



ห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี"

อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา

วันศุกร์ที่ ๓ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๔๐





มาร่วมกันทำให้ชาวโลกอ่านออกเสียงได้  
*Let's join in making a literate world*

ปี ๒๕๒๕

## คำนำ

เนื่องในวโรกาสมหามงคลที่องค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงเป็นประธานในพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา ในวันศุกร์ที่ 7 พฤศจิกายน พุทธศักราช 2540 ซึ่งนับเป็นพระมหากรุณาธิคุณหาที่สุดมิได้ ยิ่งความปลื้มปิติแก่พสกนิกรชาว จังหวัดนครราชสีมาเป็นล้นพ้น

หนังสือที่ระลึกในพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา เล่มนี้ได้รวบรวมพระราชประวัติบางส่วน ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ตลอดจนความเป็นมาในการดำเนินการจัดสร้างห้องสมุดฯ และประวัติเมืองพิมาย เพื่อเป็นอภินันทนาการแด่ท่านที่สนใจ คณะผู้จัดทำหวังว่าหนังสือที่ระลึกนี้จะช่วยเป็นสื่อในการประชาสัมพันธ์ห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" และเป็นประโยชน์ให้สาระแก่ประชาชนทั่วไป รวมทั้งเป็นอนุสรณ์ให้รำลึกถึงวันมหาปิติที่นำความภาคภูมิใจและชื่นชมโสมนัสของชาว จังหวัดนครราชสีมาตลอดไป

คณะผู้จัดทำ



## คำกราบบังคมทูล

นายชิงชัย มงคลธรรม

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ

ในโอกาสที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี  
เสด็จพระราชดำเนินทรงเป็นประธานพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี"

อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา  
วันศุกร์ที่ 7 พฤศจิกายน 2540

\*\*\*\*\*

ขอพระราชทานกราบบังคมทูลทราบบ้างละของพระบาท

ข้าพระพุทธเจ้า นายชิงชัย มงคลธรรม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ  
พร้อมด้วยคณะกรรมการอำนวยการจัดสร้างห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี"  
คณะข้าราชการและประชาชนผู้มาเฝ้าทูลละอองพระบาทพร้อมกัน ณ ที่นี้ ต่างรู้สึก  
ปลื้มปิติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่ได้ฝ่าละอองพระบาททรงพระกรุณา  
โปรดเกล้าโปรดกระหม่อม เสด็จพระราชดำเนินทรงเป็นประธานในพิธีเปิดห้องสมุด  
ประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งห้องสมุดแห่งนี้นับ  
เป็นห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" แห่งที่ 58 ที่ได้ทรงพระมหากรุณาธิคุณ  
เป็นประธานในพิธีเปิด

ห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" อำเภอพิมาย เริ่มก่อสร้างเมื่อปี  
พุทธศักราช 2537 โดยมี นายปราโมทย์ สุวรรณศรี นายอำเภอพิมาย และ พระคุณ  
เจ้าพระครูวิสุทธิพรตธำรง เจ้าคณะอำเภอได้ดำริจัดหาทุนในการก่อสร้าง โดยได้รับการ  
สนับสนุนจากหน่วยงานราชการและประชาชนผู้จงรักภักดีร่วมบริจาคทรัพย์เป็นค่า  
ก่อสร้างอย่างยิ่ง

ห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" อำเภอพิมาย จะเป็นแหล่งรวมสรรพ  
ความรู้หลากหลาย สำหรับการศึกษาค้นคว้าของประชาชนทั้งในระบบและนอกระบบ  
โรงเรียนและจะเป็นสถานศึกษาที่มีบทบาทในการส่งเสริมสนับสนุนด้านการศึกษาแก่  
ประชาชนได้อย่างดีซึ่งชาวจังหวัดนครราชสีมา และผู้มีจิตศรัทธาร่วมใจจัดสร้างขึ้นเพื่อ  
สนองพระราชปณิธานของใต้ฝ่าละอองพระบาทที่ทรงมีพระราชประสงค์ที่จะส่งเสริมให้  
ชุมชนได้มีห้องสมุดที่พร้อมสมบูรณ์เป็นแบบอย่างของการพัฒนาห้องสมุดสืบต่อไป

ในการนี้ ข้าพระพุทธเจ้าขอพระราชทานพระราชวโรกาสเสด็จพระราช  
ดำเนินทรงกดปุ่มเปิดแพรคลุมป้าย และขอพระราชทานพระราชนุญาตให้  
นายโยธิน เมธขันธ์ ผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมา กราบบังคมทูลเบิกผู้มีอุปการะคุณ  
จำนวน 100 ราย เข้ารับพระราชทานเข็มที่ระลึก หลังจากนั้นขอพระราชทานพระราช  
วโรกาสเสด็จพระราชดำเนินทรงปลูกต้นไม้ เสด็จพระราชดำเนินทอดพระเนตรภายใน  
อาคารห้องสมุด และทรงลงพระนามาภิไธยในสมุดที่ระลึกเพื่อเป็นศิริมงคลดีที่พัฒน์  
มงคลสืบไป

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม

## สารบัญ

	หน้า
ของห้องสมุดประชาชนเป็นอันที่จะตอบสนองความต้องการด้านกรอ่าน การศึกษาของ ความเป็นมาของห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" — — — — —	7
ประสิทธิ์นิภาท จากทัศนะที่พระองค์ทรงมีต่อห้องสมุดในหนังสือเฉลิมพระเกียรติและ พระราชประวัติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี — —	9
ห้องสมุดที่ลี้มีหนังสือครบทุกประเภทสำหรับประชาชน หนังสือประเภทที่ข้าพเจ้า ห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" อำเภอพิมาย — — — — —	12
สนใจที่จะรวบรวมเรื่องราวต่างๆ แปลกๆ ใหม่ๆ อยู่แล้ว ถ้าเรามีหนังสือที่มีคุณค่า ประวัติเมืองพิมาย — — — — —	20
จะทำแต่ประโยชน์ที่สมควร" เพื่อสนองพระราชวปณิธานและท่านเฉลิมพระเกียรติ ของดีเมืองพิมาย — — — — —	22



## ความเป็นมาของห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี"

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเล็งเห็นความสำคัญ  
ของห้องสมุดประชาชนในอันที่จะตอบสนองความต้องการด้านการอ่าน การศึกษาของ  
ประชาชนซึ่งส่งผลต่อการพัฒนาประเทศชาติให้มีความเจริญก้าวหน้าได้อย่างมี  
ประสิทธิภาพ จากทัศนคติที่พระองค์ทรงมีต่อห้องสมุดในหนังสือเฉลิมพระเกียรติและ  
รวมพระราชนิพนธ์ในข้อความตอนหนึ่งที่ขออัญเชิญมาว่า "ข้าพเจ้าอยากให้เรา  
มีห้องสมุดที่ดีมีหนังสือครบทุกประเภทสำหรับประชาชน หนังสือประเภทที่ข้าพเจ้า  
คิดว่าสำคัญที่สุดอย่างหนึ่งคือหนังสือสำหรับเด็ก วัยเด็กเป็นวัยเรียนรู้ เด็กๆ ส่วนใหญ่  
สนใจที่จะทราบเรื่องราวต่างๆ แปลกๆ ใหม่ๆ อยู่แล้ว ถ้าเรามีหนังสือที่มีคุณค่า  
ทั้งเนื้อหาและรูปภาพให้เขาอ่านให้ความรู้ความบันเทิง เด็กๆ จะได้เติบโตเป็นผู้ใหญ่  
ที่สมบูรณ์ ที่รอบรู้ มีธรรมะประจำใจ มีความรักบ้านเมือง มีความต้องการปรารถนา  
จะทำแต่ประโยชน์ที่สมควร" เพื่อสนองพระราชปณิธานและร่วมเฉลิมพระเกียรติใน  
วโรกาสพระชนมพรรษาครบ 3 รอบในปี พ.ศ. 2534 กระทรวงศึกษาธิการ จึงได้  
พิจารณาขออนุมัติจากคณะรัฐมนตรีดำเนินโครงการการจัดตั้งห้องสมุดประชาชน  
ตามแนวพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีอันได้รับ  
พระราชทานนามว่า ห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี"

ปีการศึกษา 2510

ทรงสอบเข้าประโยคประถมศึกษาตอนปลายได้เป็นที่  
หนึ่งของประเทศ

ปีการศึกษา 2515

ทรงสอบเข้าประโยคมัธยมศึกษาตอนปลาย  
(แผนกศิลปะ) ได้เป็นที่หนึ่งของประเทศ

ปีการศึกษา 2518

ได้รับพระราชทานปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิตเกียรตินิยม  
อันดับ 1 สาขาวิชาประวัติศาสตร์ และทรงได้รับ  
รางวัลเหรียญทองในฐานะที่ทรงสอบได้ที่หนึ่งของแผนก



## พระราชประวัติ

### สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระราชสมภพเมื่อวันเสาร์ที่ 2 เมษายน พ.ศ. 2498 ตรงกับปีมะแม ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต โดยมีศาสตราจารย์ นายแพทย์หม่อมหลวงเกษตร สนิทวงศ์ ถวายการประสูติ เป็นพระราชธิดาองค์ที่ 3 ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ โดยสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณวงศ์ประทานพระนามว่า "สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิรินธรเทพรัตนสุตาทิวัตินาคกุลโสภาคย์" เมื่อวันที่ 5 ธันวาคม พ.ศ. 2520 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงสถาปนาสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิรินธรเทพรัตนสุตาทฯ ให้ดำรงพระอิสริยยศ และพระอิสริยยศักดิ์ เป็น "สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี"

- |                 |  |
|-----------------|--|
| ปีการศึกษา 2501 | ทรงเริ่มการศึกษา ณ โรงเรียนจิตรลดา   |
| ปีการศึกษา 2510 | ทรงสอบชั้นประโยคประถมศึกษาตอนปลายได้เป็นที่หนึ่งของประเทศ  |
| ปีการศึกษา 2515 | ทรงสอบชั้นประโยคมัธยมศึกษาตอนปลาย (แผนกศิลปะ) ได้เป็นที่หนึ่งของประเทศ   |
| ปีการศึกษา 2519 | ได้รับพระราชทานปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิตเกียรตินิยม อันดับ 1 สาขาวิชาประวัติศาสตร์ และทรงได้รับรางวัลเหรียญทองในฐานะที่ทรงสอบได้ที่หนึ่งของแผนก |





- ปีการศึกษา 2522** ได้รับพระราชทานปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาจารึกภาษาตะวันออก คณะบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ปีการศึกษา 2524** ได้รับพระราชทานปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาตะวันออก คณะบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ปีการศึกษา 2529** ได้รับพระราชทานปริญญาการศึกษาดุขฎีบัณฑิต สาขาพัฒนศึกษาศาสตร์ คณะบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร

พระองค์ทรงเป็นนักวิชาการ มีพระวิริยะอุตสาหะแสวงหาความรู้เพิ่มเติมในหลายสาขาวิชา ทรงร่วมประชุมทางวิชาการทั้งในระดับประเทศและนานาชาติได้ ทรงใช้ความรู้เหล่านั้น เพื่อดำเนินการพัฒนาด้านต่างๆ ตามพระราชประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีด้วยเหตุนี้ มหาวิทยาลัยทุกแห่งในประเทศไทยและในต่างประเทศ หลายแห่งได้ทูลเกล้าฯถวายปริญญาดุขฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ ในสาขาวิชาที่ทรงเกี่ยวข้อง นอกจากนี้สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ได้ทรงสั่งเกต ทรงใต่ถาม ทรงศึกษาหาความรู้ และเรื่องราวที่เกี่ยวข้องเพิ่มเติม ด้วยพระปรีชาสามารถหลักแหลม ยิ่งทรงเจริญวัย ก็ยิ่งปฏิบัติพระองค์เยี่ยงนักปราชญ์ ผู้แสวงหาความรู้เพิ่มเติมเป็นนิจ ตลอดวโรกาสต่างๆ ที่โดยเสด็จพระราชดำเนินเยือนสถานที่ต่างๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทรงจดบันทึกเรื่องราวเกี่ยวกับการเสด็จเยือนนานาชาติ และทรงพระราชนิพนธ์ เกี่ยวกับการเสด็จประพาสพระราชทานความรู้ในเรื่องที่ทรงทราบ เผยแพร่เพื่อให้ผู้อ่าน ผู้สนใจ ได้ทราบต่อไป

พระองค์มีพระราชภาระหน้าที่หลายประการ ทรงดำรงตำแหน่งอุปนายิกา สภาภาษาไทย ประธานมูลนิธิสายใจไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ประธานมูลนิธิ พระบรมราชานุสรณ์พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ ราชเลขานุการส่วนพระองค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ประธานมูลนิธิ



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ประธานคณะกรรมการอำนวยการบูรณะปฏิสังขรณ์ วัดพระศรีรัตนศาสดาราม และพระบรมมหาราชวัง ที่ปรึกษาโครงการสารานุกรมไทย สำหรับเยาวชนโดยพระราชประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงรับราชการ ตำแหน่งศาสตราจารย์ (ผู้อำนวยการกองวิชาประวัติศาสตร์) ส่วนการศึกษาโรงเรียน นายร้อยพระจุลจอมเกล้า และเป็นพระอาจารย์บรรยายพิเศษของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ทางราชการได้ทูลเกล้าฯ ถวายพระยศในราชการทหารเป็นพลตรีแห่งกองทัพบก พลเรือตรีแห่งกองทัพเรือ และพลอากาศตรีแห่งกองทัพอากาศ

พระราชกรณียกิจเกี่ยวกับสิ่งที่สนพระทัยอีกหลายประการ เช่น ในด้านการ พัฒนาประเทศ ด้านการศึกษาของประชาชนทั่วไป และการศึกษาของผู้ไร้โอกาสและ คนพิการ การเกษตรและการชลประทาน การสาธารณสุขและการอนามัยการพัฒนา อาชีพของประชาชนทั้งในด้านการเกษตร อุตสาหกรรม และหัตถกรรม การใช้ เทคโนโลยีทางการสื่อสารและโทรคมนาคม เพื่อใช้ในการศึกษาทางภูมิศาสตร์โบราณคดี และเพื่อพัฒนาการเกษตรในด้านศิลปวัฒนธรรมไทยทรงสนพระทัย และทรงประกอบ พระราชกรณียกิจในด้านทัศนศิลป์ จิตรกรรม ประติมากรรม และสถาปัตยกรรมในด้าน นาฏศิลป์โดยเฉพาะด้านการดนตรีไทยนั้น ทรงพระปรีชาสามารถขับร้องพระราชนิพนธ์ เพลง และทรงบรรเลงด้วยเครื่องดนตรีหลายประเภท ทรงเชี่ยวชาญโบราณคดี ประวัติศาสตร์ วรรณคดีไทยและภาษาไทย ทรงร่วมประชุมทางวิชาการเกี่ยวกับเรื่อง เหล่านี้หลายครั้ง

ในส่วนพระองค์โปรดการวาดภาพและการปั้น โปรดการขับร้องเพลงไทย และ ทรงดนตรีไทย ทรงพระราชนิพนธ์วรรณกรรม ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ทั้งเรื่องราว สารคดีการเสด็จพระราชดำเนินต่างประเทศ เรื่องสั้น เรื่องสำหรับเด็ก คำฉันท์สดุดีใช้ในพระราชพิธีทรงพระราชนิพนธ์เป็นภาษาอังกฤษ ฝรั่งเศส และภาษาบาลีอีกด้วย



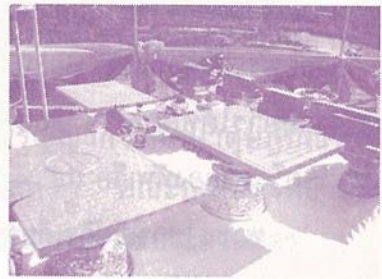
## ห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา

### ความเป็นมา

ในวโรกาสที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณเสด็จเป็นองค์ประธานในการประชุมสมัชชาสภาว่าด้วยการศึกษาผู้ใหญ่ เมื่อวันที่ 12 มกราคม พ.ศ. 2535 ได้ทรงพระราชทานลายพระหัตถ์เชิญชวนให้ "ร่วมกันทำให้ชาวโลกอ่านออกเขียนได้" และในบทพระนิพนธ์ เรื่อง "ห้องสมุดในทัศนะของข้าพเจ้า" ได้ทรงกล่าวไว้ว่า "ข้าพเจ้าอยากให้เรามีห้องสมุดที่ดี มีหนังสือครบทุกประเภทสำหรับประชาชน"

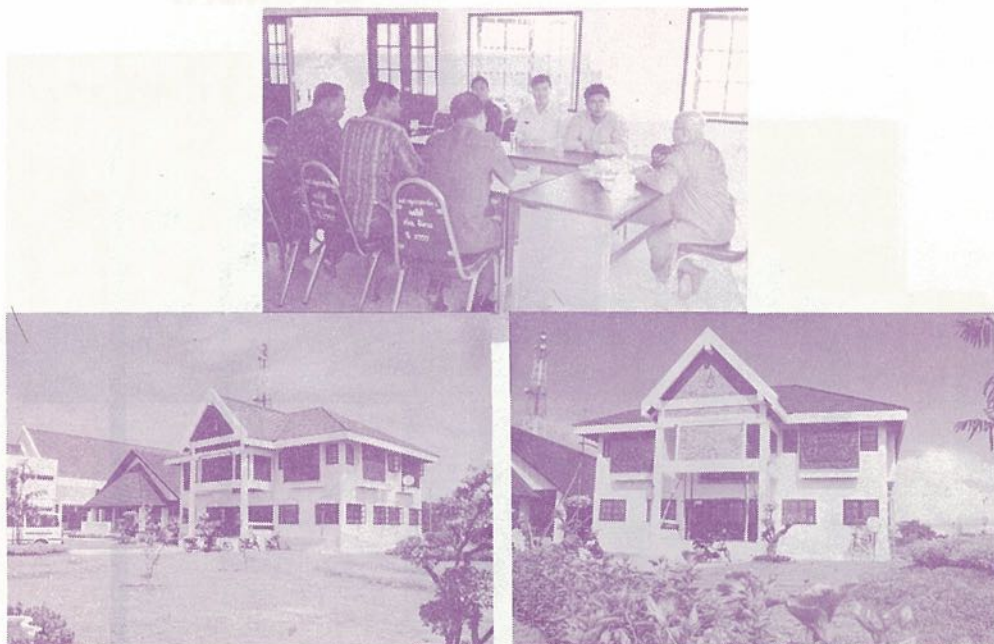
ความจงรักภักดีและความมุ่งมั่นศรัทธาที่จะร่วมสนองแนวพระราชดำริในการส่งเสริมโอกาสทางการศึกษาให้กับประชาชนทั่วไป ศูนย์การศึกษา นอกโรงเรียนจังหวัดนครราชสีมาได้ร่วมกับหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน จัดตั้งห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" ขึ้นแล้ว จำนวน 2 แห่ง ได้แก่ ห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" อำเภอปากช่อง และอำเภอชุมพวง โดยทั้งสองแห่งได้เปิดบริการแก่ประชาชนมาแล้วตั้งแต่ปี พ.ศ. 2535 และ ปี พ.ศ. 2536

ห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" อำเภอพิมาย เป็นแห่งที่ 3 ของจังหวัดนครราชสีมา ได้ดำเนินการจัดสร้างโดยการริเริ่มของนายปราโมทย์ สุวรรณศรี นายอำเภอพิมาย และพระครูวิสุทธิพรตธำรง เจ้าคณะอำเภอพิมายเมื่อเดือนธันวาคม พ.ศ. 2536 โดยใช้ที่ดินส่วนราชการบริเวณด้านข้างที่ว่าการอำเภอ



เนื้อที่ 2 ไร่ 19 ตารางวา เป็นสถานที่ก่อสร้าง มีฝ่ายออกแบบและก่อสร้าง  
กรมการศึกษานอกโรงเรียนเป็นผู้ดำเนินการวางผังและออกแบบแปลนอาคาร  
ส่วนงบประมาณในการก่อสร้างและตกแต่งได้รับการสนับสนุนและบริจาคจากผู้มี  
จิตศรัทธาชาวอำเภอพิมาย ชาวจังหวัดนครราชสีมาและจากจังหวัดอื่นๆ รวมทั้ง  
กรมการศึกษานอกโรงเรียนและหน่วยงานภาครัฐ เอกชน จำนวนหลายราย

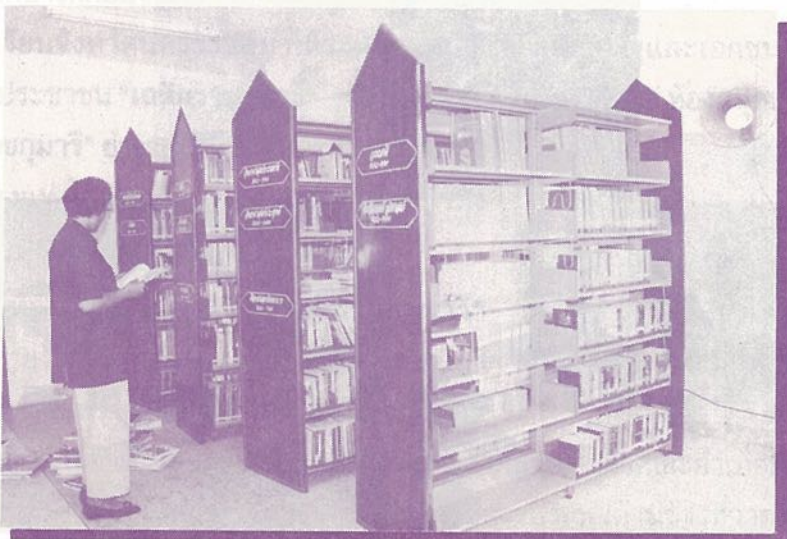
จังหวัดนครราชสีมาได้ประกาศจัดตั้งห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี"  
อำเภอพิมาย เมื่อวันที่ 22 พฤศจิกายน พ.ศ. 2537 และเมื่อวันที่ 14 ธันวาคม พ.ศ. 2537  
เวลา 15.00 น. สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณา  
โปรดเกล้าฯ ให้ผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมา และคณะนำแผ่นศิลาฤกษ์  
เข้าเฝ้าทูลละอองพระบาทเพื่อทรงเจิมและทรงพระสุหร่าย ณ ศาลาดุสิตาลัย  
พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน สำนักพระราชวัง ต่อมาจังหวัดนครราชสีมาได้จัดให้มีพิธี  
วางศิลาฤกษ์การก่อสร้างอาคารห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี" อำเภอพิมาย เมื่อ  
วันที่ 21 ธันวาคม 2537 โดยมี นายสุพร สุภสร ผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมา  
เป็นประธาน จนถึงปัจจุบันการก่อสร้างได้แล้วเสร็จสมบูรณ์ ซึ่งภายในอาคารห้องสมุด  
จะประกอบไปด้วยความรู้ที่บรรจุเอาไว้ในท้องต่างๆ ดังนี้





## ห้องหนังสือทั่วไป

เป็นแหล่งรวมสรรพความรู้ที่  
ปรากฏอยู่ในปัจจุบัน ในรูปของ  
สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ หนังสือ วารสาร  
หนังสือพิมพ์ แผ่นพับ แผ่นปลิว  
โปสเตอร์ ซึ่งเป็นสรรพความรู้  
ทางด้านวิชาการ และบันเทิงที่  
หลากหลาย



## ห้องเด็กและครอบครัว

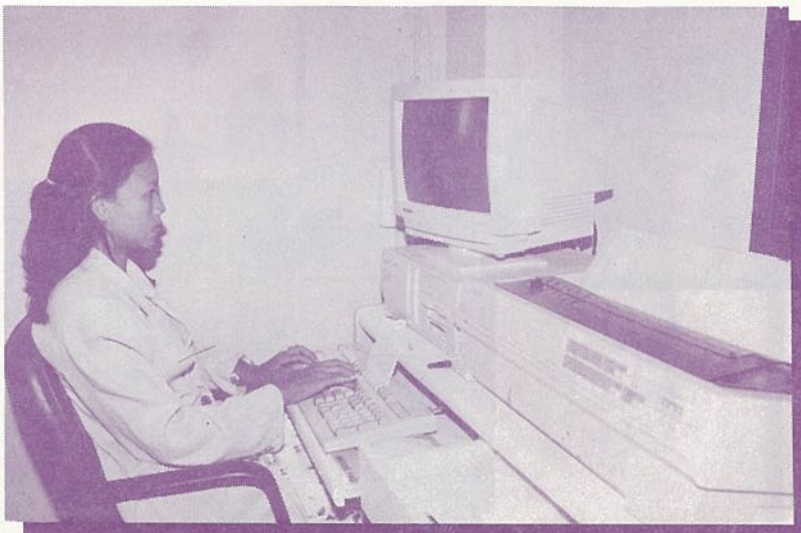
เป็นห้องที่จัดเพื่อพัฒนา  
อัจฉริยภาพของเด็ก ทั้งทางด้าน  
ความรู้ และความคิดสร้างสรรค์  
ภายในห้องประกอบด้วย หนังสือ  
เกม เครื่องเล่น วิดิทัศน์ และความรู้  
ด้านอื่นๆ รวมถึงกิจกรรมที่  
เจ้าหน้าที่ห้องสมุดจัดขึ้น เช่น  
ถ่ายภาพ ถ่ายภาพศิลปะ ถ่ายดนตรี  
ถ่ายภาพศิลปะ





## ห้องข้อมูล

เป็นห้องที่รวบรวมข้อมูลของ  
อำเภอพิมาย ในด้านประชากรศึกษา  
ภูมิศาสตร์ สังคม การเมือง  
เศรษฐกิจ ในรูปของการให้ทราบสถิติ  
โดยใช้แผนภูมิ - หุ่นจำลอง -  
แฟ้มข้อมูลเป็นรายตำบล หรือ  
ข้อมูลจากคอมพิวเตอร์



## ห้องโสตทัศน

เป็นห้องที่รวมสื่อทางการศึกษา  
และสารบันเทิงในรูปแบบต่าง ๆ  
ที่มีทั้งภาพ - แสง - เสียง  
(อิเล็กทรอนิกส์) รวมถึง นิทรรศการที่  
จะจัดให้บริการผ่านสื่อ ทีวี /  
วีดีโอเทป / เทป / บันทึกเสียง /  
สไลด์ / ภาพถ่าย / ซีดี / คอมพิวเตอร์





## ห้องเฉลิมพระเกียรติ

เป็นห้องที่รวบรวมพระราช  
นิพนธ์, พระนิพนธ์, พระราชกรณียกิจ,  
พระกรณียกิจ, งานวิจัยของราชวงศ์  
โดยจัดเป็นห้องหนังสือ - ภาพถ่าย  
และ การจัดกิจกรรมให้ทราบถึง  
พระ อัจ ฉ ริ ยะ ภาพ ของ  
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ  
สยามบรมราชกุมารี



## ห้องอเนกประสงค์

เป็นที่รวมสรรพสิ่งต่าง ๆ ที่เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ตลอดจน ภูมิปัญญาท้องถิ่น และการประกอบอาชีพของชาวอำเภอพิมาย โดยลักษณะการนำเสนอจะจัดในรูปแบบของ นิทรรศการ พิพิธภัณฑ์ของจริง-จำลอง และภาพถ่าย รวมทั้งกระบวนการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมการศึกษาตาม อัจฉริยะ





## อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา

### ประวัติความเป็นมา

อำเภอพิมาย เดิมมีชื่อเรียกว่า "อำเภอเมืองพิมาย" ผู้ปกครองมี คณะกรรมการเมือง ปลัดเมือง ซึ่งมีบรรดาศักดิ์ชั้นพระหลวง ขุน เป็นผู้ปกครอง

เมื่อปี พ.ศ. 2454 สมเด็จพระศรีพัชรินทร์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ 5 หรือสมเด็จพระพันปีหลวงได้เสด็จประพาสเมืองพิมายและได้เสด็จทรงพักผ่อนที่ไทรงามด้วย คณะกรรมการเมืองพิมายได้จัดพิธีรับเสด็จ โดยจัดสถานที่ประทับที่ลำน้ำลำตลาด ซึ่งเรียกชื่อขณะนั้นว่า "วังเก่า" และได้ปรับปรุงถนนสายต่างๆ ในบริเวณที่ตั้งอำเภอให้ สะอาดสวยงามเป็นจำนวนทั้งสิ้น 6 สาย และได้ตั้งชื่อถนนเพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติ

ปี พ.ศ. 2457 ได้สร้างที่ว่าการอำเภอพิมายขึ้นทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ของ ปราสาทหินพิมาย ผู้ปกครอง มีคณะกรรมการอำเภอ นายอำเภอ ซึ่งมีบรรดาศักดิ์ ชั้นหลวง ขุน มาดำรงตำแหน่ง

ปี พ.ศ. 2483 ทางราชการให้ตัดคำว่า "เมือง" ออก คงใช้เรียกว่า "อำเภอพิมาย" มาจนถึงทุกวันนี้ และก่อนปี พ.ศ. 2492 กระทรวงมหาดไทยได้แบ่งการปกครอง ของอำเภอพิมายรวมเป็น 4 อำเภอ คือ

1. อำเภอพิมาย (เดิม)
2. อำเภอชุมพวง
3. อำเภอห้วยแถลง
4. อำเภอจักราช (บางส่วน)



### ที่ตั้ง อาณาเขต และพื้นที่

#### ที่ตั้ง

ที่ว่าการอำเภอพิมาย ตั้งอยู่ริมถนนสายพิมาย-ชุมพวง ตำบลในเมือง ห่างจากตัวจังหวัดนครราชสีมา 60 กิโลเมตร ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1 ชั่วโมง

## อาณาเขต

ทิศเหนือ	ติดต่อกับอำเภอประทาย อำเภอโนนสูง และอำเภอดง
ทิศใต้	ติดต่อกับอำเภอจักราช และอำเภอห้วยแถลง
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับอำเภอชุมพวง
ทิศตะวันตก	ติดต่อกับอำเภอโนนสูง
พื้นที่	อำเภอพิมายมีพื้นที่ทั้งหมด 881.17 ตารางกิโลเมตร

## การปกครอง

อำเภอพิมายแบ่งการปกครองออกเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนภูมิภาค มีเขตการปกครองทั้งสิ้น 12 ตำบล 166 หมู่บ้าน

การปกครองส่วนท้องถิ่น แบ่งออกเป็น

1. **สุขาภิบาลในเมือง** ตั้งตามประกาศกระทรวงมหาดไทย ลงวันที่ 14 พฤษภาคม พ.ศ. 2499 มีพื้นที่ประมาณ 1 ตารางกิโลเมตร ครอบคลุมพื้นที่หมู่บ้าน คือ หมู่ที่ 1, 2, 3, 14, 16 และ 17 ของตำบลในเมือง
2. **องค์การบริหารส่วนตำบล** มีเขตการปกครองทั้งสิ้น 12 ตำบล

## ประชากร

จำนวนประชากรนับถึงวันที่ 30 ธันวาคม 2539 จำนวน 128,775 คน

เป็นชาย 63,863 คน

เป็นหญิง 64,912 คน

จำนวนครัวเรือน (ข้อมูลเมื่อ 30 ธันวาคม 2539) รวมทั้งสิ้น 26,681 หลัง

## คำขวัญอำเภอพิมาย

"เมืองปราสาทหิน ถิ่นไทรงาม เรื่องนามประเพณี ผักหมี่พิมาย"



ของดีพิจมาย

"พิพิธภัณฑพิมาย หลากหลายอุตสาหกรรม เครื่องทวยงามล้ำค่า  
กระยาสารทรสเด็ด เบียด่างรสดี ผัดหมี่พิจมาย ยอดมวยไทยยักษีสูข สนุกพายเรือแข่ง  
แหล่งแมวสีสวาด เมืองปราสาทหิน ถิ่นไททรงาม เรื่องนามประเพณี วิถีกรรมทุ่งสัมฤทธิ์  
ศักดิ์สิทธิ์พระพุทธรวิมาเย"

เมื่อปี พ.ศ. 2454 สมเด็จพระมหิตลาธิเบศรฯ ทรงเสด็จประพาสพิจมาย ในรัชกาลที่ 5  
หรือสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเสด็จประพาสพิจมายและได้มีพระราชก

พระกรุณาธิการเมืองพิจมายให้ขึ้นเป็นเมือง โดยให้พระยาสุรเสนาบดีเจ้าเมืองสุรินทร์

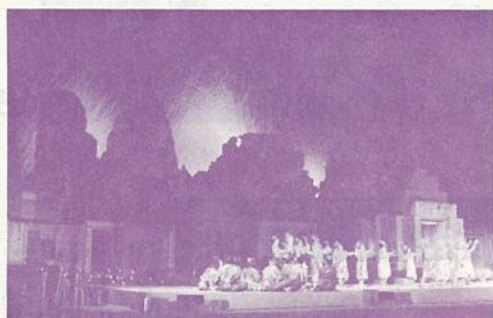
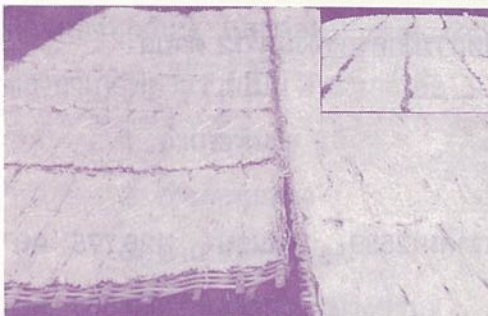
เป็นแม่ทัพยกมาตั้งเมืองพิจมายขึ้นใหม่ และตั้งเมืองพิจมายขึ้นใหม่โดยมีพระยาสุรเสนาบดี

เป็นแม่ทัพยกมาตั้งเมืองพิจมายขึ้นใหม่ และตั้งเมืองพิจมายขึ้นใหม่โดยมีพระยาสุรเสนาบดี

เป็นแม่ทัพยกมาตั้งเมืองพิจมายขึ้นใหม่ และตั้งเมืองพิจมายขึ้นใหม่โดยมีพระยาสุรเสนาบดี

เป็นแม่ทัพยกมาตั้งเมืองพิจมายขึ้นใหม่ และตั้งเมืองพิจมายขึ้นใหม่โดยมีพระยาสุรเสนาบดี

เป็นแม่ทัพยกมาตั้งเมืองพิจมายขึ้นใหม่ และตั้งเมืองพิจมายขึ้นใหม่โดยมีพระยาสุรเสนาบดี



## ของดีเมืองพิมาย

### ปราสาทหินพิมาย

เป็นพุทธศาสนสถานที่สวยงามตามศิลปะสมัยขอม ซึ่งชนชาติขอมในสมัยโบราณได้สร้างไว้ในอดีต ขอมเรื่องอำนาจในภาคนี้ และเมืองพิมายเป็นเมืองใหญ่ของขอมบนแผ่นดินที่ราบสูงมีหลายคนเข้าใจว่าปราสาทหินพิมายเป็นปราสาทราชวังสำหรับเป็นที่ประทับของเจ้าเมืองหรือกษัตริย์ของขอมสมัยโบราณ อันที่จริงปราสาทหินพิมายเป็นสถานที่ประกอบศาสนกิจ บำเพ็ญกุศลของมหาชนในสมัยโบราณภายในบริเวณปราสาทเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์สำหรับใช้ประกอบพิธีทางศาสนา สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ 5 (ระหว่าง พ.ศ. 1500-1544) ซึ่งในขณะนี้หน่วยศิลปากรที่ 6 เป็นผู้ดูแลและรับผิดชอบในการบูรณะปรับปรุงบริเวณโดยรอบปราสาทหินพิมาย ให้เป็นโบราณสถานของชาติ ซึ่งได้เปิดเป็น "อุทยานประวัติศาสตร์พิมาย" และเปิดให้ผู้สนใจได้เข้าชม



อนึ่ง กรมศิลปากร ได้ทำการบูรณะปราสาทหินพิมาย อันเป็นโบราณสถานสำคัญของประเทศให้สวยงามและเปิดเป็นอุทยานประวัติศาสตร์พิมาย โดยสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จมาเป็นองค์ประธานในพิธีเปิดอุทยานประวัติศาสตร์พิมาย เมื่อวันที่ 12 เมษายน พ.ศ. 2532 นับเป็นเกียรติประวัติของชาวอำเภอพิมายอย่างสูงยิ่ง



### ไทรงาม

ห่างจากตัวปราสาทหินพิมาย ไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือ ประมาณ 1.5 กิโลเมตร จะเป็นที่ตั้งของไทรงาม ซึ่งเป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงอีกแห่งหนึ่ง



ของจังหวัดนครราชสีมา ในการเดินทางไปยังโตรงามนั้นจะผ่านเขื่อนชลประทานพิมาย โครงการทุ่งสัมฤทธิ์ เป็นเขื่อนที่สร้างขึ้นเพื่อกั้นลำนํ้ามูล

โตรงามตั้งอยู่บนริมฝั่งแม่น้ำมูล เป็นต้นโตรขนาดใหญ่หลายต้น ที่มีกิ่งก้านและใบติดต่อกันจนไม่สามารถแยกได้ว่าต้นไหนเป็นต้นไหน ต้นโตรนี้ครอบคลุมพื้นที่กว้างประมาณ 25,000 ตารางฟุต ซึ่งเราพบได้อย่างภาคภูมิใจว่าเป็นต้นโตรที่ใหญ่ที่สุดในภาคพื้นเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

โตรงามจัดเป็นสถานที่ที่เหมาะสมแก่การพักผ่อนหย่อนใจเป็นอย่างยิ่ง เพราะนอกจากจะมีธรรมชาติที่สวยงามแล้ว ยังให้ร่มเงาที่ร่มรื่นเพราะมีใบที่เขียวชะอุ่มตลอดปี จึงให้อากาศที่บริสุทธิ์ในขณะที่นั่งพักผ่อน นอกจากนี้ในบริเวณใกล้ๆ กับโตรงามยังมีร้านจำหน่ายอาหารและเครื่องดื่มรวมถึงร้านจำหน่ายของที่ระลึกต่างๆ ไว้บริการแก่ทุกๆ ท่าน ซึ่งบรรดานักท่องเที่ยวสามารถเลือกซื้อได้ตามอัธยาศัย

### ประเพณีการแข่งเรือพิมาย

มีเหตุมาจากเทศกาลทอดกฐินของชาวอำเภอพิมาย ในหมู่บ้าน ตำบลต่างๆ จะจัดงานกฐิน แล้วนำองค์กฐินแห่ไปทางเรือ นำไปทอดตามวัดต่างๆ ที่ได้จับจองไว้ ด้วยเหตุที่ตัวอำเภอพิมายมีลำนํ้าหลายสายไหลผ่าน ประกอบกับเทศกาลทอดกฐินลำนํ้าสายต่างๆ จะมีนํ้าไหลล้นฝั่งจึงทำให้ญาติพี่น้อง มิตรสหายของคณะกฐินร่วมเดินทางไปด้วย จึงทำให้มีเรือในขบวนกฐินเป็นจำนวนมากลำ บังเกิดความสนุกสนาน เร้าใจ บ้างก็ร้องรำทำเพลง เกี่ยวพาราสิกันตามธรรมเนียมหนุ่มสาว สรวลเสเฮฮา กันไปตลอดทาง



ในขณะที่พายเรือไปนั้นต่างก็ต้องการที่จะนำหน้าเรือลำอื่นๆ เพื่อแสดงให้เห็นว่ามีความสามารถกว่าเรือลำอื่นๆ ในขบวน เมื่อคิดดังนี้จึงทำให้เกิดมีการแข่งขันกันไปตลอดทาง ครั้นองค์กฐินไปถึงวัดที่จะถวายกฐินแล้ว ก็จะมีชาวบ้านใกล้เคียงใช้เรือเป็นพาหนะมาร่วมในการทอดกฐินด้วย เพื่อให้บังเกิดความสนุกสนานในงานทอดกฐิน จึงได้มีการ



จับคู่เรือมาแข่งขันกัน โดยมีพระภิกษุผู้ใหญ่เป็นกรรมการตัดสิน เรือบ้านใดได้เข้าแข่งขัน ชาวบ้านก็สนับสนุนส่งเสริมเชียร์กันอย่างครื้นเครง ทำให้เกิดมีการแข่งขันเพื่อชิงรางวัลขึ้น

ต่อมาอำเภอพิมาย ได้ดำเนินการจัดงานแข่งเรือประจำปีให้เหมาะสมยิ่งขึ้น เพื่อจัดหารายได้นำไปทอดกฐินสามัคคีของชาวอำเภอพิมายและเป็นสาธารณกุศล ซึ่งการดำเนินการของทางราชการได้รับความร่วมมือจากพ่อค้า ประชาชนชาวพิมาย เป็นอย่างดี

วิวัฒนาการของงานประเพณีแข่งเรือพิมาย ได้รับการพัฒนาแก้ไขให้ดีขึ้นมาตลอด เช่น การปรับปรุงสนามแข่งเรือ และสร้างสิ่งอำนวยความสะดวกที่จำเป็นในการแข่งขัน การจัดทำระเบียบ กติกาการแข่งขันให้เป็นมาตรฐาน

ปี 2523 การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย เริ่มเข้ามามีบทบาทสนับสนุนช่วยเหลือด้านการประชาสัมพันธ์งานแข่งขันเรือยาวให้แพร่หลายและกว้างขวาง และยิ่งใหญ่ขึ้นไปเรื่อยๆ ในปัจจุบัน

#### การแสดงแสง-เสียง วิมายนฎการ ณ อุทยานประวัติศาสตร์ปราสาทหินพิมาย

การแสดงในชุด "วิมายนฎการ" ณ อุทยานประวัติศาสตร์พิมาย สร้างจินตนาการขึ้นโดยสมมุติว่ามีการกระทำพิธีอัญเชิญดวงวิญญาณเพื่อจะขอให้ดวงวิญญาณนั้นเล่าเหตุการณ์ในอดีต ในพิธีกรรมมีการรำผีฟ้าบวงสรวงวิญญาณ ในที่สุดดวงวิญญาณพระเจ้าชัวยรมันที่ 7 ก็ปรากฏขึ้น แล้วเล่าเหตุการณ์ในอดีตพร้อมทั้งเนรมิตภาพต่างๆ กล่าวถึงความเชื่อของชาวเมืองตั้งแต่ยังไม่มีการสร้างสถานที่นี้ ชาวเมืองบูชาผีบรรพบุรุษเมื่อจะมีการทำงานอะไรก็ตามจะทำพิธี เช่น บวงสรวง และมีการรำรำประกอบพิธีด้วย พร้อมกับเนรมิตภาพการแข็งเขียงช่อง แต่ภาพที่ปรากฏก็เป็นภาพของดวงวิญญาณ

ปีพุทธศักราช 1651 มีเจ้าเมืองโฉกกุล ชื่อกรมเตงอัญศรีวิเรนทรธิปไตยรมัน มาสร้างพระพุทธรูปปฏิมากรรม ชื่อ พระกรมเตงชคตเสนาบดีไตรโลกยวิชัย ไว้เป็นข้าแห่งพระกรมเตงชคตวิมาย จึงจัดขบวนแห่พระกรมเตงชคตเสนาบดีไตรโลกยวิชัย มาประดิษฐาน ณ ที่นี้ และในความเชื่อของพุทธศาสนิกชนนิกายมหายานยึดถือว่าการร้องเพลงเล่นมโหรี เดินระบำฟ้อน เป็นพิธีกรรมแห่งศรัทธา จึงจัดให้มี รำมวยโบราณ รำดั่งครกดั่งสาก เรือมชั้นตรูจ เรือมจับรับ และเรือมอันเร รำรำบูชาพระอวโลกิเตศวร



เมื่อความมืดของราตรีเข้ามาปกคลุม จะมีการเล่านิทานหรือร้อยโคลกเรื่องราวต่างๆ เป็นเครื่องบันเทิงใจ โคลกในมหากาพย์รามายณะเป็นที่นิยมกันทั่วไป จนกระทั่งเกิดภาพฉายจำหลักที่หน้าบันด้านทิศตะวันตกของปราสาทประธาน เป็นภาพรามายณะตอนศรนาคบาท ดวงพระวิญญาน

ประมาณ 70 ปีต่อมา ในรัชสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 (พ.ศ. 1724-1761) เป็นช่วงเวลาที่ยोजनाจักรกัมโฆรุ่งเรืองมาก เมืองพิมายและสถานที่แห่งนี้ก็ได้รับผลพวงของความเจริญรุ่งเรืองนั้นด้วย ดวงพระวิญญานได้เนรมิตภาพเหตุการณ์ในวันที่ชาวเมืองจัดงานเฉลิมฉลอง รูปประติมากรรม พระเจ้าชัยวรมันที่ 7 รูปจำลองของดวงวิญญานนั่นเอง การร่ายรำเฉลิมฉลองประกอบด้วยรำราชสำนัก รำพิมายปุระ รำเทพอัปสร และรำลพบุรี

เพลงที่ใช้ประกอบในช่วงสุดท้ายนั้น น่าสนใจมากเพลงนี้ชื่อ เพลงตุ้มโหมง คำร้องเป็นภาษาพื้นเมืองสุรินทร์ มีความหมายเทิดทูนบูชาพระเจ้าชัยวรมันที่ 7



## ต้นไม้ประจำอำเภอพิมาย "ไทร"



วงศ์ :	MORACEAE
ชื่อสามัญ :	Benjamin Tree, Weeping or Java Fig, Golden Fig, Weeping Chinese Bangan
ชื่อพื้นเมือง :	ไทรทอง (Golden Fig)
ชื่อเสียงที่รู้ทั่วไป :	ไทรงาม (Banyan Tree)
ชื่อทางวิชาการ :	ไทรย้อย (Ficus Benjamina Linn)
ชื่อวิทยาศาสตร์ :	Ficus Benjamina linn.
อายุของต้นไทร :	ประมาณ 300 ปี
ความเป็นมา	ต้นไทรมีริมเงาครอบคลุมพื้นที่ประมาณ 25,000 ตารางฟุต สถานที่แห่งนี้รู้จักและมีชื่อเสียงมานับตั้งแต่สมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ 5 เสด็จประพาสเมืองพิมาย เมื่อวันที่ 21 มกราคม พ.ศ. 2454 และได้พระราชทานชื่อสถานที่แห่งนี้ว่า "ไทรงาม"
ลักษณะทั่วไป	ไม้ยืนต้นสูงได้ถึง 10 เมตร มีรากอากาศ ใบเดี่ยว ออกเรียงสลับ แผ่นใบรูปรีแกมรูปไข่ กว้าง 2.5-5 เซนติเมตร ยาว 5-11 เซนติเมตร ปลายเรียวแหลม โคนสอบ ใบเป็นมัน เส้นแขนงใบขนานกันถี่ดอกมีขนาดเล็ก ออกเดือนกุมภาพันธ์ ดอกจะเกิดภายในฐานรองดอกที่มีรูปร่างกลมคล้ายผล ออกเป็นคู่จากซ้างกิ่ง ดอกตัวผู้และดอกตัวเมีย ไม่มีกลีบ ผลรูปกลม เส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ 0.8 เซนติเมตร เมื่อสุกสีแดงเข้ม
นิเวศน์วิทยา	ถิ่นกำเนิด อินเดีย และภูมิภาคมาเลเซีย
การขยายพันธุ์	เมล็ด ตอน หรือปักชำกิ่ง
ประโยชน์	ปลูกประดับ ให้ร่มเงา ผลเป็นอาหารของนก



## คณะผู้จัดทำ

### ที่ปรึกษา

พระเทพสีมารภรณ์

พระครูวิสุทธิพรตธำรง

นายโยธิน เมธชนัน

นายวิจิตร คงสัตย์

นายประสิทธิ์ ตาตินิจ

เจ้าคณะจังหวัดนครราชสีมา

เจ้าคณะอำเภอพิมาย

ผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมา

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาออกโรงเรียน  
จังหวัดนครราชสีมา

นายอำเภอพิมาย

### คณะทำงาน

นายปรีชา

นางสาวสำรวย

นางสาวสุดารัตน์

นางสุมาลี

นายอนุสรณ์

นายประสิทธิ์

แพนเกาะ

อภิญญาพันธ์

ชาติกิจอนันต์

วัชรมนโนกานต์

ชุ่มเมืองปัก

ตั้งประเสริฐ

หัวหน้าคณะทำงาน

คณะทำงาน

คณะทำงาน

คณะทำงาน

คณะทำงาน

คณะทำงานและเลขานุการ



...หนังสือเป็นบ่อเกิดแห่งความรู้ต่างๆ นักปราชญ์ในสมัยโบราณ  
ได้ใช้หนังสือบันทึกความรู้และความคิดเห็นต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ไว้เป็นสมบัติ  
ตกทอดมาถึงสมัยปัจจุบันเป็นอันมาก เช่น กฎเกณฑ์ทางวิทยาศาสตร์เป็นต้น  
เพราะความรู้ของคนสมัยโบราณนั้นเกิดขึ้นจากความสังเกต เขาเหล่านั้น  
ได้สังเกตความเป็นไปของโลกและจดข้อความต่างๆ ในแง่ความคิดเห็นของเขาไว้  
คนในสมัยต่อมาได้อ่านข้อความเหล่านั้น และติดตามค้นคว้าเพิ่มเติม ทำให้  
ความรู้ของมนุษย์กว้างขวางยิ่งขึ้น

...นับว่าฉันเป็นผู้โชคดีที่มีโอกาสศึกษาในสมัยที่มีหนังสือ  
ซึ่งผู้แต่งได้แต่งไว้เพื่อให้ผู้อื่นได้ค้นคว้าหาความรู้มากมาย

หนังสือนี้มีมากมายหลายชนิด	นำดวงจิตเร่ร่อนขึ้นสดใส
ให้ความรู้ล้ำเร่บันเทิงใจ	ฉันจึงใฝ่ใฝ่สุมานอ่านทุกวัน
มีวิชาหลายอย่างต่างจำพวก	ล้วนสะดวกค้นได้ให้สุขสันต์
วิชาการสรรมาสารพัน	ชั่วชีวิตฉันอ่านได้ไม่เบื่อเลย