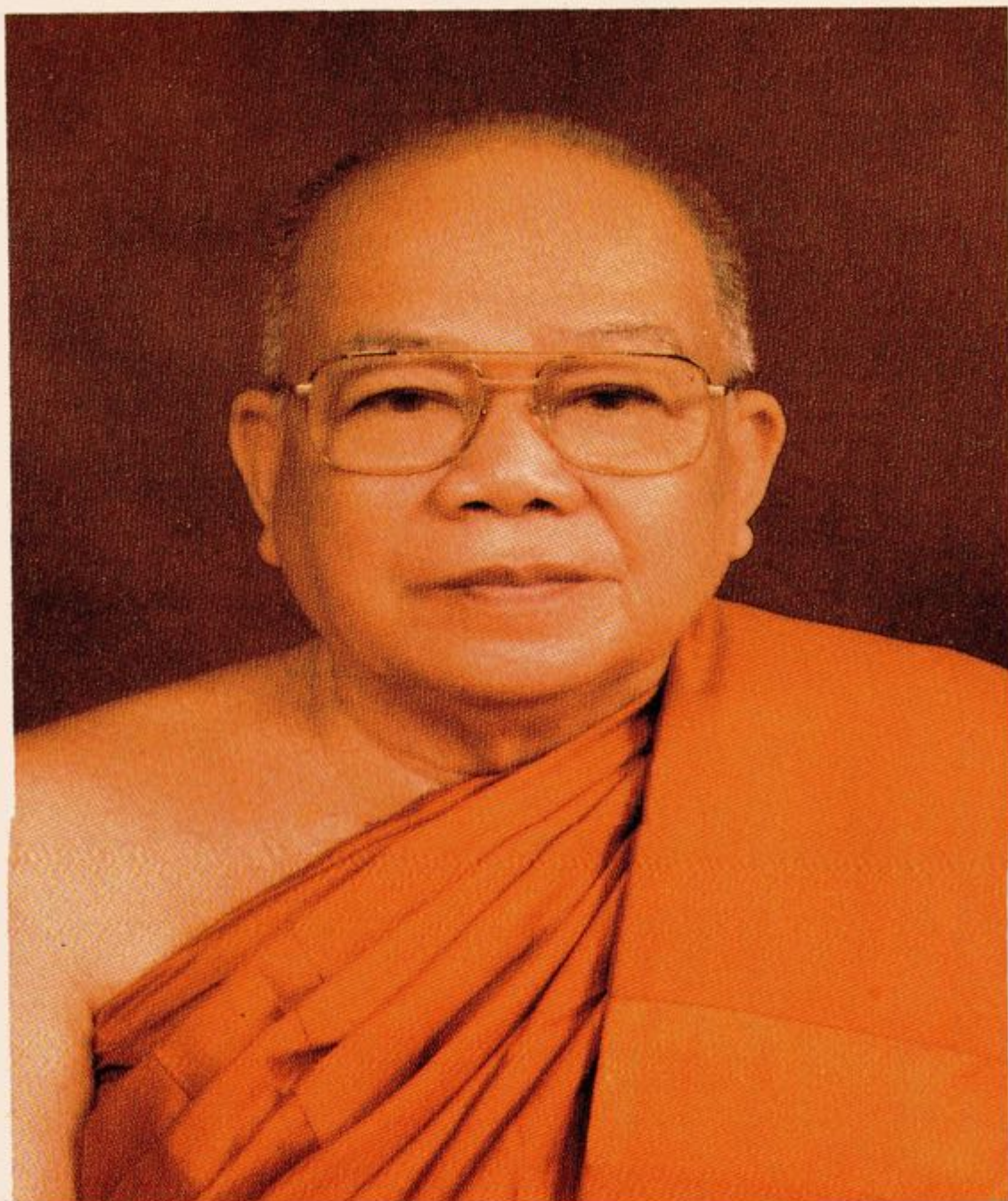
เนื่องในวโรกาสที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเจริญพระชนมายุครบ 36 พรรษา เมื่อปีพุทธศักราช 2534 พี่น้องประชาชน ชาวจังหวัดปราจีนบุรี มีความปิติยินดีเป็นอย่างยิ่ง จึงได้ร่วมแรงร่วมใจกันทั้งหน่วยงานภาครัฐ เอกชน และประชาชน แสดงความจงรักภักดีด้วยการจัดสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี เพื่อเฉลิมพระเกียรติและเพื่อสนองพระราชปณิธานแนวทางพระราชดำริในการส่งเสริมการศึกษา

ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” แห่งนี้ นับเป็นแหล่งรวมสรรพความรู้ อำนวนยประโยชน์ในการให้บริการข่าวสาร ข้อมูล และการศึกษา ส่งเสริมความเจริญทางสติปัญญา แก่พี่น้องประชาชนและลูกหลาน ที่จะศึกษา หาความรู้ได้อย่างกว้างขวาง อันจะส่งผลถึงการเสริมสร้างอาชีพ และพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น

ขอขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการดำเนินการจัดสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” แห่งนี้และหวังว่าพี่น้องทุกคนคงจะได้ร่วมกันใช้ประโยชน์และบำรุงรักษา เพื่อให้ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” นี้ สถิตสถาพรเป็นสาธารณกุศลเป็นสมบัติของแผ่นดินที่มั่นคงถาวร มีความเจริญ รุ่งเรือง เป็นแหล่งความรู้เสริมสร้างสติปัญญา แก่ประชาชนตลอดไป



(นายบรรจง กันตวิรุฒ)
ผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี



เจ้าคุณพระพิพัฒน์วราภรณ์
เจ้าคณะจังหวัดปราจีนบุรี

ข้อคิดเห็น

เจ้าคุณพระพิพัฒน์วรารักษ์

เจ้าคณะจังหวัดปราจีนบุรี

เนื่องในโอกาสเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี

ในวโรกาสที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงเป็นองค์ประธานในพิธี เปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ในวันนี้ คณะสงฆ์ ข้าราชการ ทหาร ตำรวจ คหบดี พ่อค้าประชาชน มีความปิติยินดี และสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณเป็นล้นพ้นหาที่สุดมิได้

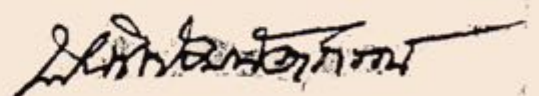
ห้องสมุด เป็นแหล่งรวมสรรพตำรา นานาประการไว้ นับว่าเป็นประโยชน์ยิ่งใหญ่ว่าผู้สนใจใคร่ในการศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมต่อไป

ห้องสมุด เป็นถาวรวัตถุที่มีค่าอย่างยิ่งในด้านวิชาการ นักเรียน นักศึกษา ประชาชน สามารถค้นคว้าหาความรู้ได้อย่างกว้างขวางยิ่งขึ้น

ห้องสมุด เป็นแหล่งรื่นรมย์ ชื่นชม ของหมู่มวลชนทุกเพศวัย ใฝ่ใจมาแสวงหา ความฉลาด ความสามารถ ความเป็นผู้กระทำแต่สิ่งซื่อตรง และถูกต้อง

ห้องสมุด ยังเป็นสื่อสัมพันธ์ดุจใจของคล้อยใจ บรรดาท่านที่ได้มาอ่านสรรพ ตำรา ค้นหาความรู้ ได้สังสรรค์ สนทนา พูดคุย ถามไถ่ สุขทุกข์ ของกันและกัน แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ความเข้าใจถูกผิดซึ่งกันและกัน ก่อให้เกิดประโยชน์มหาศาลแก่สังคมมวลมนุษยชาติในโลก

ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ที่อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี ได้รวมกำลังใจกันทั้งคณะสงฆ์ ข้าราชการ ทหาร ตำรวจ คหบดี พ่อค้าประชาชน สร้างขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติในวโรกาสที่ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเจริญพระชนมายุครบ ๓๖ พรรษา พลิกนิกรทั้งประเทศ ต่างก็ได้ปิติยินดีเป็นล้นพ้นมหาคุณอันสำคัญ และยิ่งใหญ่นี้ ทุกคนพร้อมใจกันน้อมเกล้าฯ ถวายเพื่อแสดงออกซึ่งความจงรักภักดีขอให้ทรงพระจำเริญพระชนมายุยิ่งยืนนาน มวลพลนิกรจักได้พึงบุญบารมีธรรม นำมาแห่งความสันติสุขโดยทั่วหน้ากัน



(พระพิพัฒน์วรารักษ์)

เจ้าคณะจังหวัดปราจีนบุรี



นายจنگล ชมพันธุ์
ศึกษาธิการจังหวัดปราจีนบุรี

ข้อคิดเห็น

นายจنگล ชมพันธุ์ ศึกษาธิการจังหวัดปราจีนบุรี

เนื่องในโอกาสเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี

ห้องสมุดเป็นหัวใจของการให้การศึกษาในทุกระดับ หากกระบวนการในการให้การศึกษากระบวนการใดขาดแหล่งความรู้ที่จะค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมแล้วกระบวนการในการให้ศึกษานั้นก็จะขาดความสมบูรณ์ลงไปด้วยเห็นได้ชัด ฉะนั้น จังหวัดปราจีนบุรีโดยความร่วมมือจากหลายหน่วยงานโดยเฉพาะอย่างยิ่งอำเภอนาดีซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการระดมทรัพยากรจากท้องถิ่นมาสนับสนุนการจัดการศึกษาได้ร่วมมือกันดำเนินงานตามโครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” เพื่อเป็นแหล่งความรู้ให้กับประชาชนในท้องถิ่นได้ศึกษาหาความรู้อันจะเป็นประโยชน์ในการพัฒนาความรู้ และวิชาชีพอย่างแท้จริง

จึงขอตั้งความหวังไว้ว่า ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดีแห่งนี้จะอำนวยประโยชน์ให้กับพี่น้องประชาชนอย่างคุ้มค่า สมกับความตั้งใจของผู้เกี่ยวข้องและให้การสนับสนุนอย่างแท้จริง

(นายจنگล ชมพันธุ์)

ศึกษาธิการจังหวัดปราจีนบุรี



นายเกษม หน่ายคอน
ศึกษาธิการจังหวัดฉะเชิงเทรา

ข้อคิดเห็น

นายเกษม หน่ายคอน

ศึกษาธิการจังหวัดฉะเชิงเทรา

เนื่องในโอกาสเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภออนาดี จังหวัดปราจีนบุรี

ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภออนาดี จังหวัดปราจีนบุรี ได้สำเร็จขึ้นด้วยพลังความสามัคคีของทุกฝ่ายทำให้เกิดเกียรติและศักดิ์ศรี ของประชาชนชาว จังหวัดปราจีนบุรี โดยเฉพาะชาวอำเภออนาดี ที่สำคัญเป็นการแสดงความกตัญญู และเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในวโรกาสที่ทรงเจริญพระชนมายุครบ 3 รอบ

ความสำเร็จของอนุสรณ์สถานแห่งนี้เป็นประวัติศาสตร์ที่สำคัญอีกแห่งหนึ่งของประเทศไทย และเป็นแหล่งศึกษาหาความรู้ของชาวอำเภออนาดี และผู้สนใจทั่วไป ผู้ที่ทำให้เกิดความสำเร็จที่สำคัญยิ่งคือ นายอำเภออนาดี ศึกษาธิการอำเภออนาดี ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาออกโรงเรียนและคณะ ที่เอาใจใส่จัดหาผู้บริจาคหลายล้านบาท ภายใต้งานกำกับดูแลของผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี จนทำให้ห้องสมุดมีความสง่างามสมบูรณ์แบบ สมควรแก่การยกย่องอย่างยิ่ง



(นายเกษม หน่ายคอน)

ศึกษาธิการจังหวัดฉะเชิงเทรา

มีเพียงเล็กน้อย จึงถือได้ว่าห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี เป็นห้องสมุดประชาชนอย่างแท้จริง ไม่น่าเชื่อเลยว่าอำเภอเล็ก ๆ ยากจน อย่างอำเภอนาดีจะสามารถรวบรวมเงินได้มากขนาดนี้

ความสามารถในการรวบรวมเงินอย่างมหาศาลนี้ได้สำเร็จ รวมถึงความร่วมมือจากหน่วยราชการที่เกี่ยวข้องซึ่งมีมากมายเกิดขึ้นนั้น เนื่องจาก ความจงรักภักดีที่มีต่อสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี

ในการบริหารโครงการจัดสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรีในครั้งนี้ข้าพเจ้าได้รับคำแนะนำการสนับสนุนให้กำลังใจจาก นายประมวล รุจนเสรี อดีตผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี ปัจจุบันดำรงตำแหน่งรองปลัดกระทรวงมหาดไทย นายบรรจง กันตวิรุฒ ผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี และผู้บังคับบัญชาหลายท่าน จึงขอกราบขอบพระคุณไว้ในโอกาสนี้ นอกจากนี้ ข้าพเจ้าขอขอบคุณกรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนจังหวัดปราจีนบุรี ผู้บังคับบัญชาระดับจังหวัดทุกท่าน องค์การคณะสงฆ์อำเภอนาดีและจังหวัดปราจีนบุรี องค์การเอกชน บริษัท ห้างร้าน องค์การภาครัฐ ส่วนราชการทุกฝ่าย ตลอดจน พี่น้องประชาชนชาวอำเภอนาดีทุกท่านที่ได้ให้การสนับสนุนและให้ความร่วมมือ ร่วมแรงร่วมใจกันบริจาคทรัพย์สินและแรงงานจนสามารถทำให้การจัดสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี ได้บรรลุผลสำเร็จด้วยความเรียบร้อยทุกประการ ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ทั้งหลายตลอดจนพระบารมีแห่งองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ขอได้โปรดอภิบาลและประทานพรให้คณะผู้ที่เกี่ยวข้องกับการ ดำเนินงานโครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดีทุกท่าน จงเจริญด้วยจตุรพิธพรชัยทุกประการโดยทั่วกันเทอญ



(นายวรจักร ทิغام)
นายอำเภอนาดี



ประกาศจังหวัดปราจีนบุรี เรื่อง การจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี

ตามที่จังหวัดปราจีนบุรี ได้รับความเห็นชอบจากกรมการศึกษานอกโรงเรียนให้จัดสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ที่อำเภอนาดี ประจำปี งบประมาณ 2534 นั้น อาศัยระเบียบกรมการศึกษานอกโรงเรียน ว่าด้วยห้องสมุดประชาชน พ.ศ. 2529 หมวด 2 ข้อ 6 และ ข้อ 8 จังหวัดปราจีนบุรี จึงประกาศจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ขึ้นโดยใช้ชื่อว่า ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี ตั้งที่ ถนนชมนันทน์ ตำบลลำพันตา จังหวัดปราจีนบุรี ตั้งแต่วันประกาศนี้เป็นต้นไป

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ 15 เมษายน พ.ศ. 2534

(นายประมวล รุจนเสรี)
ผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี



ที่ ปจ 0027.03/9406

ศาลากลางจังหวัดปราจีนบุรี
ถนนปราจีนอนุสรณ์ ปจ 25000

วันที่ 28 เมษายน 2536

เรื่อง ขอพระราขทานกราบบังคมทูลสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
สยามบรมราชกุมารี เสด็จเป็นองค์ประธานในพิธีเปิด
ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี
เรียน ราชเลขาณูการในพระองค์สมเด็จพระบรมราชินีนาถ
สิ่งที่ส่งมาด้วย

1. แผนผังบริเวณสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” 1 ชุด
2. ร่างกำหนดการ 1 ชุด

ตามที่กระทรวงศึกษาธิการ ได้รับพระราขทานพระราขานุญาตให้ดำเนินการ
โครงการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระ
เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในวโรกาสทรงมีพระชนมายุ 3 รอบพระนักษัตร นั้น
จังหวัดปราจีนบุรี เป็นจังหวัดหนึ่งที่ได้ดำเนินการตามโครงการจัดตั้ง
ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ที่อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี การดำเนินการ
โครงการห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จะแล้วเสร็จสมบูรณ์ ภายใน
เดือน พฤษภาคม 2535 และมีความพร้อมที่จะดำเนินการเปิดบริการให้ประชาชน นักเรียน
นักศึกษา ใช้บริการห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ได้ทันที

เพื่อความเป็นสิริมงคล และความจงรักภักดีที่พลกนิกรชาวจังหวัดปราจีนบุรี มี
แต่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ผู้ทรงเป็นมิ่งขวัญของชาวไทย
จังหวัดปราจีนบุรีจึงขอพระราขทานกราบบังคมทูล สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
สยามบรมราชกุมารี เสด็จเป็นองค์ประธานในพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี”
อำเภอนาดี จะเป็นวัน เวลาใด ในเดือน มิถุนายน 2536 แล้วแต่จะทรงโปรด

จังหวัดปราจีนบุรีจึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และพิจารณานำความขึ้นกราบ
บังคมทูลทงทราบฝ่าละอองพระบาทด้วย หากมีพระราษดำริเป็นประการใดขอได้โปรด
แจ้งให้จังหวัดปราจีนบุรีทราบเพื่อดำเนินการต่อไป จะเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายบรรจง / กันตวิรุฒ)

ผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี



สำนักราชเลขาธิการ

สวนจิตรลดา กทม. 10303

วันที่ 10 พฤษภาคม 2536

ที่ รล 0007/1516

เรื่อง เสด็จฯ ทรงเป็นประธานเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี”
จังหวัดปราจีนบุรี
เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี
อ้างถึง หนังสือที่ ปจ 0027.03/9406 ลงวันที่ 28 เมษายน 2536

ตามที่มีหนังสือขอให้นำความกราบบังคมทูล ขอพระราชทานอภัยเชิญสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงเป็นประธานเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี ในเดือนมิถุนายน 2536 เป็นต้นไป ส่วนจะเป็นวันและเวลาใดสุดแต่จะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ความแจ้งอยู่แล้วนั้น

ได้นำความกราบบังคมทูลทราบฝ่าละอองพระบาทแล้ว ทรงรับเชิญเสด็จฯ ในวันอังคารที่ 29 มิถุนายน 2536 ทั้งนี้ ขอได้โปรดติดต่อกับเจ้าหน้าที่กองพระราชพิธีสำนักพระราชวัง และเจ้าหน้าที่กรมราชองครักษ์เพื่อร่วมกันพิจารณาจัดทำกำหนดการต่อไปด้วย
ขอแสดงความนับถือ

(ท่านผู้หญิงมนัสสินิตย์ วณิกกุล)

ราชเลขาธิการในพระองค์สมเด็จพระบรมราชินีนาถ ฝ่ายบริหารงานทั่วไป

กองงานในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

สยามบรมราชกุมารี

โทร.2801640-1

ร่างกำหนดการ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี”

อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี

วันอังคารที่ 29 มิถุนายน พุทธศักราช 2536

- รถยนต์พระที่นั่งถึงห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรี (ผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดปราจีนบุรี รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ รองปลัดกระทรวงมหาดไทย อธิบดีกรมการศึกษานอกโรงเรียน ผู้บัญชาการมณฑลทหารบกที่ 12 ผู้บัญชาการกองพลทหารราบที่ 2 รักษาพระองค์ เฝ้ารับเสด็จ)
- เสด็จฯ เข้าสู่พลับพลาพิธี
- ทรงจุดธูปเทียน เครื่องนมัสการบูชาพระรัตนตรัย
- ทรงศีล (พระราชาคณะประธานสงฆ์ถวายศีล)
- รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ กราบบังคมทูลรายงานการ ก่อสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี และขอพระราชทาน อัญเชิญเสด็จฯ ทรงประกอบพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี”
- เสด็จฯ ไปยังแท่นทรงกดปุ่มเปิดแพรคลุมป้ายห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” (พระสงฆ์เจริญชัยมงคลคาถา ชาวพนักงานลั่นฆ้องชัย ประโคมสังข์ แตรดุริยางค์)
- เสด็จฯ เข้าสู่พลับพลาพิธี
- ทรงพระเคนจตุปัจจัยไทยธรรม (พระสงฆ์ถวายอนุโมทนา)
- ผู้ว่าราชการจังหวัดปราจีนบุรี กราบบังคมทูลเบิกผู้มีจิตศรัทธาเข้าเฝ้าฯ รับพระราชทานเข็มสมนาคุณ (100 ราย)
- อธิบดีกรมการศึกษานอกโรงเรียน ถวายหนังสือที่ระลึก
- เสด็จฯ ลงพระนามาภิไธยบนแผ่นศิลาอ่อนในห้องสมุด
- เสด็จฯ ทอดพระเนตรนิทรรศการภายในอาคาร และทรงลงพระนามาภิไธยในห้องสมุดเยี่ยม
- เสด็จฯ เยี่ยมราษฎร
- ประทับรถยนต์พระที่นั่งเสด็จพระราชดำเนินกลับ

หมายเหตุ การแต่งกาย แต่งเครื่องแบบปกติขาว สวมหมวก หรือปกติกากีคอพับ

ชานามผู้สนับสนุนห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” อำเภอนาดี

ผู้อุปการะคุณเกินกว่า 100,000 บาท

นางจ้อย ต้นเฮง	นายธีระ เสียงเจริญ	นายประพจน์ พงษ์พานิช
นางนงนุช ต้นสัจจา	องค์กรคณะสงฆ์อำเภอนาดี	บริษัท กบินทร์ อี ซู ซู เซลล์ จำกัด
นายพิชัย คงศิริถาวร และคณะ	ม.ร.ว. สุรวัช ศรีวัช	นางกลีบ พงษ์พานิช
นายสุวัระ เหาผล	นางอังศนา เหาผล	นายเด่น ภู่มุท

ผู้อุปการะคุณเกินกว่า 10,000 บาท

นายสินชัย ลิทธิณิลัยสุข	นางอำไพ ตรีสุวรรณ	พระวิสุทธิ์ ญาณเถระ
นายสมบุญ แก้วศักดิ์นารักษ์	นายเหลื่อม มณีเสวตร	นางวิไล เบญจศิริกุล
นายจัย ศิริรักษ์	ผู้มาร่วมพิธีวางศิลาฤกษ์	พระปริยัติวรคุณ
นางเจียว ต้นกุล	โรงพยาบาลนาดี	นายสมควร-นางวรรณนิภา เก้าอุดม
นายเกษม ฉายวัฒน์	องค์กรคณะสงฆ์ จังหวัดปราจีนบุรี	บริษัท ปราจีนสถาพร จำกัด
บริษัท พี.อาร์.ซี. นิวดี เวิลด์อปเมนท์	นายปราโมทย์ เจริญไทยกิจ	นางประภา เจริญไทยกิจ
นายสมศักดิ์ สอนกระโจม	นายวรจักร ทิงาม	นางสุพรรณ อินลักษ์ณ
นางวันทอง นาคแดง	นายประพนธ์ ลอศรี	นางวิไลพรรณ พัฒนางกูร
นางผง เจริญ	นายสมจิต-นางนิตยา สอนกระโจม	นายทรงเกียรติ เสียงเจริญ
นางสุดใจ ต้นกุล	พระครูสังฆรักษ์ มนต์ มนต์ชาโต	นายบุญเลี้ยง ชินบุรารัตน์
นายพิชัย คงศิริถาวร	นายชาญชัย จินดาสถาพร	นายแพทย์ยุทธพงษ์ ศรีมงคล
นางปาริชาติ พรทอง	นางวันเพ็ญ ภู่มุท	นายวิเชียร-นางประสาน กันทาร์

คณะอาจารย์-นักศึกษาทางไกล กลุ่มเมืองเก่า

ศูนย์การศึกษาออกโรงเรียนจังหวัดปราจีนบุรี

คณะอาจารย์-นักศึกษาทางไกล กลุ่มโนนสะอาด

ผู้อุปการะคุณเกินกว่า 5,000 บาท

นายชีว นันเจริญ	นายอุดม แนวสุข	นางวิศา แนวสุข
นายกอง กองคำ	นางคูลี แซ่ปู้	นางนัยนา อธิปัญญา
นางสาวดุริณี ธาธาพิทยกุล	นายวัน แสนวิเศษ	นางทองเต็ม ศิลปสิทธิ์
นายอิม ประเคนเครื่อง	คณะราษฎรบ้านลำพันตา หมู่ 2	นายนิพนธ์ อุเทน
นางเตือนใจ อุเทน	นายศิริพงษ์ ฉายวัฒน์	นางจำปี บุญช่วย
นายบุญส่ง ศิลปสิทธิ์	คณะราษฎรบ้านลำพันตา หมู่ 1	นายสฤติย์ เทวสิดิพงษ์
นางมาลี เทวสิดิพงษ์	นายวิรัตน์ ศิริรักษ์	นางพวัน วิวัฒน์วานิช

คณะกรรมการสภาตำบลนาดี
 นายสมศรี ก้อนสันทัด
 นายสงวน นิยมสุข
 นางเฉลียว สุศิระ
 นายพยุ่ง จั่วสันเทียะ
 นางสุนันทา สืบประทานกุล
 นางบำเพ็ญ โมรวางษ์
 นายทวี ห้วยใหญ่
 ร้านชินฟ้าทาส
 ร้านวิรุณเภสัช
 องค์การคณะสงฆ์จังหวัดปราจีนบุรี
 โรงเรียนบ้านโนนแสนสุข
 นายสมควร ดอกเคน
 นางตรีษฎา ชัยจำ
 นายประวิทย์ เจริญสุขวงศ์
 นางช่วง ชิตวร
 นางทองใส กองคำ
 นางเลี่ยม จันทรรวม
 นายถนอม พรหมน่วม
 นางแท่ง สิงห์ที
 นายสมาน วงศ์บาท
 นางแสงจันทร์ สินทรัพย์
 นายนพพร บุญเกิด
 นางบุญชู คำไกร
 นายกำปั่น ขอเยี่ยมกลาง
 นายเชียง คำกุล
 นางสาวพนิดา สุขสำราญ
 นายทองมา ชูเจริญ
 นางกุล พันธุ์เรือง
 นางไพฑูรย์ ไทยเทียมสิงห์
 นางพวง หอมอัม
 นายสุกิจ สุรวิทยากร
 นางฉิมมา คำไกร

คณะอาจารย์-นักศึกษาทางไกล กลุ่มทุ่งแฝก

นายศักดิ์ดา ชันติพะไล
 นางจิต อมรสังเจริญ
 นายอ้วน ศรีวิรัตน์
 นายนิพนธ์ หมั่นศรี
 นายทศศิริ วงษ์บาท
 นางพรพิมล ทรัพย์ยืนนาน
 นายสำราญ ลัดยี่ซื่อ
 โรงเรียนมารีวิทยา
 นายเฉลิมพล หริตวร
 นายประทีป พงษ์ธรรม
 โรงเรียนบ้านทับลาน
 นางสาววิมล ลิ้มจินดา
 นางศิริพร พงษ์อาภา
 นางสุชาดา กิตติวรภรณ์
 นางหล้า กองคำ
 นายมนตรี กำปั่นทอง
 นายนพพร บุญเกิด และคณะครู
 นายสมบัติ รัตนชินกร
 นายสวัสดิ์ วรรณานะกุล
 นางระเบียบ สันติวิสุทธิกุล
 นายเลมียน ยงค์พันธุ์
 นายสำราญ สีนวล
 นายสงวน น้อยลา
 นางยุพา รัตนศักดิ์ดา
 นายมงคล สุขปลั่ง
 แม่ชีดุชนี คำไกร
 นายนพดล เสนาพล
 นายสุวรรณ ไชยท่า
 นายนิวัฒน์ พรล้าฟ้า
 นายบุญเทียม ลำดับศรี
 นางกชง ประสารวงศ์
 นายโกวิท สุละชีว
 ข้าราชการสำนักงานศึกษาธิการอำเภอนาดี

คณะข้าราชการครู โรงเรียนมณีเสวตรอุปถัมภ์

นายศักดิ์ชัย ช้อยพานิช
 นางสมหมาย คนชัย
 นายจ้อย เกตุงาม
 นายบุญลือ วงษ์นิกร
 นางณันทะภา วงษ์บาท
 เด็กหญิงแก้วตา ทวงพวง
 นางสมศรี ติระเมธี
 โรงเรียนชุมชนบ้านลำพันดา
 นายวิชัย บุญนิรันดร์
 นางมณี อินทร์สุข
 โรงเรียนบ้านนาดี
 นางสาวพรณิกา แซ่ตั้ง
 นายปัญญา ชัยจำ
 นายสุดใจ เสี่ยงเจริญ
 นางคำพันธ์ ภูฉลาด
 นายศิลป์ชัย ประดิษฐ์
 โรงเรียนบ้านโนนสูง
 นายสมเดช แซ่ฉั่ว
 นายสิงห์ทอง เทียมพัต
 นางไข พันธุ์สุ
 โรงเรียนวัดบูรณะราษฎร์ศรัทธาธรรม
 นายอุดม สีกล้า
 นายคำดี คำไกร
 นายเจือ อ่อนสนิท
 นางสมทรง บริสุทธิ์สุวรรณ
 นายเกียรติศักดิ์ กิตติพงศ์พิทยา
 นายอิทธิพล สังขทรัพย์
 นางบุญชู ทศพันธ์
 ดาบตำรวจยรรยง เดชสุภา
 นางทองม้วน ตันมาก
 นางจำปี เจริญสุขวงศ์
 นายวิจิตร สงวนวงศ์

นางฮวย มานิตเจริญ
นางประหยัด คอยเอื้อชาติ
นายอำนวย ตีระเมธี
นางสงว หงษ์วิไล
นายเกียรติชัย เกียรติสุตาศักดิ์
พระครูสิทธิสารคุณ
นายสุชาติ วรพิพัฒน์
นายประสพโชค วงษ์สำราญ
พระครูปัญญา รัตนสาร

นายธวัชชัย โคตรพัฒน์
นายวิชัย สามลา
หจก. ส.วัสดุก่อสร้าง
นางรำไพ ณ หนองคาย
นางทองขาว ก้อนสันทัด
นายทองคำ พันธุ์สุ
นายอยู่ เสนาธรรม
นายประจวบ เจนการ
พระครูเชื้อม สุติญาโณ

นางเรณู ฉายวัฒน์
นางประพันธ์ สามลา
นางนิลวรรณ สมโกชน์
นางนงลักษณ์ เจริญลาภ
นายสุภาพ ทรงนวรรณ์
นายสมเรือง ก้อนสันทัด
นางอาภาศเอกหญิงนิศพร สังข์ทอง
พันจ่าอากาศเอกสุใจ สังข์ทอง

ผู้อุปการะคุณเกิน 2,000 บาท

นายเกียติ รัตนชินกร
นางบุญศรี เครือโสม
นางเจือ เนาวประสิทธิ์
คณะราษฎรบ้าน กม. 80
นายประจวบ แยมบางยาง
นายสงวน ประดิษฐ์
นางทองใบ เอื้อใจ
นายพรวน ดีเลิศ
นางกัญชลี ช่วงโชติ
นายสมนึก โสดา
นางไม้ พัดจ้อย
นางสาวสุพรรณ พันศึก
นายจำนงค์ จตุรภัทร
นายไพฑูรย์ เกตุแก้วมณี
นางสาวสุภาภรณ์ สุวรรณรุจิ
นางสาวประภัสสร พลเดช
นายแอล้ม กองจันดา
นายไพศาล ชนะโรค
นายมนตรี บัวแก้ว
นางบุญเรือง อ่อนสนิท
นางยุพิน ถิระพันธ์
นายลมูล แก้วงาม
นางเงิน สุขเจริญ
นายธรรมบุญ มานิตเจริญ

นายขวัญชัย ฉายวัฒน์
นางสุข เหลือลา
คณะราษฎรบ้านแดง
นายเดิบ บุญประเสริฐ
นายสุบิน กองคำ
นายจรัญศักดิ์ กิตติพงศ์พิทยา
นางทัศนิตมา เสนาพล
นายมนตรี เรืองสา
นายตี พูลสวัสดิ์
นางสาวกัลยาณี ทองอยู่
นายชนินทร์ กาญจนาคาร
นางเอื้อ แสงสวรรค์
นางสาวเต็ม จตุรภัทร
นายจรัญ เจียมรัตน์
นายันทวัช ธนสัจชัย
นางสุนทรี หน่อคำ
นางทอง กองจันดา
นายแพทย์พรชัย เต็มภัทราโชค
นางสาวยิว ถิ่นยืนยง
นางศิริรัตน์ จิตจ่อ
นายเคียง ศิริรักษ์
นางสงัด กิตติวงศ์โกศัย
นางอรุณ สือตระกูล
นางสาวกิม แซ่ปึง

นายวิเชียร ช่างตรี
นางแก้ว แสนไม้
นางกระจาง แซ่ปึง
นายวิรัตน์ เกตุสวัสดิ์
นายทองดี ภูฉลาด
นางจำเนียร เดชดำรงค์
นางเพ็ญภา ปังศิริกุล
นางสุคนธ์ ก้อนสันทัด
นางยุก แซ่ซ้อ
นางบัวศรี ทองอยู่
นางสาววันเพ็ญ พันศึก
นางสุวรรณา แสงสวรรค์
นางประพิศ เตียเย็น
นายอำนวย นั้บเจริญ
นายสายทอง ชาญวิเศษ
นางประทุม ถึกไทย
นางสาวจงกล พลเดช
นางสาวปิยะพร ลิ้มปรั่งพัฒนกิจ
นางประจวบจิต อุดทอง
นางพยงค์ จันทรทรง
นายวิจิตร สิทธินิสัยสุข
นางรัตนภรณ์ เทวสถิตพงษ์
นายสุนทร ดาวศรี
นายจรัญ พรนรินทร์ทิพย์

ผู้อุปการคุณต่ำกว่า 2,000 บาท

คณะราษฎรบ้านบุสูง	คณะราษฎรบ้านวังมี้ด	นายฉอ้น ชิตตระกูล
คณะราษฎรบ้านวังหิน	คณะราษฎรบ้านบุพราหมณ์ใน	คณะราษฎรบ้านสระจาน
คณะราษฎรบ้านหนองแหน	นายพินิจ ตั้งกบตี	คณะราษฎรบ้านทับลาน
คณะราษฎรบ้านจัดสรร	นายชาญยุทธ มณีเสวตร	นางศิริพรรณ สมศักดิ์
คณะราษฎรบ้านโนนสูง	นายจำเนียร คงทน	นายบุญมี แสงจันทร์
คณะราษฎรบ้านสะพานหิน	คณะราษฎรบ้านนาดี	นายชีว พูลสมบัติ
นายลำราญ เชียงกา	คณะราษฎรบ้านด่านเหลือง	คณะราษฎรบ้านแก่งดินสอ
คณะราษฎรบ้านบุกล้วย	คณะราษฎรบ้านกระเตย	คณะราษฎรบ้านวังรี
คณะราษฎรบ้านโนนม่วง	นางวิมล ถิ่นยืนยง	คณะกรรมการพัฒนาสตรี
นางกิง นาคประเสริฐ	คณะราษฎรบ้านโนนแสนสุข	โรงเรียนวัดสาวนามาราม
โรงเรียนวัดชะอม	โรงเรียนบ้านระเบาะเกิด	โรงเรียนบ้านโคกกระเจง
โรงเรียนบ้านหนองตะแบก	โรงเรียนบ้านบุพราหมณ์	โรงเรียนชุมชนบ้านทุ่งโพธิ์
โรงเรียนบ้านวังรี	โรงเรียนบ้านหินเทิน	โรงเรียนบ้านขุนศรี
โรงเรียนบ้านคลองตาหมื่น	วัดแก่งดินสอ	คณะราษฎรบ้านท่าสะอาด
นายบรรชิต ตั้งกบตี	นางสมถวิล สืบซึ่ง	นายประพจน์ พงษ์พานิช
นายเชียมจั่ว แซ่อึ้ง	ร้านแต่ยูล่ง	ร้านทองพ่อสมชาย
นางบุญนำ ทวีรัตน์	นายสมศักดิ์ เตชะพัทธาภรณ์	หจก.กบินทร์ศูนย์ล้อ
นายทรงพล พวงหิรัญ	นายชุมพล อัญลิสังเทศ	คณะราษฎรบ้านโคกกระเจง
คณะราษฎรบ้านเขาขาด	โรงเรียนบ้านหนองสองห้อง	นายสมชาย ดันเฮง
องค์กรคณะสงฆ์จังหวัดปราจีนบุรี	คณะราษฎรบ้านวังอ้ายป่อง	เจ้าอาวาสวัดคลองร่วม
พระประสิทธิ์ ปากาโร	น.ส.ตุ๋ นิยมสุขใจ	นายอุดม สีก่ำ
คณะราษฎรบ้านระเบาะเกิด	คณะราษฎรบ้านคลองทราย	โรงเรียนสหกรณ์นิคมบ้านคลองปลาตุ๊กลาย
โรงเรียนบ้านหนองแหน	โรงเรียนบ้านแก่งดินสอ	
คณะอาจารย์และนักศึกษาทางไกลกลุ่มทุ่งหินโคน		

รายนามคณะผู้จัดทำหนังสือที่ระลึกพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี”

นายทวีศักดิ์	วิศิษฎาภรณ์	ที่ปรึกษา
นายนิพนธ์	ป้อมสนาม	ที่ปรึกษา
นายสุนิตย์	ชูใจ	ประธานคณะทำงาน
นางสาวกฤษฎาดี	ปานขาว	คณะทำงาน
นางสาวผกาดี	สุขศิริสวัสดิกุล	คณะทำงาน
นางวรรณนา	สุเสदानนท์	คณะทำงาน

ผู้อุปถัมภ์ในการจัดทำหนังสือ

นายชำนาญ	ศิริวัฒน์ภักตรา
นายเกษม	ศิริวัฒน์ภักตรา
นางอนงค์	คันธวิวรรณ
นายสุรพล	จุฬาสุวรรณ
นางจิราพรรณ	ลออศิริ
นายประสิทธิ์	แดงศิริ

เอกสารเล่มนี้พิมพ์ด้วยกระดาศีดำ (CIDA)

จำนวนพิมพ์ 2,000 เล่ม

