

คู่มือการออกแบบหลักสูตรถ่าย

เพื่อการพัฒนา

การศึกษานอกระบบ

และการศึกษาตามอัธยาศัย

สถาบันพัฒนาการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยภาคเหนือ

สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

กระทรวงศึกษาธิการ

OPEN

Station 1

“Enjoy with food and beverages game”



คำนำ

คู่มือการออกแบบหลักสูตรค่ายเพื่อพัฒนาการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยเล่มนี้จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้สถานศึกษาสังกัดสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย ทั้งศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอ (ศูนย์ กศน. อำเภอ) ศูนย์ฝึกและพัฒนาอาชีพราษฎรไทยบริเวณชายแดน (ศูนย์ฝึกฯ) และศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษาจังหวัด (ศูนย์วิทยฯ) ใช้เป็นแนวทาง ในการพัฒนาหลักสูตรค่ายให้สอดคล้องกับสภาพปัญหาความต้องการของพื้นที่และกลุ่มเป้าหมาย รวมถึงตรงกับความรู้ความสามารถตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานตามหลักเกณฑ์และวิธีการการศึกษานอกระบบ โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรูปแบบค่าย

ค่ายเป็นรูปแบบของการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่สามารถพัฒนาคุณลักษณะ ด้านการปลูกจิตสำนึก การปรับเปลี่ยนพฤติกรรม และสร้างเจตคติที่ดีได้ หากสถานศึกษาสามารถบูรณาการสาระเนื้อหาที่สนองตอบปัญหาและความต้องการของกลุ่มเป้าหมายมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้รูปแบบค่ายได้ จะส่งผลถึงคุณภาพของผู้เรียนที่ศึกษาในโปรแกรมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยได้

ในคู่มือนี้ได้ให้รายละเอียดขั้นตอนเกี่ยวกับการวิเคราะห์ปัญหา ความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย การวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน การพัฒนาหลักสูตร กระบวนการจัดค่าย การพัฒนาหลักสูตรค่ายและการบริหารจัดการของสถานศึกษา โดยได้ถอดประสบการณ์จากการจัดค่าย “English Camp For Me” ที่ได้ดำเนินการร่วมกันระหว่างศูนย์ กศน. อำเภอในจังหวัดนครสวรรค์ สำนักงาน กศน. จังหวัดนครสวรรค์ และสถาบัน กศน. ภาคเหนือ ในปีงบประมาณ 2551 นำมาพัฒนาเป็นคู่มือเล่มนี้ขึ้น

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คู่มือการออกแบบหลักสูตรค่ายเพื่อพัฒนาการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย จะเป็นประโยชน์ต่อสถานศึกษาที่จะนำไปพัฒนาหลักสูตรในสาระอื่น ๆ ได้ สอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมายที่รับผิดชอบต่อไปและขอขอบคุณผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่าน โดยเฉพาะ นายคมกริบ ตลับทอง ผู้อำนวยการสำนักงาน กศน. จังหวัดนครสวรรค์ นายโสภณ วันวงษ์ ผู้อำนวยการศูนย์ กศน. อำเภอเมืองนครสวรรค์ และคณะกรรมการจัดทำเอกสารเล่มนี้ที่ทำให้เอกสารคู่มือสำเร็จด้วยดี

การสถาบัน กศน.ภาคเหนือ

ตุลาคม 2551

สารบัญ

คำนำ	
สารบัญ	
คำชี้แจงการใช้คู่มือ	
บทนำ	1
กระบวนการพัฒนาหลักสูตรค่าย	3
ค่ายการพัฒนาคุณภาพการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย	9
ความหมายของการจัดค่าย	9
วัตถุประสงค์ของการอยู่ค่าย	9
ประโยชน์ของการจัดค่าย	10
ประเภทของการจัดค่าย	11
องค์ประกอบของการจัดค่าย	12
ขั้นตอนการจัดกิจกรรมค่าย	12
การออกแบบหลักสูตรค่ายพัฒนาคุณภาพการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย	14
การเตรียมความพร้อมในการจัดค่าย	14
การบริหารจัดการของสถานศึกษา	24
การดำเนินการจัดค่าย	29
การประเมินผลและการติดตามผล	30
ภาคผนวก	
ตัวอย่างคู่มือการจัดค่าย “ English Camp For Me “	37
บรรณานุกรม	
คณะผู้จัดทำ	

คำชี้แจงการใช้คู่มือ

คู่มือการออกแบบหลักสูตรค่ายพัฒนาการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัยเล่มนี้ เป็นคู่มือสำหรับศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอ ศูนย์ฝึกและพัฒนาอาชีพราษฎรไทยบริเวณชายแดน ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษา ที่จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรูปแบบค่าย เพื่อพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ ตามหลักสูตรการศึกษาพื้นฐาน หลักสูตรต่อเนื่อง และการศึกษาตามอัธยาศัย ในคู่มือได้มุ่งให้สถานศึกษาได้ใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาหลักสูตรค่ายให้สอดคล้องกับสภาพปัญหา และความต้องการของแต่ละกลุ่มเป้าหมาย จึงได้เน้นที่ กระบวนการพัฒนาหลักสูตรและทีมงาน ของสถานศึกษา ในการดำเนินงานควรคำนึงในเรื่องดังต่อไปนี้

1. เมื่อมีทีมงานจัดค่ายแล้ว ผู้บริหารควรนำทีมงานพัฒนาหลักสูตร โดยใช้คู่มือนี้เป็นแนวทาง
2. มอบหมายให้ผู้รับผิดชอบแต่ละชั้นตอนให้ชัดเจน เพื่อดำเนินงานตามภารกิจ เช่น กิจกรรมค่าย กิจกรรม ภาควิชาความรู้ และการบริหารจัดการ
3. ควรตรวจสอบความพร้อมในการดำเนินงาน ทั้งก่อนทำงาน ระหว่างการทำงาน และสิ้นสุดการจัดค่าย ทั้งเป็นทางการและไม่เป็นทางการ
4. จัดให้มีการประเมินผล ทั้งระหว่างการจัดค่าย สิ้นสุดการจัดค่าย และมีการติดตามผล หลังการจัดค่าย

ซึ่งในคู่มือมีตัวอย่างให้ใช้เป็นแนวทางในทุกขั้นตอน สามารถปรับใช้ให้สอดคล้องกับความต้องการของสถานศึกษาได้

บทนำ

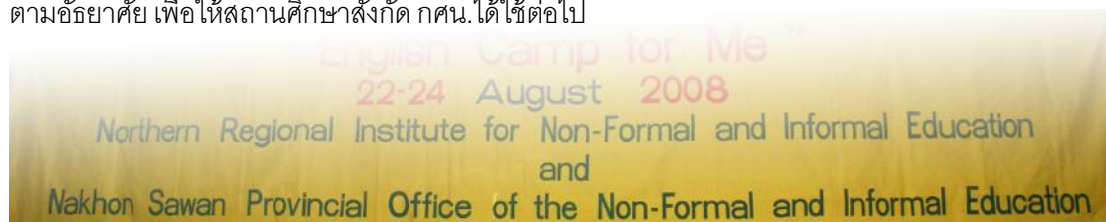
ความเป็นมา

พระราชบัญญัติการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย พ.ศ. 2551 ซึ่งได้ประกาศ ณ วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2551 มาตรา 9 ได้กำหนดภารกิจของหน่วยงานและสถานศึกษากิจการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย โดยให้ความสำคัญกับผู้เรียนให้มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ให้สามารถเลือกเรียนรู้ได้ตามความสนใจและความต้องการอย่างต่อเนื่อง และมาตรา 18 ได้กำหนดให้สถานศึกษาทำหน้าที่ส่งเสริม สนับสนุน ประสานงานและจัดการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย ร่วมกับภาคีเครือข่าย

จากสถานภาพการเป็นสถานศึกษา ซึ่งมีหน้าที่ทั้งด้านการบริหารทั่วไป การบริหารบุคลากร การบริหารงบประมาณ และการบริหารวิชาการ การพัฒนาหลักสูตรเป็นกระบวนการสำคัญของการพัฒนาคุณภาพการศึกษาที่ผู้บริหารต้องตระหนักและให้ความสำคัญ โดยคำนึงถึงบริบทของแต่ละพื้นที่ที่รับผิดชอบ

การพัฒนาหลักสูตรและการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ มีหลากหลายวิธี ซึ่งสถานศึกษาต้องปรับและพัฒนาให้สอดคล้องเหมาะสมกับทั้งเนื้อหาวิชาและกลุ่มเป้าหมาย การจัดค่ายเป็นรูปแบบการเรียนรู้หนึ่งที่ได้ผล คือสามารถสร้างคุณลักษณะที่พึงประสงค์ได้ สามารถปรับเปลี่ยนพฤติกรรมไปในทางที่ดีขึ้นได้ รวมถึงสามารถปรับเปลี่ยนทัศนคติไปในทางบวกได้ ซึ่งหากสถานศึกษาออกแบบหลักสูตรกิจกรรมการเรียนรู้ได้เหมาะสม จะช่วยให้การจัดการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยมีคุณภาพและมีสัมฤทธิ์ผลสูงขึ้น

สถาบันพัฒนาการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยภาคเหนือ ได้ตระหนักถึงภารกิจของสถานศึกษา กศน. จึงได้พัฒนาหลักสูตรค่ายภาษาอังกฤษ “ English Camp For Me ” ขึ้น โดยได้จัดค่ายร่วมกับ สำนักงาน กศน. จังหวัดนครสวรรค์ และศูนย์ กศน.อำเภอ ในจังหวัดนครสวรรค์ จากการประเมินผลการจัดค่ายดังกล่าวได้ผลเป็นที่น่าพึงพอใจ จึงได้ถอดบทเรียนจากการดำเนินงานดังกล่าวมาจัดทำเป็นคู่มือการออกแบบหลักสูตรค่าย เพื่อพัฒนาการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย เพื่อให้สถานศึกษาสังกัด กศน. ได้ใช้ต่อไป



วัตถุประสงค์

เป็นคู่มือสำหรับสถานศึกษาในการออกแบบหลักสูตรค่าย เพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษา นอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยในรูปแบบหลักสูตรค่าย

นิยามศัพท์

ครู หมายถึง ครูศูนย์การเรียนรู้ชุมชน (ครู ศรช.) ครูอาสาฯ พนักงานราชการ และวิทยากร ที่เป็นผู้ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามหลักสูตรค่าย

คู่มือครู หมายถึง เอกสารที่ศูนย์ กศน.อำเภอ พัฒนาขึ้น สำหรับทีมงานในการจัดกิจกรรม การเรียนรู้รูปแบบค่ายที่พัฒนาขึ้น

คู่มือเข้าค่าย หมายถึง เอกสารที่สถาบัน กศน.ภาคเหนือ พัฒนาขึ้นประกอบการเรียนรู้สำหรับ ผู้เรียนที่เข้าค่าย

ค่าย หมายถึง กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สถานศึกษานำผู้เรียนออกไปเรียนรู้ นอกระบบสถานศึกษา โดยมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจน

ผู้เรียน หมายถึง ผู้เรียนตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน ตามหลักเกณฑ์วิธีการจัดการศึกษา นอกโรงเรียน พุทธศักราช 2544 ผู้เรียนตามหลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง และผู้สนใจเข้าเรียนรู้ตามอัธยาศัย เช่น กลุ่มพ่อแม่ ผู้ปกครอง กลุ่มเพื่อน กลุ่มอาชีพ หรือกลุ่มผู้นำท้องถิ่น ฯลฯ ที่สมัครเข้าเรียนหลักสูตรค่าย



กระบวนการพัฒนาหลักสูตรค่าย

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2545 มาตรา 9 ได้กล่าวถึงการจัดการศึกษาให้ยึดหลักการกระจายอำนาจไปสู่สถานศึกษาในท้องถิ่นและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น มีการกำหนดมาตรฐานการศึกษาและจัดระบบประกันคุณภาพการศึกษาทุกระดับ ทุกประเภทการศึกษา มีการระดมทรัพยากรจากแหล่งต่างๆ มาใช้ในการจัดการศึกษา ตลอดจนการมีส่วนร่วมของบุคคล ครอบครัว ชุมชน องค์กรชุมชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น องค์กรเอกชน สถาบันศาสนา สถานประกอบการและสถาบันสังคมอื่นๆ อีกทั้งกำหนดให้สถานศึกษามีหน้าที่จัดทำสาระของหลักสูตร ตามวัตถุประสงค์ในส่วนที่เกี่ยวกับสภาพปัญหาในชุมชนและสังคม ภูมิปัญญาท้องถิ่น คุณลักษณะอันพึงประสงค์เพื่อเป็นสมาชิกที่ดีของครอบครัว ชุมชน สังคม และประเทศชาติ

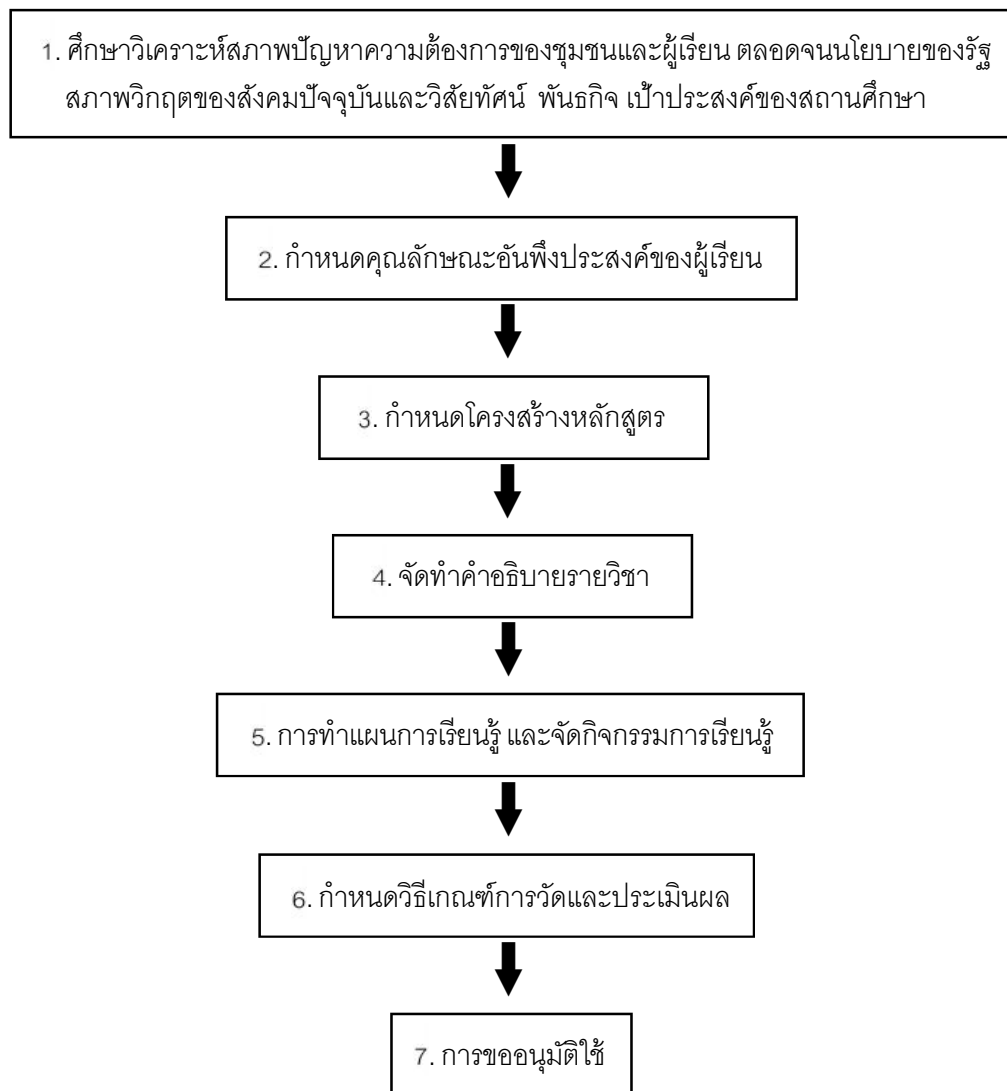
ในการจัดทำหลักสูตรสำหรับกลุ่มเป้าหมายการศึกษานอกระบบ นอกจากจะสอดคล้องกับเจตนารมณ์ของพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2545 ที่กล่าวถึงกระบวนการเรียนรู้ที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญแล้ว ผู้เรียนยังมีส่วนร่วมในการวางแผนและกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกับผู้บริหาร ครู ผู้รู้ วิทยากรและนักศึกษา เพื่อช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ในเนื้อหาสาระที่ตรงตามความต้องการของตนเองมากขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับหลักการเรียนรู้ของผู้ใหญ่ที่เชื่อว่าผู้ใหญ่จะเรียนรู้ได้ดีเมื่อได้เรียนในสิ่งที่ตนเองต้องการและเป็นประโยชน์

การพัฒนาหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา เป็นการสร้างจากสภาพปัญหาและความต้องการของท้องถิ่นและผู้เรียน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนดี มีความรู้ความสามารถและมีศักยภาพสูงสุด กระบวนการพัฒนาหลักสูตร ผู้บริหาร ครูผู้สอน ผู้เรียน บุคคลในชุมชนร่วมกันพัฒนาขึ้น โดยยึดสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการจัดการศึกษานอกระบบ หรือให้สอดคล้องกับสภาพความต้องการเรียนหรือความจำเป็นของชุมชน โดยจัดเป็นหลักสูตรการศึกษาต่อเนื่องและการศึกษาตามอัธยาศัย

กระบวนการพัฒนาหลักสูตร

โดยทั่วไปการพัฒนาหลักสูตร มีขั้นตอน ดังนี้



องค์ประกอบของหลักสูตร

1. แนวคิด/หลักการ
2. มาตรฐานการเรียนรู้
3. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
4. สาระการเรียนรู้
5. คำอธิบายหมวดวิชา
6. กิจกรรมการเรียนรู้
7. สื่อการเรียนรู้
8. การวัดและประเมินผล
9. การจบหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตรค่ายพัฒนาศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย เป็นการนำสาระเนื้อหาจากสภาพบริบทของท้องถิ่น ปัญหาและความต้องการของผู้เรียนมาบูรณาการเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพทางการเรียนของผู้เรียน โดยการนำกระบวนการค่ายมาเป็นรูปแบบการเรียนรู้ ซึ่งสามารถดำเนินการได้ตามขั้นตอน ดังนี้

1. การวิเคราะห์สภาพปัญหาของผู้เรียน ครู ชุมชน หรือนโยบายการศึกษา
2. นำผลการวิเคราะห์ดังกล่าวมากำหนดเนื้อหาหลักสูตร โดยบูรณาการกับมาตรฐานการเรียนรู้ และผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒544 ตามหลักเกณฑ์ และวิธีการจัดการศึกษานอกระบบโรงเรียน
3. ออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ โดยจัดทำแผนการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับธรรมชาติของวิชา วัตถุประสงค์ของสาระนั้น โดยมีรายละเอียดที่สำคัญ ดังนี้
 - 3.1 หัวข้อเรื่อง
 - 3.2 วัตถุประสงค์การเรียนรู้
 - 3.3 ขอบข่ายเนื้อหา
 - 3.4 กิจกรรมการเรียนการสอน
 - 3.5 การวัดและประเมินผล

ตัวอย่าง

ตารางการวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อจัดทำหลักสูตรค่ายภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร

มาตรฐานที่ 1.3 เข้าใจกระบวนการพูด การเขียนและสื่อสารข้อมูลความคิดรวบยอดและ
ความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์ มีประสิทธิภาพและมีสุนทรีย์ภาพ

มาตรฐานการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
1. ใช้ภาษาและท่าทางในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับระดับบุคคล กาลเทศะ วัฒนธรรมและเจ้าของภาษา 2. แสดงความคิดเห็นต่อ วัฒนธรรม ประเพณี ความเชื่อและความเป็นอยู่ของเจ้าของภาษา	1. ภาษาท่าทางที่ใช้สื่อสารในโอกาสต่างๆ 1.1 กลุ่มคำและประโยคที่ใช้ในโอกาสต่างๆ 1.2 การแสดงความรู้สึกในโอกาสต่างๆ การรับฟังข้อความ การรับโทรศัพท์ 2. วัฒนธรรม ประเพณี ความเชื่อและความเป็นอยู่ของเจ้าของภาษา	ผู้เรียนมีความมั่นใจในการใช้ภาษาและท่าทางในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับระดับบุคคล กาลเทศะและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาได้อย่างถูกต้อง

สาระการเรียนรู้	คุณลักษณะอันพึงประสงค์					
	จำ	เข้าใจ	นำไปใช้	วิเคราะห์	สังเคราะห์	ประเมินค่า
1. ภาษาท่าทางที่ใช้สื่อสารในโอกาสต่างๆ 1.1 กลุ่มคำและประโยคที่ใช้ในโอกาสต่างๆ 1.2 การแสดงความรู้สึกในโอกาสต่างๆ การรับฟังข้อความ การรับโทรศัพท์ 2. วัฒนธรรม ประเพณี ความเชื่อและความเป็นอยู่ของเจ้าของภาษา		✓ ✓	✓ ✓			

ตัวอย่าง

การวิเคราะห์สภาพปัญหาการเรียนภาษาอังกฤษในระดับ ม.ปลาย

เพื่อ

ช่วยแก้ปัญหาวิเคราะห์ ปัญหาที่

เพื่อ

ตัวอย่างแบบฟอร์ม

แผนการเรียนรู้

1. ชื่อกิจกรรม
2. สาระสำคัญของเนื้อหา
.....
.....
.....
3. จุดประสงค์การเรียนรู้
.....
.....
.....
4. เนื้อหา
.....
.....
.....
5. เวลา..... ชั่วโมง..... นาที
6. สื่อ/อุปกรณ์
.....
.....
.....
7. ขั้นตอนการจัดกิจกรรม
.....
.....
.....
.....
8. การวัดและประเมินผล
.....
.....
.....

ผู้ดำเนินกิจกรรม.....
วิทยากรผู้ช่วย.....

ค่ายพัฒนาคุณภาพการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

1. ความหมายของการจัดค่าย
2. วัตถุประสงค์ของการอยู่ค่าย
3. ประโยชน์ของการจัดค่าย
4. ประเภทของการจัดค่าย
5. องค์ประกอบของการจัดค่าย
6. ขั้นตอนการจัดกิจกรรมค่าย

1. ความหมายของการจัดค่าย

การอยู่ค่าย หมายถึง การที่คณะบุคคลออกไปใช้ชีวิตกลางแจ้งเป็นคณะนอกสถานที่ที่มีหัวหน้าคอยดูแลในการทำกิจกรรมต่างๆ ร่วมกัน มีการกำหนดระยะเวลาในการทำกิจกรรมและส่งเสริมให้บุคคลได้พัฒนาตนเอง ทั้งทางร่างกายและจิตใจ รวมไปถึงการพัฒนาสังคมและชุมชนโดยนำทรัพยากรธรรมชาติหรือทรัพยากรที่มีอยู่มาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาร่างกาย จิตใจ สติปัญญาและอารมณ์ โดยมีผู้นำค่ายหรือผู้มีความรู้โดยเฉพาะเป็นผู้ดำเนินการจัดกิจกรรม

2. วัตถุประสงค์ของการอยู่ค่าย

โดยทั่วไปค่ายมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

1. เพื่อให้ผู้เข้าค่ายได้ร่วมกิจกรรมค่ายด้วยความสนุกสนานในสภาพแวดล้อมธรรมชาติและ การดูแลที่ถูกต้อง
2. เพื่อกระตุ้นส่งเสริมให้ผู้เข้าค่ายเกิดความรู้และมีทักษะจากกิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ ภายในค่าย ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป
3. เพื่อช่วยให้ผู้เข้าค่ายมีสุขภาพสมบูรณ์โดยเน้นการสร้างสุขนิสัยประจำวัน โดยการเปิดโอกาสให้ผู้เข้าค่ายพัฒนาร่างกายให้แข็งแรง มีความคล่องแคล่วและอดทน ปราศจากสภาวะจิตที่กังวล

4. เพื่อช่วยให้เกิดความรู้สึกคุ้นเคยและเป็นส่วนหนึ่งกับธรรมชาติ สามารถเข้าใจและซาบซึ้งในธรรมชาติรอบกาย โดยพยายามเข้าใจถึงความสัมพันธ์ของมนุษย์ที่ต้องพึ่งพาสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ และก่อให้เกิดความรับผิดชอบในการอนุรักษ์ธรรมชาติ ตลอดจนให้สามารถเพิ่มพูนทักษะพื้นฐานของการอยู่ค่าย

5. เพื่อพัฒนาความเข้าใจในค่านิยมที่ถูกต้อง โดยเข้าใจถึงความเป็นเพื่อนที่แท้จริง เข้าใจและประทับใจความสวยงามตามธรรมชาติ เข้าใจและยอมรับบุคคลอื่นที่แตกต่างในเรื่อง เชื้อชาติ ศาสนา และวัฒนธรรม

6. เพื่อพัฒนาบุคคลโดยการอยู่รวมกันเป็นกลุ่มแบบประชาธิปไตย โดยเน้นการยอมรับบุคคลอื่น สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมประชาธิปไตยอย่างมีประสิทธิภาพ เข้าใจและรับผิดชอบต่อส่วนรวมดีขึ้น

ในการจัดค่ายแต่ละครั้ง สถานศึกษาสามารถกำหนดวัตถุประสงค์ที่อาจเน้นเรื่องใดเรื่องหนึ่งได้

3. ประโยชน์ของการจัดค่าย

จรินทร์ ธานีรัตน์ (อ้างใน สุกใจ บุตรอากาศ, 2548 : 8) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของการจัดค่ายไว้ดังนี้

1. ช่วยให้เยาวชนได้ฝึกหัด และเรียนรู้ถึงการเล่นและการทำงานเป็นหมู่คณะ ทำให้รู้จักการทำงานแบบกระบวนการวิธีการแบบกลุ่ม
2. ช่วยส่งเสริมให้เยาวชนชาวค่ายมีสุขภาพแข็งแรง อนามัยสมบูรณ์
3. ช่วยให้เกิดการเรียนรู้การใช้ชีวิตร่วมกันตามวิถีทางแห่งประชาธิปไตย
4. ช่วยส่งเสริมให้เยาวชนรักสวยรักงาม รักธรรมชาติ ซึ่งเป็นการนำไปสู่การรู้จักรักและสงวนทรัพยากรธรรมชาติของประเทศ
5. ช่วยฝึกหัดให้เยาวชนมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
6. ช่วยให้เยาวชนได้รู้จักการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์แก่ตนเอง ครอบครัวและสังคม โดยใช้กิจกรรมค่ายพักผ่อน
7. ช่วยฝึกหัดเยาวชนให้เป็นผู้ที่มีลักษณะเป็นผู้นำที่ดี ให้ความช่วยเหลือและให้ความร่วมมือแก่หมู่คณะ
8. ช่วยส่งเสริมให้พัฒนาด้านบุคลิกภาพของเยาวชน
9. ช่วยส่งเสริมให้เกิดมิตรภาพใหม่ๆ แก่ชาวค่าย
10. ช่วยส่งเสริมให้ชาวค่ายรักการเล่นกีฬา
11. ช่วยให้ผู้รู้จักการพักผ่อนหย่อนใจ เพื่อผ่อนคลายความตึงเครียดในการทำงาน และกิจวัตรประจำวัน
12. ช่วยให้เยาวชนรู้จักและสามารถประดิษฐ์ และทำการฝีมือจากวัสดุเหลือใช้ หรือจากธรรมชาติ

13. ช่วยให้ชาวค่ายรู้จักการปรับตัวเข้ากับคนอื่นได้
14. ช่วยสร้างลักษณะการเป็นพลเมืองดีให้แก่เยาวชน เพราะได้รับการฝึกหัดการมีระเบียบวินัย และมีความรับผิดชอบ
15. ช่วยส่งเสริมให้เยาวชนมีความอดทนไม่ย่อท้อต่ออุปสรรคปัญหา
16. ช่วยสอนให้เยาวชนรู้จักระบบครอบครัวที่ดี มีความเคารพนับถือหัวหน้าผู้นำ และที่ปรึกษาของค่ายพักแรม
17. ช่วยส่งเสริมเยาวชนให้มีความคิดสร้างสรรค์
18. ช่วยส่งเสริมเยาวชนได้เรียนรู้ และเกิดประสบการณ์ในกิจกรรมแขนงต่างๆ ด้วยวิธีการปฏิบัติจริง
19. ช่วยพัฒนาด้านจิตใจและอารมณ์ ทำให้จิตใจมั่นคง เยือกเย็นและสงบไม่ฟุ้งซ่าน

4. ประเภทของการจัดค่าย

ศูนย์ส่งเสริมการศึกษาตามอัธยาศัย (2542 :15) ได้แบ่งประเภทของค่ายที่ใช้จัดในงาน การศึกษานอกโรงเรียนได้ 4 ประเภทคือ

1. ค่ายตามข้อกำหนดของหลักสูตร เช่น ค่ายปฐมนิเทศ ฯลฯ
2. ค่ายส่งเสริมการเรียนรู้ตามหลักสูตร เช่น ค่ายวิทยาศาสตร์ ค่ายภาษาอังกฤษ ค่ายภาษาไทย ฯลฯ
3. ค่ายสร้างแกนนำหรือเครือข่ายกิจกรรมการศึกษานอกโรงเรียน เช่น ค่ายพัฒนาผู้นำชุมชน ค่ายประชาธิปไตย ฯลฯ
4. ค่ายพัฒนาความรู้ ทักษะ และทัศนคติในเรื่องต่างๆ ที่สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน เช่น ค่ายต่อต้านยาเสพติด ค่ายเอเดสส์ ฯลฯ

รูปแบบค่าย ผู้จัดค่ายอาจใช้รูปแบบให้เหมาะสมกับทรัพยากร วัตถุประสงค์ได้ ซึ่งมีรูปแบบ ดังนี้

1. ค่ายพักแรม
2. ค่ายไป-กลับ
3. ค่ายวันเดียว

ลักษณะของการจัดค่ายที่ดี

1. ต้อง SMART
 - 1.1 S : Sensible คือ เป็นไปได้
 - 1.2 M : Measurable คือ สามารถวัดผลได้ชัดเจน
 - 1.3 A : Attainable คือ ทำให้เกิดความสำเร็จได้
 - 1.4 R : Reasonable คือ มีเหตุผล
 - 1.5 T : Time คือ กำหนดเวลาชัดเจน

2. มีความยืดหยุ่น
3. มีความท้าทาย
4. มีขอบเขตชัดเจน

ข้อควรคำนึงในการกำหนดวัตถุประสงค์ของการจัดค่าย

1. ความต้องการของผู้เข้าค่าย
2. สภาพปัญหาที่เกิดขึ้น การป้องกันและการแก้ไขปัญหา
3. การระดมความรู้และประสบการณ์ของผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง
4. ความคาดหวังของผู้ปกครอง
5. ความคาดหวังของหน่วยงานผู้เข้าค่าย
6. แนวโน้มของสภาพปัญหาทางสังคมที่จะเกิดขึ้น

5. องค์ประกอบของการจัดค่าย

องค์ประกอบของค่ายประกอบด้วย

1. การใช้ชีวิตร่วมกันเป็นคณะหรือกลุ่ม
2. สันทนาการ
3. การเรียนรู้
4. การใช้ชีวิตกลางแจ้งหรือที่เหมาะสมอื่นๆ
5. การปรับตัวทางสังคม

6. ขั้นตอนการจัดกิจกรรมค่าย

ในการจัดกิจกรรมค่าย เพื่อให้การจัดค่ายได้บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการจะต้องมีการบริหารและการจัดการที่ดีและผู้ที่ได้รับมอบหมายให้ทำหน้าที่จะต้องรับผิดชอบหน้าที่ของแต่ละคนให้ดีที่สุด (ศูนย์ส่งเสริมการศึกษาตามอัธยาศัย, 2542 : 27-31) ได้กล่าวถึงขั้นตอนของการจัดค่าย คือ

1. การวางแผนงานการเตรียมงาน
2. การดำเนินการจัดค่าย
3. การประเมินผลและการติดตามผล

1. **การวางแผนและการเตรียมงาน** การจัดค่ายจะประสบผลตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้หรือไม่ อยู่ที่การวางแผนและเตรียมความพร้อม ไม่ว่าจะเป็นการพัฒนาหลักสูตรให้ตรงกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย การวางแผนการจัดกิจกรรม การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ การประเมินผลการเรียนรู้ตามฐานและการเตรียมบุคลากรในด้านต่าง ๆ ทั้งในหน่วยงานและเครือข่ายที่เกี่ยวข้อง โดยมีการประชุมคณะทำงาน ทั้งในส่วนของวิทยากร (ครู) ที่จัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามฐานต่าง ๆ วิทยากรในส่วนของกิจกรรมค่าย วิทยากรประจำวัน คณะทำงานในด้านการจัดอาคารสถานที่ ที่พัก ฐานการเรียนรู้ ด้านอาหาร น้ำดื่ม และสวัสดิการต่างๆ เพื่อให้การจัดค่ายเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุตาม วัตถุประสงค์ที่วางไว้

2. **การดำเนินการจัดค่าย** ดำเนินงานตามแผนที่ได้วางไว้ ภายหลังจากเสร็จภารกิจในแต่ละวัน ควรจะมีการประชุมสรุปผลของคณะทำงานในด้านต่าง ๆ ร่วมกัน เพื่อให้ทราบผลการดำเนินงานในช่วงที่ผ่านมาแต่ละวัน ว่าเป็นอย่างไรบ้าง

3. **การประเมินผลและการติดตามผล** ควรวัดและประเมินผลการเรียนรู้ในแต่ละกิจกรรม เพื่อตรวจสอบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมบรรลุผลตามเป้าหมายของกิจกรรมการเรียนรู้หรือไม่ และการประเมินผลงานและโครงการ เพื่อให้ได้ข้อสรุปผลการดำเนินงานและโครงการ เปรียบเทียบกับวัตถุประสงค์ เป้าหมาย หรือเป้าประสงค์และผลที่คาดว่าจะได้รับจากงานและโครงการนั้น



การออกแบบหลักสูตรค่ายพัฒนาคุณภาพ การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

ในการออกแบบหลักสูตรค่าย จะต้องมีการดำเนินการดังต่อไปนี้

1. การเตรียมความพร้อมในการจัดค่าย
2. การบริหารจัดการของศูนย์ฯ กศน.อำเภอ
3. การดำเนินการจัดค่าย
4. การประเมินผลและการติดตามผล

1. การเตรียมความพร้อมในการจัดค่าย

คณะผู้จัดค่ายของศูนย์ฯ กศน.อำเภอ ควรดำเนินการเตรียมความพร้อมเพื่อการจัดค่ายดังนี้

1.1 หลักสูตรการอบรม

การจัดค่ายใดๆ ก็ตาม สิ่งที่ต้องเตรียมอันดับแรกคือ หลักสูตรการอบรม เพราะหลักสูตรจะเป็นตัวกำหนดให้ทราบว่า จะจัดเนื้อหาเรื่องอะไร มีวัตถุประสงค์อย่างไร กลุ่มเป้าหมายคือใคร จัดกิจกรรมค่ายที่ไหน จำนวนกี่วัน ประสานวิทยากรด้านไหน จากที่ใด รูปแบบกระบวนการจะเป็นอย่างไร จะใช้สื่อและอุปกรณ์การเรียนรู้อะไรบ้าง เกณฑ์การวัดและประเมินผลเป็นอย่างไร และประโยชน์ที่ได้รับจากการอบรมครั้งนี้มีอะไรและใครได้รับประโยชน์บ้าง ดังนั้นหลักสูตรการอบรม จึงต้องเป็นหลักสูตรที่ได้รับการพัฒนาตามกระบวนการมาแล้วอย่างเหมาะสมและสอดคล้องกับสถานการณ์และนโยบาย

ดังนั้นการพัฒนาหลักสูตรการอบรมในรูปแบบค่าย สามารถดำเนินการได้ดังนี้

- 1.1.1 การบูรณาการเนื้อหาจากหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- 1.1.2 การศึกษาวิเคราะห์สภาพปัญหาและความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย
- 1.1.3 การสร้างหลักสูตรตามนโยบายหรือสถานการณ์ที่มีความจำเป็นเร่งด่วน

1.2 การออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

1.2.1 หลักการออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีดังนี้

- (1) ในการออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบค่ายนั้น คณะผู้จัดจำเป็นต้องรู้อย่างยิ่งที่จะต้องรู้ข้อมูลพื้นฐานของกลุ่มเป้าหมายว่าเป็นใคร มีสภาพ

ปัญหาและความต้องการในเรื่องใดบ้าง ทั้งนี้เพื่อให้ผู้จัดสามารถสร้างแรงจูงใจและจัดสถานการณ์การเรียนรู้ให้กับนักศึกษาได้อย่างเหมาะสม อันส่งผลให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมอย่างมีความสุขและได้รับความรู้ตามความต้องการอย่างมีประสิทธิภาพ โดยการวิเคราะห์ห้ข้อมูลความต้องการสามารถทำได้หลายวิธี เช่น การจัดทำแบบสอบถาม ความต้องการและจัดสนทนากลุ่ม เป็นต้น

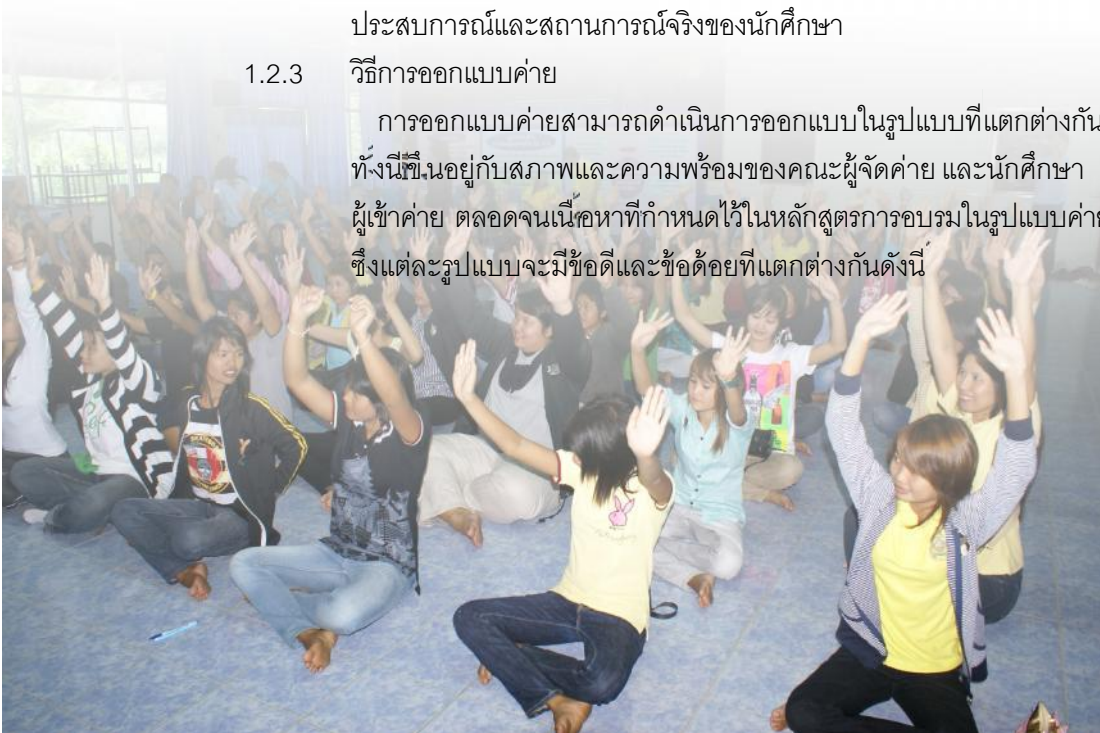
- (2) การสร้างแรงจูงใจให้กับนักศึกษา ด้วยการออกแบบการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่ใช้เทคนิคใหม่ๆ น่าสนใจและใช้สื่อการเรียนรู้ที่ชวนให้เรียน มีบรรยากาศที่สนุกสนาน เสริมสร้างการทำงานเป็นทีมและความเป็นผู้นำ ตลอดจนการมีส่วนร่วมในกิจกรรมแบบประชาธิปไตย

1.2.2 แนวคิดในการออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- (1) กิจกรรมการเรียนรู้ที่ดี ควรช่วยให้นักศึกษามีส่วนร่วมทางด้านร่างกายและสติปัญญา มีโอกาสเคลื่อนไหวร่างกายเพื่อให้ประสาทรับรู้และตื่นตัว พร้อมทั้งจะรับข้อมูลการเรียนรู้ต่างๆ ตลอดจนให้เกิดการคิดสนุกที่จะคิดแล้วสามารถวิเคราะห์เรื่องราวต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
- (2) กิจกรรมการเรียนรู้ที่ดี ควรช่วยให้นักศึกษามีส่วนร่วมทางสังคม โดยกิจกรรมนั้นๆ ต้องส่งผลให้นักศึกษามีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับบุคคลหรือสิ่งแวดล้อมรอบตัว ตลอดจนส่งผลต่ออารมณ์และความรู้สึกของนักศึกษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับชีวิต ประสบการณ์และสถานการณ์จริงของนักศึกษา

1.2.3 วิธีการออกแบบค่าย

การออกแบบค่ายสามารถดำเนินการออกแบบในรูปแบบที่แตกต่างกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสภาพและความพร้อมของคณะผู้จัดค่าย และนักศึกษาผู้เข้าค่าย ตลอดจนเนื้อหาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรการอบรมในรูปแบบค่าย ซึ่งแต่ละรูปแบบจะมีข้อดีและข้อด้อยที่แตกต่างกันดังนี้



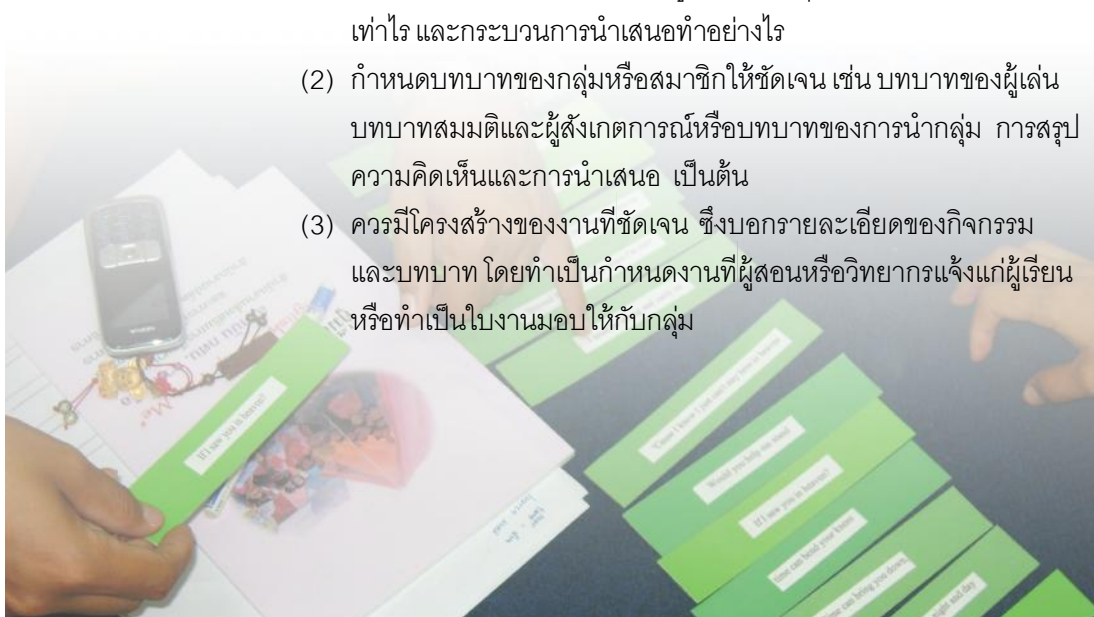
รูปแบบค่าย	ข้อดี	ข้อเสีย
1. การจัดค่ายนอกอาคาร	<ul style="list-style-type: none"> ● เป็นบรรยากาศแปลกใหม่ ● ได้เรียนรู้สิ่งแวดล้อมรอบตัว ● บรรยากาศภายนอกเป็นแรงกระตุ้นให้ผู้เข้ารับการอบรมสนใจในการเรียนรู้ในเนื้อหามากยิ่งขึ้น ● เสี่ยงไม่รบกวนซึ่งกันและกันของแต่ละกลุ่ม ● สถานที่กว้างขวาง ทำกิจกรรมได้เต็มที่ 	<ul style="list-style-type: none"> ● ไม่สามารถใช้อุปกรณ์เครื่องเสียงที่ทันสมัยได้ ● จัดกิจกรรมได้ ในบางฤดูกาล
2. การจัดค่ายในอาคาร	<ul style="list-style-type: none"> ● สามารถใช้อุปกรณ์และเครื่องเสียง หรืออุปกรณ์ที่ทันสมัยได้อย่างสะดวก ● การนำเสนอผลงาน การทำกิจกรรมกลุ่มทำได้สะดวก ● สามารถปรับเปลี่ยนกิจกรรมให้สอดคล้องกับสถานการณ์ได้ตามความเหมาะสม ● สามารถจัดกิจกรรมค่ายได้ทุกฤดูกาล 	<ul style="list-style-type: none"> ● อาคารต้องมีขนาดที่สามารถบรรจุคนได้เพียงพอและไม่แน่นเกินไป ● ต้องเพิ่มงบประมาณในส่วนของการเช่าห้องประชุม / อาคาร (ในกรณีที่ใช้สถานที่ของหน่วยงานอื่น ๆ)
3. การจัดค่ายพักแรม 2 วัน 1 คืน หรือมากกว่า 2 วัน 1 คืน	<ul style="list-style-type: none"> ● สมาชิกชาวค่ายมีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ ● สมาชิกชาวค่ายได้เรียนรู้การอยู่ร่วมกันเป็นหมู่คณะและมีโอกาสได้คิดการทำงานเป็นทีม ตลอดจนได้รับความรู้มากขึ้น จากการทำกิจกรรมหลากหลายรูปแบบ รู้จักเคารพในกฎกติกาของค่ายพักแรม และสามารถใช้เวลาว่างในการดำเนินกิจกรรมได้หลากหลายต่อเนื่อง 	<ul style="list-style-type: none"> ● คณะผู้จัดต้องดูแลรับผิดชอบสมาชิกชาวค่ายมากขึ้น ● การบริหารจัดการ สวัสดิการด้านต่างๆ ไม่ค่อยสะดวก ● ต้องเสียค่าใช้จ่ายเพิ่มมากขึ้น ● สมาชิกชาวค่ายต้องจัดเตรียมสัมภาระเพื่ออยู่ค่ายมากมาย

รูปแบบค่าย	ข้อดี	ข้อเสีย
4. การจัดค่ายพักแรม ไป-กลับ 1 วัน	<ul style="list-style-type: none"> • สมาชิกชาวค่ายไม่ต้องจัดเตรียมสัมภาระเพื่อเข้าค่ายมากมาย • ลดภาระความรับผิดชอบด้านการดูแลสมาชิกชาวค่าย • คณะผู้จัดสามารถเลือกสถานที่สำหรับจัดค่ายในบริเวณสถานศึกษาหรือที่อื่นๆ ภายในชุมชนได้ 	<ul style="list-style-type: none"> • มีข้อจำกัดในความพร้อมของกิจกรรม • บรรยากาศในการจัดกิจกรรมเป็นแบบเดิมๆ • กิจกรรมเสริมสร้างความสัมพันธ์ของสมาชิกชาวค่ายสามารถทำได้น้อย • สมาชิกชาวค่ายไม่ค่ายมีสมาธิในการทำกิจกรรม

1.2.4 วิธีการออกแบบการเรียนรู้

การออกแบบการเรียนรู้แบบค่าย อาจดำเนินการในลักษณะการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม โดยต้องอาศัยประสบการณ์เดิมของผู้เรียนเป็นสำคัญ รวมทั้งการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกันเอง โดยมีผู้อำนวยความสะดวกในการจัดกระบวนการเรียนรู้เป็นผู้ช่วยเหลือและให้คำแนะนำ ทั้งนี้วิธีการสำคัญในการทำให้เกิดการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมก็คือ กระบวนการกลุ่มที่หลากหลาย และกำหนดงานในกระบวนการกลุ่ม โดยมีองค์ประกอบที่สำคัญของการกำหนดงาน ดังนี้

- (1) กำหนดกิจกรรมที่ชัดเจนว่า/ให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มอย่างไรเพื่อทำอะไร ใช้เวลาเท่าไร และกระบวนการนำเสนอทำอย่างไร
- (2) กำหนดบทบาทของกลุ่มหรือสมาชิกให้ชัดเจน เช่น บทบาทของผู้เล่น บทบาทสมมติและผู้สังเกตการณ์หรือบทบาทของการนำกลุ่ม การสรุปความคิดเห็นและการนำเสนอ เป็นต้น
- (3) ควรมีโครงสร้างของงานที่ชัดเจน ซึ่งบอกรายละเอียดของกิจกรรมและบทบาท โดยทำเป็นกำหนดงานที่ผู้สอนหรือวิทยากรแจ้งแก่ผู้เรียนหรือทำเป็นใบงานมอบให้กับกลุ่ม



นอกจากนี้การออกแบบการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมในแต่ละครั้งนั้น ควรจะมีองค์ประกอบทั้งด้านความรู้ เจตคติและทักษะไปพร้อมๆ กันดังนี้

- (1) การสอนความรู้ ต้องมีกระบวนการที่ทำให้ผู้เรียนเกิดความรู้ด้วยการนำประสบการณ์เดิมของตนมาพัฒนาเป็นองค์ความรู้ แล้วมีโอกาสแสดงออกในลักษณะการแลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและกัน เมื่อมีความเข้าใจในความรู้ที่แลกเปลี่ยนกันแล้วก็จะนำไปสู่การเกิดความคิดรวบยอดโดยวิทยากร หรือผู้สอนร่วมกับผู้เรียนช่วยกันเติมแต่งให้สมบูรณ์ และสุดท้ายผู้เรียนสามารถนำผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นใหม่ ไปประยุกต์เพื่อใช้ในสถานการณ์ต่างๆ ได้จนเป็นแนวปฏิบัติของตนเอง
- (2) การสอนเจตคติ เจตคติเป็นความคิด ความเชื่อที่มีความรู้สึกร่วมกันเป็นองค์ประกอบ ดังนั้นในการจัดการเรียนรู้ต้องอาศัยกระบวนการกลุ่มเพื่อจัดระบบความคิด ความเชื่อ อาจใช้สื่อหรือกิจกรรมในการสร้างความรู้สึกร่วมกันประมาณ 5-20 นาที ซึ่งหากผู้จัดกิจกรรมสามารถดำเนินการได้อย่างมีประสิทธิภาพแล้ว ผู้เรียนจะสามารถสรุปความคิดและความเชื่อของตนได้ด้วยตัวเอง โดยกิจกรรมที่ใช้สอนเจตคติ ได้แก่ กิจกรรมที่สร้างความรู้สึก และการเปิดเผยตัวเอง เช่น
 - กรณีศึกษา
 - ละคร เช่น ละครวิทยุ ละครหุ่น
 - การโต้วาที
 - การเล่นเกมบทบาทสมมติ
 - การระดมพลังสมอง
 - การเขียนตอบในกระดาษ
 - การสำรวจความคิดเห็น



นอกจากนี้ ยังมีกิจกรรมอื่นๆ ที่สามารถจัดระบบความคิด ความเชื่อได้เป็นอย่างดี ก็คือ

- การอภิปราย ซึ่งสามารถทำได้ทั้งกลุ่มใหญ่และกลุ่มย่อย
 - การสรุปแนวคิดที่ได้จากการทำกิจกรรม
 - การประยุกต์แนวคิด โดยผู้เรียนสรุปแนวคิดจากการทำกิจกรรมออกมาในรูปของสื่อและกิจกรรมเสริม เช่น การเขียนจดหมาย การจัดบอร์ดและการพูดคุยกับพ่อแม่ เป็นต้น
- (3) การสอนทักษะ การสอนทักษะเป็นการสอนที่มุ่งเน้นให้เห็นเป็นขั้นตอนที่ปฏิบัติได้ง่าย เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติในสถานการณ์ใกล้ตัว โดยดำเนินการ 2 ขั้นตอนคือ
- ขั้นรู้ชัดเห็นจริง เป็นขั้นตอนที่มุ่งให้ผู้เรียนรับรู้วาทักษะเหล่านั้น มีความสำคัญและสามารถฝึกฝนให้ทำเป็นหรือทำได้ โดยใช้วิธีการบรรยาย ประกอบตัวอย่างการสาธิต ฯลฯ
 - ขั้นลงมือทำ เป็นขั้นตอนที่ให้ผู้เรียนลงมือฝึกปฏิบัติจริงที่เรียนรู้มาจากขั้นตอนแรก โดยใช้บทบาทสมมติหรือการซ้อมบท และฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จำลอง และการสาธิตเพื่อให้เห็นจริง

1.3 สื่อการเรียนรู้กับการอบรม

การจัดกระบวนการเรียนรู้ตามหลักสูตรการอบรมรูปแบบใดก็ตาม สื่อการเรียนรู้นับเป็นองค์ประกอบที่มีความสำคัญที่สุดที่ส่งผลให้การอบรมนั้นๆ ประสบความสำเร็จและบรรลุตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ เพราะนอกจากสื่อจะช่วยลดภาระในการเตรียมการจัดกระบวนการเรียนรู้ของครูหรือวิทยากรแล้ว ยังเป็นปัจจัยที่ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ มีทัศนคติที่ดีต่อกิจกรรม และช่วยในการสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนาน เพลิดเพลินอีกด้วย

สื่อการเรียนรู้ที่จำเป็นต่อการอบรมมีดังนี้

1.3.1 คู่มือผู้เรียน โดยทั่วไปมักจะผลิตขึ้นในรูปแบบของสื่อเอกสาร อาจมีภาพประกอบด้วยก็ได้ โดยสาระสำคัญในเล่มจะประกอบด้วย

- (1) คำชี้แจงหรือคำแนะนำในการใช้คู่มือ
- (2) กำหนดการอบรม
- (3) การปฏิบัติตนในระหว่างการอบรม เช่น ถ้าหากเป็นการเข้าค่ายก็จะมีสาระเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อควรปฏิบัติและข้อห้ามต่างๆ การบำเพ็ญประโยชน์ โครงสร้าง การบริหารค่าย การจัดบันทึกประวัติส่วนตัว เป็นต้น
- (4) การเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ เช่น การเข้าฐานการเรียนรู้ การบันทึกผล การเรียนรู้และการประเมินผลการเรียนรู้ เป็นต้น
- (5) คณะผู้จัดทำ

1.3.2 คู่มือสำหรับครูหรือคู่มือจัดการอบรม ส่วนใหญ่จะผลิตขึ้นในรูปแบบของสื่อเอกสาร อาจมีภาพประกอบด้วยก็ได้ โดยสาระสำคัญในเล่มประกอบด้วย

(1) คำชี้แจงหรือคำแนะนำในการใช้คู่มือจัดการอบรม

(2) ความเป็นมาของการจัดการอบรม ได้แก่

- ความสำคัญและความจำเป็น
- บทบาทหน้าที่ของสถานศึกษาที่จัดการอบรม
- การพัฒนาหลักสูตรการอบรม
- แนวทางจัดการอบรม

ฯลฯ

(3) การบริหารจัดการการอบรมของสถานศึกษา ได้แก่

- การเตรียมการด้านหลักสูตรและสื่อการอบรม เช่น
- การสร้างหลักสูตรการอบรม
- การออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และกระบวนการจัดการเรียนรู้
- สื่อการเรียนรู้หรือสื่อประกอบการอบรม
- การเตรียมการด้านบริหารจัดการอบรม เช่น
- การแต่งตั้งคณะทำงาน
- การเตรียมทีมวิทยากรวิชาการ
- การเตรียมทีมวิทยากรนันทนาการ
- การเตรียมทีมสวัสดิการหรือสนับสนุน
- การประชุมคณะทำงานเพื่อเตรียมความพร้อม
- การเลือกสถานที่การอบรม
- การเตรียมกลุ่มเป้าหมาย
- การเตรียมวัสดุและอุปกรณ์ในการอบรม
- การดำเนินการจัดการอบรม
- ประชุมคณะทำงานและวิทยากรเพื่อซักซ้อมความเข้าใจ
- พิธีเปิด
- ขึ้นดำเนินการอบรมตามกระบวนการที่กำหนดไว้ในหลักสูตร
- กิจกรรมการเรียนรู้และกระบวนการจัดการเรียนรู้
- การวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้

ฯลฯ

(4) บรรณานุกรม

(5) ตัวอย่างเครื่องมือการวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้

(6) คณะผู้จัดทำ

1.3.3 สื่ออิเล็กทรอนิกส์

สื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่จำเป็นสำหรับการอบรมมีหลากหลายรูปแบบ ได้แก่ สื่อวีดิทัศน์ สื่อเสียง CAI และ Power Point ฯลฯ โดยสื่อดังกล่าวเหล่านี้ จำเป็นต้องใช้ร่วมกับสื่ออุปกรณ์ชนิดอื่นๆ ไม่ว่าจะเป็นเครื่องวีซีดี/ดีวีดี/คอมพิวเตอร์/เครื่องโปรเจคเตอร์/เครื่องเล่นเทปเสียง เป็นต้น

นอกจากนี้การที่คณะผู้จัดอบรมจะต้องเตรียมสื่อประเภทใดบ้างนั้น ขึ้นอยู่กับกิจกรรมต่างๆ ที่กำหนดไว้ในหลักสูตรว่ากิจกรรมนั้นๆ จะต้องจัดกระบวนการเรียนรู้อย่างไรและใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์รูปแบบใดบ้าง วัตถุประสงค์ในการใช้มีอะไรและใช้ช่วงเวลาใด ทั้งนี้หากจะให้มีการใช้สื่อประกอบการจัดกิจกรรมได้อย่างเหมาะสม สะดวกและช่วยให้กิจกรรมดำเนินไปอย่างต่อเนื่องและไม่ติดขัด จำเป็นอย่างยิ่งที่คณะผู้จัดและวิทยากร ต้องมีการวางแผนการใช้สื่อและจัดทำขั้นตอนการใช้สื่อไว้อย่างพร้อมเพียง รวมทั้งต้องทดลองใช้ก่อนดำเนินการจริงอีกด้วย

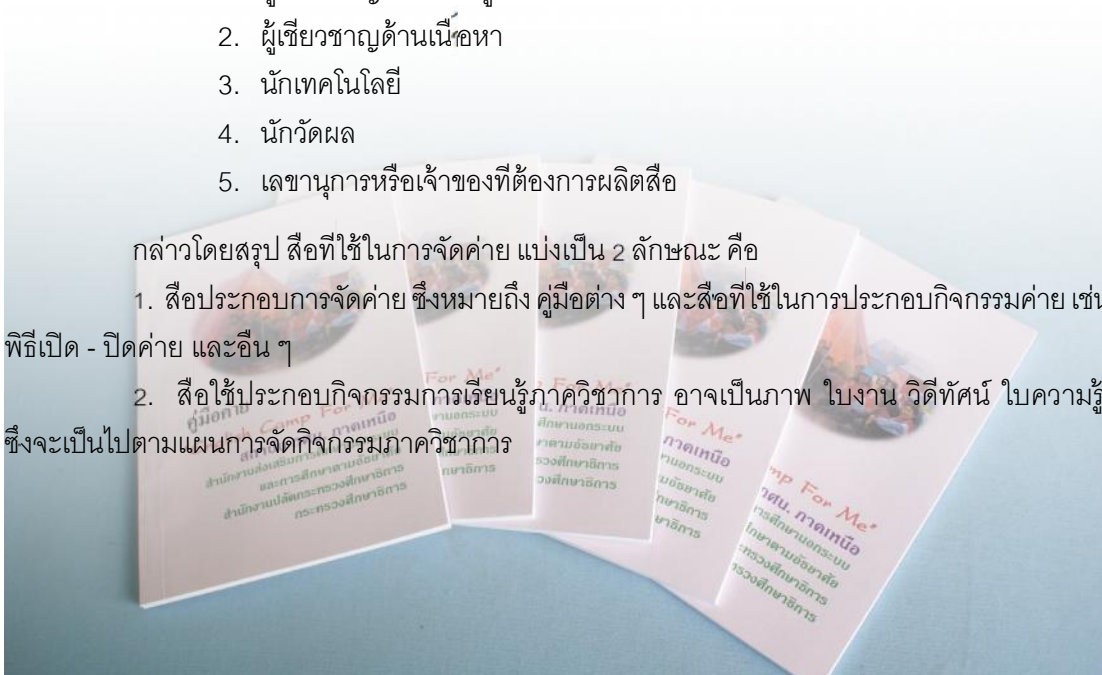
อย่างไรก็ตามขั้นตอนที่นับว่ามีความสำคัญมาก เพราะหลังจากที่สถานศึกษาได้ทำการพัฒนาหลักสูตรการอบรมแล้วและมีแผนว่าจะต้องผลิตสื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร สิ่งที่ต้องคำนึงให้มากที่สุดคือ กระบวนการผลิตสื่อเพราะสื่ออิเล็กทรอนิกส์แต่ละประเภทนั้น แม้จะมีขั้นตอนการผลิตที่แตกต่างกัน แต่สิ่งที่เหมือนกัน คือ ต้องผ่านกระบวนการวิเคราะห์เนื้อหา การกำหนดแนวทางการนำเสนอสื่อ และช่วงเวลาการผลิตซึ่งต้องใช้เวลาอย่างมาก ดังนั้นการจะเลือกใช้สื่อใด นั้นต้องพิจารณาให้ดีว่าสถานศึกษาสามารถผลิตสื่อได้เองหรือไม่ จะสามารถจัดหาได้จากที่ใด หรือจะให้ใครเป็นผู้ผลิต

จากกระบวนการผลิตสื่อวีดิทัศน์และสื่อเสียงดังกล่าว ผู้มีส่วนร่วมในการผลิตมีดังนี้

1. ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร
2. ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา
3. นักเทคโนโลยี
4. นักวัดผล
5. เลขานุการหรือเจ้าของที่ต้องการผลิตสื่อ

กล่าวโดยสรุป สื่อที่ใช้ในการจัดค่าย แบ่งเป็น 2 ลักษณะ คือ

1. สื่อประกอบการจัดค่าย ซึ่งหมายถึง คู่มือต่าง ๆ และสื่อที่ใช้ในการประกอบกิจกรรมค่าย เช่น พิธีเปิด - ปิดค่าย และอื่น ๆ
2. สื่อใช้ประกอบการเรียนรู้อาเซียนวิชาการ อาจเป็นภาพ ใบงาน วีดิทัศน์ ใบความรู้ ซึ่งจะเป็นไปตามแผนการจัดกิจกรรมอาเซียนวิชาการ



1.4 กลุ่มเป้าหมาย

ในการจัดค่ายในงานการศึกษาครอบครัวและการศึกษาตามอัธยาศัย ซึ่งอาจเป็นนักศึกษา กศน. หลักสูตรการศึกษาพื้นฐาน ผู้เรียนหลักสูตรต่อเนื่อง กลุ่มแม่บ้าน พ่อบ้าน กลุ่มอาชีพ ครอบครัวยุคนำชุมชน ผู้นำเยาวชน และอื่น ๆ

ก่อนเข้าค่าย ผู้จัดค่ายต้องดำเนินการเตรียมผู้เข้าค่าย ดังนี้

การชี้แจงก่อนการเข้าค่าย

1. มีการประชุมชี้แจงก่อนล่วงหน้า และให้ข้อมูลรายละเอียดต่างๆ ของการมาเข้าค่าย เพื่อเป็นการทำความเข้าใจในกิจกรรมการเข้าค่าย รวมทั้งวัตถุประสงค์ของการเข้าค่าย ผู้เข้าค่ายต้องมีความพร้อมทั้งทางร่างกายและจิตใจ มีความพึงพอใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรม
2. ชี้แจงผู้เกี่ยวข้องถึงการอำนวยความสะดวก ตั้งแต่การเดินทางมาเข้าค่าย และการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับกลุ่มตลอดการเข้าค่าย

การเตรียมตัวกลุ่มเป้าหมาย

โดยการเชิญประชุมผู้เกี่ยวข้องทั้งหมด รวมถึงวิทยากรที่ร่วมดำเนินการเพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับการออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ การจัดเตรียมสื่อและการดำเนินการจัดการกิจกรรม การเตรียมเอกสาร การทำหนังสือแจ้งผู้ปกครอง การชี้แจงผู้เรียนเกี่ยวกับการเตรียมสิ่งของเครื่องใช้ รวมถึงการแต่งกายในการเข้าค่ายและการทำภารกิจส่วนตัว



1.5 ครูพี่เลี้ยง

ครูพี่เลี้ยงจะมีบทบาทในด้านต่างๆ ดังนี้

1.5.1 ด้านการพัฒนาหลักสูตร

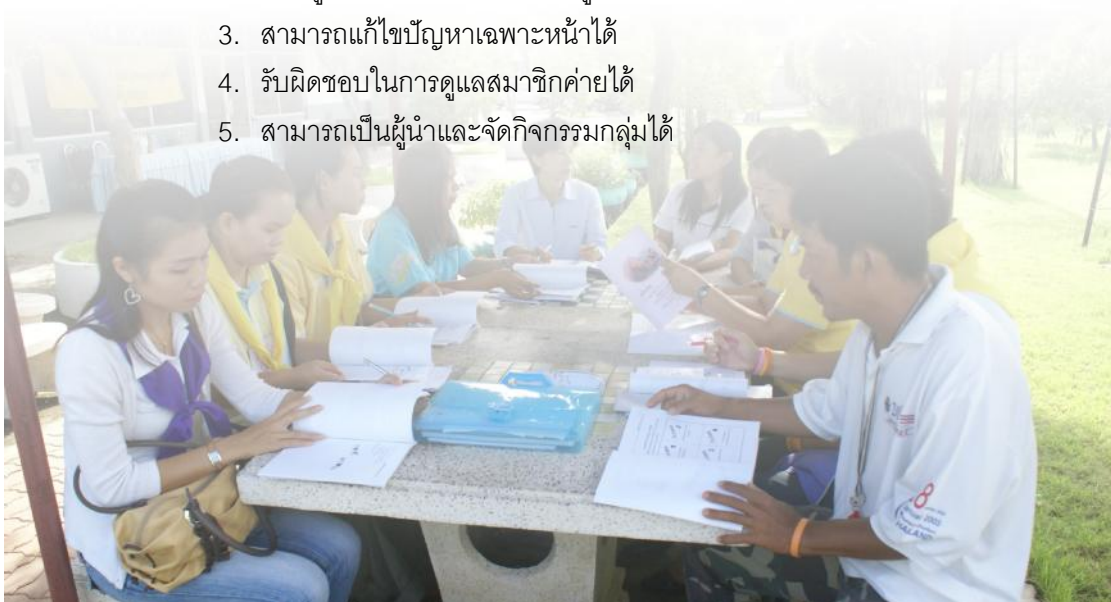
- (1) ร่วมพัฒนาหลักสูตร เช่น สะท้อนปัญหาการเรียนการสอน การศึกษาวิเคราะห์หลักสูตร และความสามารถของผู้เรียนเพื่อกำหนดสาระเนื้อหาหลักสูตร
- (2) ร่วมเรียนรู้และนำผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด รวมถึงบันทึกปัญหาที่เกิดขึ้นในระหว่างที่จัดกิจกรรม
- (3) สรุปรายงานผลให้กับทางคณะผู้จัดค่ายทราบของแต่ละวัน
- (4) นำข้อมูลที่ได้ไปวางแผนกิจกรรมและปรับปรุงการจัดกิจกรรมค่ายต่อไป

1.5.2 ด้านการจัดค่าย

- (1) ชี้แจงกฎระเบียบข้อตกลงในการเข้าค่าย
- (2) แนะนำให้ผู้เข้ารับการอบรมรู้จักและวิธีการใช้คู่มือค่าย
- (3) ทำหน้าที่เป็นที่ปรึกษาให้คำแนะนำแก่ผู้เข้ารับการอบรมในด้านต่างๆ
- (4) รวบรวมกิจกรรมร่วมกับผู้เข้าอบรมที่ตนเองรับผิดชอบ คอยส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้เข้าอบรมมีความกล้าที่จะแสดงความคิดเห็นของตนเองออกมา
- (5) สามารถถ่ายทอดให้กับผู้เข้ารับการอบรมท่านอื่นๆ

คุณสมบัติของครูพี่เลี้ยง

1. มีความรู้และทักษะในเรื่องที่จัดกิจกรรมค่าย
2. สามารถเป็นผู้ส่งเสริม สนับสนุนและกระตุ้นให้สมาชิกค่ายร่วมทำกิจกรรม และกล้าที่จะแสดงออกให้กับผู้ร่วมกิจกรรมในค่ายได้รับรู้
3. สามารถแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าได้
4. รับผิดชอบในการดูแลสมาชิกค่ายได้
5. สามารถเป็นผู้นำและจัดกิจกรรมกลุ่มได้



2. การบริหารจัดการของสถานศึกษา

ศูนย์ กศน.อำเภอต้องเตรียมการในการบริหารจัดการค่ายเพื่อให้การบริหารจัดการเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งในเรื่องการเตรียมการจัดการ เตรียมบุคลากร งบประมาณ และวัสดุอุปกรณ์ ดังนี้

2.1 การแต่งตั้งคณะทำงาน ผู้บริหารสถานศึกษาควรออกคำสั่งแต่งตั้งคณะทำงาน เพื่อกำหนดและมอบหมายหน้าที่ความรับผิดชอบต่างๆ เช่น

2.1.1 ผู้อำนวยการค่าย / ประธานค่าย ซึ่งอาจเป็นผู้บริหาร และหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายให้ทำหน้าที่เป็นประธาน กำกับดูแลความเรียบร้อยของค่ายในภาพรวม เป็นประธานพิธีการและกิจกรรมต่างๆ ในค่าย เป็นประธานการประชุมเพื่อสรุปและวางแผนการทำงานของคณะวิทยากรในแต่ละวัน

2.1.2 ทีมครูพี่เลี้ยง ควรเป็นครูประจำกลุ่มหรือครูศูนย์การเรียนรู้ชุมชนหรือบุคคลที่รู้จักและมีความสนิทสนม ใกล้ชิดกับผู้เข้าค่าย หากจัดแบ่งกลุ่มสี่คนกลุ่มเป้าหมาย ควรเลือกผู้ที่มีบุคลิกเป็นกันเอง มีความเอาใจใส่และรับผิดชอบในการอยู่ร่วมกิจกรรมกับกลุ่มเป้าหมายตลอดการเข้าค่าย หากมีบุคลากรเพียงพอควรจัดให้ทุกกลุ่มมีครูพี่เลี้ยงทั้งหญิงและชาย เพื่อดูแลความเป็นอยู่ของสมาชิกค่ายได้สะดวกขึ้น

2.1.3 ทีมวิทยากรวิชาการซึ่งจะต้องรับผิดชอบในฐานการเรียนรู้ต่างๆ ควรเป็นผู้มีความรู้ความชำนาญในเรื่องเนื้อหาวิชา เพื่อให้สามารถปรับเปลี่ยนกิจกรรมและออกแบบการวัดผลให้สอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมายได้ตลอดเวลา โดยอาจทำหนังสือเชิญวิทยากรจากสถานศึกษาอื่นๆ

2.1.4 ทีมวิทยากรนันทนาการ เป็นทีมที่มีความสามารถในเรื่องกิจกรรมนันทนาการ เช่น พิธีกรประจำวัน การร้องเพลง เล่นเกม และนำปฏิบัติกิจกรรมส่งเสริมลักษณะนิสัยต่างๆ เช่น การออกกำลังกาย การเคารพธงชาติ การทำกิจกรรมบริการ การบำเพ็ญประโยชน์ การสวดมนต์ ฯลฯ

2.1.5 ทีมสนับสนุนการดำเนินการต่างๆ เช่น ฝ่ายเอกสาร ฝ่ายอาหาร ฝ่ายสถานที่ ฝ่ายปฐมพยาบาล ฝ่ายรักษาความปลอดภัย ฝ่ายวัสดุ ยานพาหนะ ฯลฯ

2.1.6 ผู้รับผิดชอบโครงการ หรือเลขาคณะทำงาน ซึ่งจะต้องมีหน้าที่บริหารจัดการค่ายและประสานการทำงานในแต่ละทีมให้ราบรื่นและเป็นไปในแนวทางเดียวกัน

2.2 ประชุมคณะทำงานและผู้เกี่ยวข้อง เพื่อร่วมคิด ร่วมตัดสินใจในการกำหนดรูปแบบและวางแผนการจัดกิจกรรมค่ายของสถานศึกษา โดยอาจเชิญกรรมการสถานศึกษามาร่วมพิจารณาด้วย สิ่งทีคณะทำงานควรพิจารณาร่วมกัน คือ

2.2.1 กำหนดรูปแบบของค่ายว่าเป็นค่ายพักแรม หรือค่ายไป - กลับ ระยะเวลาในการจัดค่าย และกิจกรรมที่จะบูรณาการเพิ่มเติมในเนื้อหา เพื่อให้สอดคล้องเหมาะสมกับสภาพของผู้เรียนและสถานศึกษา

2.2.2 กำหนดสถานที่ และช่วงเวลาจัดค่าย ควรพิจารณาอย่างรอบคอบในเรื่องความสะดวก สะดวก ปลอดภัยของที่พัก ห้องอาบน้ำ ห้องสุขา พื้นที่จัดกิจกรรมต่างๆ เช่นการรวมกลุ่ม การออกกำลังกาย ฐานการเรียนรู้ต่างๆและที่สำคัญคือมีสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่เหมาะสม ทั้งนี้ควรติดต่อเจ้าของสถานที่ เพื่อประสานในเรื่องการจัดเตรียมสถานที่

รวมทั้งค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ซึ่งควรคำนึง ในการกำหนดวัน คือไม่ควรให้อยู่ในช่วงฤดูฝน เพราะอาจเป็นอุปสรรค ในการทำกิจกรรมกลางแจ้ง แต่ถ้าไม่สามารถเลี่ยงได้ ควรเตรียมเต็นท์ อุปกรณ์ป้องกันฝน สถานที่จัดกิจกรรมในร่ม ยากันยุง ฯลฯ

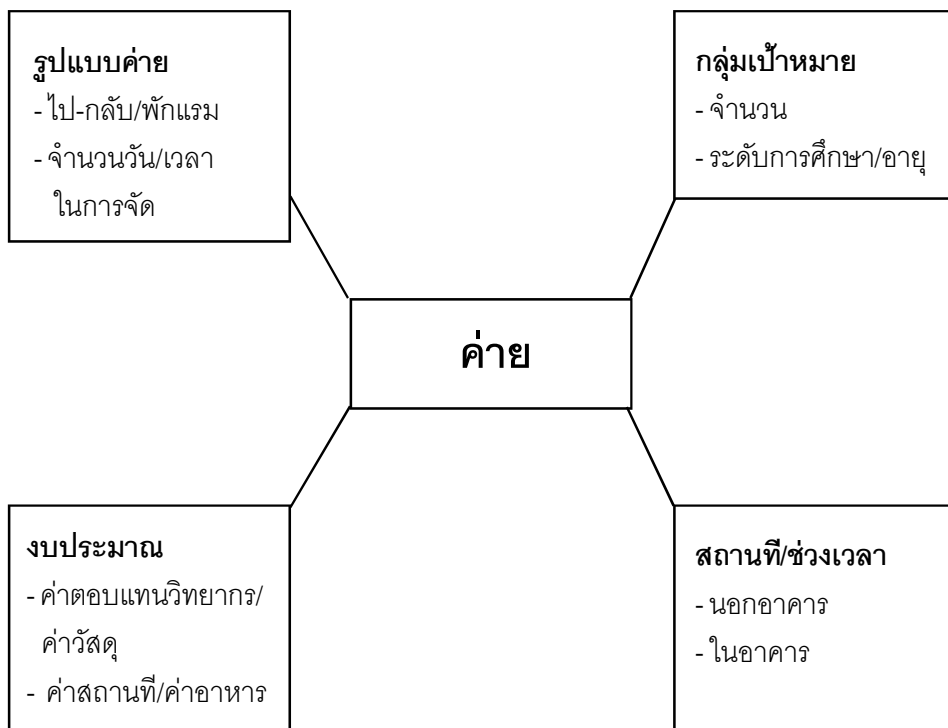
2.2.3 กำหนดและเตรียมกลุ่มเป้าหมาย การกำหนดจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมไม่ควรมาก หรือน้อยเกินไป ประมาณ 50 - 80 คน เพื่อเหมาะแก่การทำกิจกรรมกลุ่มในลักษณะค่าย สถานศึกษา ควรคัดเลือกผู้เรียนที่มีความพร้อม มีความสนใจและสมัครใจในการร่วมกิจกรรม โดยควรคำนึงถึง ความรู้พื้นฐานและอายุ ทั้งนี้หากเป็นการจัดค่ายแบบพักแรม ควรแจ้งล่วงหน้าให้ผู้เรียนเตรียมอุปกรณ์ ชุดออกกำลังกายและของใช้ส่วนตัวที่จำเป็นในการพักแรม ในกรณีที่ผู้เรียนยังไม่บรรลุนิติภาวะ สถานศึกษาต้องมีหนังสือขออนุญาตผู้ปกครอง ให้ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมค่ายพักแรมนอกสถานศึกษาด้วย

2.2.4 กำหนดงบประมาณสนับสนุนโครงการทั้งในเรื่อง อาหาร สถานที่ วัสดุอุปกรณ์ ค่าตอบแทนวิทยากร หากงบประมาณมีจำกัด ควรปรับเปลี่ยนรูปแบบค่ายเป็นค่ายแบบไป-กลับหรือ ค่ายในอาคาร เพื่อให้สอดคล้องกับค่าใช้จ่ายในเรื่องอาหาร สถานที่และยานพาหนะ

2.3 การประชุมคณะทำงาน เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนการดำเนินการ และตรวจสอบ ความพร้อมของแต่ละฝ่ายในคณะทำงาน โดยแต่ละฝ่ายต้องรายงานความก้าวหน้าในการเตรียมการ ให้ที่ประชุมรับทราบ เช่น จำนวนและรายชื่อผู้เข้าค่าย วิธีการแบ่งกลุ่มสี ฝาผูกคอหรือสัญลักษณ์ แสดงการแบ่งกลุ่ม/สี เอกสารที่จะให้ผู้เข้าค่าย คู่มือครู ตารางกิจกรรมค่าย เกณฑ์การประเมิน กำหนดพิธีการ สถานที่ อุปกรณ์โสตทัศนอุปกรณ์ เครื่องขยายเสียง ยานพาหนะ วัสดุอุปกรณ์ค่ายที่ควรเตรียมไว้ เช่น ธงสี ป้ายชื่อ กระดาษปฐพี กระดาษเปล่าขนาดเอ 4 กระดาษการ์ดสี กระดาษโปสเตอร์ กระดาษขาว - เทา สีเมจิก ปากกาลูกกลิ้ง ปากกาเคมี กรรไกร คัตเตอร์ กระดาษกาว เทปใส เชือกฟาง นอกจากนั้นควรสำรวจ ความต้องการใช้วัสดุของทีมวิทยากร เพื่อจัดเตรียมอุปกรณ์ให้พร้อมก่อนดำเนินการ หากเป็นไปได้ ควรทำเป็นตารางกิจกรรมซึ่งมีรายละเอียดของวัสดุที่ใช้และผู้รับผิดชอบกิจกรรมให้ชัดเจนในแต่ละวัน โดยเลขาคณะทำงานผู้บริหารค่ายควรบันทึกการประชุมให้ละเอียดชัดเจน เพื่อตรวจสอบการดำเนินการ ได้ต่อไป



ประเด็นการพิจารณาในการออกแบบหลักสูตรค่าย



ตัวอย่าง
โครงสร้างการบริหารค่าย



ตัวอย่าง

ตารางกิจกรรม

วันที่.....

ชื่อกิจกรรม	ขั้นตอนและรายละเอียดกิจกรรม	เวลา	วัสดุที่ใช้	ผู้รับผิดชอบ

3. การดำเนินการจัดค่าย

ก่อนการดำเนินการอบรม ควรมีการประชุมคณะทำงานเพื่อซักซ้อมความเข้าใจในงานมอบหมายงานและภารกิจ ตลอดระยะเวลาของการเข้าค่ายหรือบางคณะมีการเตรียมงานก่อนระยะเวลาที่จะเปิดการอบรม นอกจากนี้ ควรมีการประชุมวิทยากรเพื่อทำความเข้าใจก่อนดำเนินการอบรม ทั้งนี้โดยต้องมีการกำหนดบทบาทหน้าที่ของวิทยากรก่อน ทั้งบทบาทหน้าที่ของวิทยากรผู้ดำเนินการจัดกิจกรรม โดยวิทยากรผู้ดำเนินการจะเน้นผู้จัดกิจกรรมให้เป็นไปตามกระบวนการและกระตุ้นให้ผู้เรียนได้คิด พูด ฟังและสรุปองค์ความรู้ โดยใช้กระบวนการมีส่วนร่วมให้มากที่สุด วิทยากรจะเป็นผู้สรุปเพิ่มเติมในส่วนที่ยังไม่สมบูรณ์ครบถ้วน

3.1 ขั้นตอนการอบรม

- 3.1.1 เริ่มกิจกรรมโดยสร้างความประทับใจและสร้างความรู้สึกร่วมของการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
- 3.1.2 ควบคุมดำเนินกิจกรรมให้เป็นไปตามกระบวนการที่กำหนด
- 3.1.3 กระตุ้น เสริมแรงให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความสนใจและมีความพร้อมที่จะรับความรู้ และฝึกทักษะตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรมค่าย

3.2 จุดเน้นที่สำคัญในการจัดกิจกรรม

- 3.2.1 ใช้การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจ สร้างหรือปรับเปลี่ยนเจตคติ ที่ถูกต้องเกี่ยวกับเนื้อหาสาระวิชา รวมทั้งให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในด้านต่างๆ
- 3.2.2 ให้ความสำคัญกับกระบวนการกลุ่ม
- 3.2.3 จัดกิจกรรมที่สนุกสนาน ได้ความรู้ นำสู่การปฏิบัติ
- 3.2.4 สร้างความสนใจให้ผู้เรียนกล้าแสดงออกและแลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและกัน



3.3 การจัดกระบวนการเรียนรู้รูปแบบค่าย

เมื่อคณะทำงานได้จัดเตรียมหลักสูตร ตารางการเข้าค่าย เนื้อหาสาระการเรียนรู้และกิจกรรม ในฐานต่าง ๆ แล้ว ควรมีขั้นตอนการดำเนินการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

3.3.1 พิธีเปิดค่าย ก่อนทำพิธีเปิดอาจมีการปฐมนิเทศ ที่แจ้งทำความเข้าใจและชี้แจง วัตถุประสงค์ของการเข้าค่าย แล้วจึงทำพิธีเปิด

3.3.2 กิจกรรมชวค่าย เป็นการจัดกิจกรรมเพื่อละลายพฤติกรรมเตรียมความพร้อมชี้แจง ความเข้าใจแก่ผู้เข้าค่าย เช่น กฎ กติกา ระเบียบค่ายและมารยาทในการอยู่ร่วมกัน การสร้างความคาดหวัง ในการเข้าร่วมกิจกรรม การแบ่งกลุ่ม ทั้งนี้เพื่อการดูแลเอาใจใส่กับกลุ่มผู้เข้าค่ายได้อย่างทั่วถึง รวมทั้ง การสร้างทีม การสร้างหมู่คณะโดยใช้เกมในการแบ่งกลุ่ม เช่น กิจกรรมนับเลข โดยการแบ่งกลุ่มนั้น จะต้องเป็นกลุ่มย่อยที่มีขนาดเท่ากัน ประมาณ 10-15 คน เป็นจำนวนที่พอดี

3.3.3 การเข้าสู่กิจกรรม ด้วยการเข้าฐานการเรียนรู้ที่มีวิทยากรประจำฐานการเรียนรู้ ให้ครบตามแผนและตารางที่กำหนดไว้ และทุกครั้งที่เข้าร่วมกิจกรรมตามฐานต่าง ๆ ผู้เรียนต้องบันทึกผล การเรียนรู้หรือประโยชน์ที่ได้รับจากการศึกษาตามฐานลงในแบบบันทึกผลการเรียนรู้ และหลังจากเข้าร่วม กิจกรรมแต่ละครั้ง ต้องมีหลักฐานแสดงในคู่มือว่าได้ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรม

3.3.4 หลังจากศึกษาในแต่ละฐานแล้ว ควรมีการทำแบบทดสอบความรู้ เพื่อให้ทราบถึง ความรู้ที่ได้จากฐานต่างๆ หรือในแบบประเมินผลตามที่วิทยากรตามฐานกำหนด

กล่าวโดยสรุป ในทุกขั้นตอนของการดำเนินงานค่าย ผู้รับผิดชอบแต่ละส่วนจำเป็นต้องมีแผน การจัดกิจกรรมของตนเอง เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและราบรื่น

4. การประเมินผลและการติดตามผล

ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้กับผู้เรียน ผู้จัดควรให้มีการวัดและประเมินผลใน 2 ลักษณะคือ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ในแต่ละกิจกรรม และการประเมินผลงานและโครงการ

4.1 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ จะทำให้ทราบว่ากิจกรรมการเรียนรู้ทำให้ผู้เรียน เกิดการเรียนรู้หรือไม่เพียงใด การวัดและประเมินผลการเรียนรู้จะบรรลุผลตามเป้าหมายของกิจกรรมการเรียนรู้ ที่วางไว้ได้ ควรมีแนวทางดังต่อไปนี้

4.1.1 วัดและประเมินผลทั้งความรู้ ความคิด ความสามารถ ทักษะและกระบวนการ เจตคติ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม รวมทั้งโอกาสในการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งมีการกำหนดไว้ในโครงการ และหลักสูตร

4.1.2 วิธีการวัดและประเมินผลต้องสอดคล้องกับจุดประสงค์ที่กำหนดไว้ วิธีการวัด มีหลายวิธี ซึ่งผู้ประเมินควรพิจารณาเลือกใช้ได้ตามความเหมาะสม

สำหรับการวัดและประเมินผลกิจกรรมการจัดค่ายควรเป็นการประเมินผลในลักษณะ สอบถามความพึงพอใจในกิจกรรมที่จัดขึ้นหรือแบบประเมินประสิทธิภาพของกิจกรรมค่าย บรรยากาศในการประเมินต้องไม่เครียด แต่สนุกสนานเหมาะสมกับระดับความรู้ความสามารถของกลุ่มเป้าหมาย

วิธีการวัดและประเมินผลที่สามารถนำมาใช้วัดและประเมินผลกิจกรรมค่ายคือ

การสังเกต (Observe) การสังเกตทำให้สามารถเรียนรู้เรื่องราวของผู้เรียนแต่ละคนได้ การใช้วิธีการสังเกตต้องกำหนดจุดประสงค์ที่ต้องการวัดให้ชัดเจน อาจมีแบบบันทึกพฤติกรรมกำหนดรายการสังเกต หรือกำหนดว่าใครจะสังเกตใคร หรือมีกลุ่มบุคคลอีกกลุ่มหนึ่งมาทำหน้าที่สังเกตกิจกรรมในค่าย เพื่อหาข้อเด่น ข้อด้อยที่จะนำไปแก้ไขปรับปรุงกิจกรรมค่ายครั้งต่อไป

การสัมภาษณ์ (Interview) การสัมภาษณ์เป็นวิธีการที่ดีที่สุด ทำให้รู้ว่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในตอนที่ไม่ได้สังเกตด้วยตัวเองนั้นเป็นอย่างไร ควรเตรียมหัวข้อในการถามและผู้สัมภาษณ์ไว้ก่อนเพื่อให้ได้ข้อมูลที่ตรงตามจุดประสงค์

การประเมินโดยกลุ่มเพื่อน (Peer Assessment) เป็นการตัดสินใจโดยกลุ่มเพื่อน เกณฑ์ที่ใช้ในการพิจารณา เช่น ความคิดสร้างสรรค์ การช่วยเหลือกลุ่ม ความสามารถในการที่จะทำงาน ให้เสร็จตามกำหนดเวลา เป็นต้น

การแสดงความคิดเห็น ผ่านกระบวนการอบรม เช่น เขียนลงการ์ด เขียนลงแผ่นชาร์ท ที่มีประเด็นคำถาม หรือให้สะท้อนความรู้สึกลูกต่อสิ่งที่คุณจัดค่ายต้องการทราบ หรือให้แต่ละกลุ่มสรุปผลการจัดค่าย หรือแสดงความรู้สึกลูกต่อเรื่องต่าง ๆ หรือการประเมินสด โดยสุ่มผู้เข้าค่ายให้ออกมาแสดงความคิดเห็นต่อเพื่อนในที่ประชุมก็ได้



4.2 การประเมินผลงานและโครงการ

4.2.1 การประเมินผล (Evaluation) หมายถึง กระบวนการดำเนินงานเพื่อให้ได้ข้อสรุปผล การดำเนินงานและโครงการ เปรียบเทียบกับวัตถุประสงค์ เป้าหมายหรือเป้าประสงค์และผลที่คาดว่าจะได้รับ จากงานและโครงการนั้น รวมทั้งผลกระทบหรือผลข้างเคียงที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานและโครงการ เพื่อนำ ไปใช้ประกอบในการตัดสินใจของผู้รับผิดชอบ

4.2.2 การติดตามผล (Monitoring) หมายถึง การติดตามงานและโครงการที่กำลังปฏิบัติ อยู่ในด้านความสำเร็จ ปัญหา อุปสรรคและข้อบกพร่อง เพื่อทราบผลงาน จะได้เร่งรัด ปรับปรุงและแก้ไข การดำเนินงานให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้

การประเมินผลงานและโครงการจะทำให้ผู้บริหารได้ทราบถึงอุปสรรค ปัญหา ข้อดีข้อเสีย ความเป็นไปได้ ซึ่งสิ่งเหล่านี้จะช่วยทำให้ผู้บริหารตัดสินใจในการดำเนินงานตามงานและโครงการนั้น ๆ

ลักษณะของการประเมินผลงานและโครงการ ควรจะมีการประเมินผล ดังนี้

1. ประเมินผลก่อนการดำเนินงาน เพื่อพิจารณาว่าควรทำโครงการนี้หรือไม่ โดยดู ความพร้อมด้านบุคลากร การเงิน วัสดุอุปกรณ์และสภาพแวดล้อม เป็นต้น
2. ประเมินร่างโครงการ เพื่อตรวจสอบดูว่าหัวข้อและเนื้อหาในข้อต่าง ๆ ของโครงการ เหมาะสม สอดคล้องและชัดเจนเพียงใด
3. ประเมินผลขณะดำเนินงาน เพื่อตรวจสอบ ควบคุมและดูความก้าวหน้าของการดำเนินงาน ตามแผน ตลอดจนรวบรวมปัญหาอุปสรรคสำหรับนำไปปรับปรุงแก้ไขให้เป็นไปตามจุดมุ่งหมาย
4. ประเมินผลหลังการดำเนินงาน เพื่อตรวจสอบดูว่าได้รับความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ และเป้าหมายเพียงใด มีผลกระทบหรือผลข้างเคียงอย่างไร

รูปแบบในการประเมินโครงการที่นิยมใช้ คือ CIPP Model เพราะทำให้ได้ข้อมูลที่ช่วยในการ ตัดสินใจของผู้บริหารเป็นอย่างมาก เป็นแบบที่เข้าใจง่ายและสะดวกในการปฏิบัติ

CIPP Model จะประเมินในด้านต่าง ๆ เช่น ในช่วงระยะเวลาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ งบประมาณ บุคลากร วัสดุอุปกรณ์ สิ่งอำนวยความสะดวกมีความพอเพียงเหมาะสมหรือไม่ และเป็นไปตามเงื่อนไขหรือข้อกำหนดหรือไม่อย่างไร กระบวนการในการดำเนินงานได้ทำตามแผนที่ กำหนดหรือไม่ เป็นไปตามขั้นตอนที่กำหนดหรือไม่ มีปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานหรือไม่ และต้องเปลี่ยนแปลงแก้ไขอย่างไร ผลที่เกิดขึ้นเป็นไปตามจุดประสงค์และเป้าหมายของโครงการ ตามที่กำหนดไว้หรือไม่เพียงใด มีผลกระทบอะไรเกิดขึ้นบ้าง

การวัดและประเมินผลการจัดค่ายนั้นจะประเมินแบบใดก็ตาม ผู้ที่มีส่วนร่วมในการประเมิน ควรประกอบด้วย 2 ส่วน คือ ผู้รับผิดชอบจัดกิจกรรมค่ายและผู้เข้าค่ายทุกคน โดยมีจุดมุ่งหมายในการ ประเมินผล เพื่อทราบผลว่าตรงตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้เพียงใด มีปัญหา ข้อดีข้อเสียที่ต้องปรับปรุง แก้ไขหรือไม่ เพื่อความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ เป็นประโยชน์และผู้เข้าค่ายพึงพอใจ

ตัวอย่าง

กรอบการประเมินกิจกรรม/โครงการ

เพื่อให้ผู้มีหน้าที่ประเมินผล สามารถออกแบบเครื่องมือการเก็บข้อมูลได้ครอบคลุมตามวัตถุประสงค์การประเมิน จึงควรกำหนดกรอบการประเมิน ดังนี้

วัตถุประสงค์การประเมิน	เนื้อหา/ประเด็น	แหล่งข้อมูล/ผู้ตอบ	เครื่องมือ	สถิติที่ใช้วิเคราะห์

ตัวอย่าง

แบบตรวจสอบความพร้อมการดำเนินงานโครงการ

ชื่อโครงการ.....

ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ.....

ที่	กิจกรรม	การดำเนินงาน			หมายเหตุ
		ทำแล้ว	รอ	ยังไม่ทำ	
	ก่อนและระหว่างการดำเนินงานโครงการ				
1	การเสนอขออนุมัติโครงการ				
2	การขออนุมัติดำเนินงานโครงการ				
3	การจัดทำหนังสือเชิญประธาน				
4	การจัดทำหนังสือแจ้งผู้เข้าร่วมในกิจกรรมค่าย				
5	การจัดทำหนังสือเชิญวิทยากร				
6	การจัดทำหนังสือเชิญสื่อมวลชน				
7	การยืมเงินทศรองราชการ				
8	การประสานงานขอใช้และจัดสถานที่จัดค่าย				
9	การประสานงานการจัดเครื่องดื่มและอาหาร				
10	การจัดทำแบบสอบถามการประเมินผลโครงการ				
11	การจัดทำเอกสาร วัสดุและสื่อในการจัดค่าย				
12	การต้อนรับและอำนวยความสะดวกให้กับวิทยากร				
13	การจัดทำบัญชีลงเวลาการเข้าค่าย				
14	การจัดทำคำกล่าวรายงาน-คำกล่าวเปิด				
15	การมอบหมายผู้รับผิดชอบในการดำเนินงานกิจกรรม/ พิธีเปิด-ปิด				
16	การมอบหมายผู้รับผิดชอบการดำเนินงาน การรับรายงานตัว การจ่ายแจกเอกสาร การอำนวยความสะดวกระหว่างการจัดค่าย				
	หลังการดำเนินงานโครงการ				
1	การรวบรวมเอกสารและการส่งหลักฐานทางการเงิน				
2	การสรุปและรายงานผลการดำเนินงานโครงการ				

ตัวอย่าง
แบบรายงานประจำตัวของผู้เรียน (ผู้เข้าค่าย)

ชื่อผู้เข้าค่าย..... เพศ.....
อายุ.....ปี กลุ่มที่

ระยะเวลาอยู่ค่ายตั้งแต่วันที่.....ถึงวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชื่อที่ปรึกษากลุ่ม.....

ชื่อพี่เลี้ยงกลุ่ม.....

1. รายงานเกี่ยวกับการปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เข้าค่าย

ให้ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อกิจกรรมที่ผู้เข้าค่ายมีส่วนร่วม

- 1.1 กิจกรรมฐานที่ 1
- 1.2 กิจกรรมฐานที่ 2
- 1.3 กิจกรรมฐานที่ 3
- 1.4 กิจกรรมฐานที่ 4
- 1.5 กิจกรรมฐานที่ 5

ฯลฯ

2. รายงานเกี่ยวกับลักษณะปัญหา ความประพฤติดีที่สังเกตพบในระหว่างอยู่ในค่าย

.....

.....

3. รายงานเกี่ยวกับสุขภาพและความเจ็บป่วยในระหว่างที่อยู่ในค่าย

.....

.....

4. ข้อคิดเห็นและข้อสังเกตอื่นๆ

.....

.....

ลงชื่อ..... พี่เลี้ยงกลุ่ม

(.....)

...../...../.....

ตัวอย่าง

คู่มือการจัดค่าย

“ English Camp For Me “

บันทึกส่วนตัว 1
(ประวัติ)

ชื่อ-สกุล.....ชื่อเล่น.....

Name..... Nick name.....

บัตรประจำตัวประชาชน เลขที่ / ID card number

โทรศัพท์ / Telephone number.....

เพศ / gender () ชาย / Male () หญิง / Female อายุ / Age..... ปี / Years old

Birthday.....

ที่อยู่..... หมู่ที่..... ตำบล..... อำเภอ..... จังหวัด

Address :

สถานภาพ / Status () โสด / Single () สมรส / married () หม้าย / widow

หากมีเหตุฉุกเฉินสามารถติดต่อกลับ (นาย/นาง/นางสาว)

Emergency contact (Mr./ Mrs./Miss)

มีความสัมพันธ์เป็น.....ที่อยู่

RelationshipAddress

โทรศัพท์ / Telephone Number

โรคประจำตัวคือ

อาชีพ

Career

คติพจน์ประจำใจ

.....
.....
.....

Mottos

.....
.....
.....

ความสามารถพิเศษ

1.
2.
3.

Special

1.
2.
3.

บันทึกส่วนตัว 2
(Diary 2)

พิจารณาและบันทึกก่อนนอนทุกวัน / Write your diary every night

ข้อดีและข้อควรปรับปรุงวันนี้ Good points and things that should be improved today	ความตั้งใจในวันพรุ่งนี้ Tomorrow's expectation
วันที่.....เดือน.....ปี.....
วันที่.....เดือน.....ปี.....
วันที่.....เดือน.....ปี.....

ลงชื่อ.....ผู้บันทึก
(Name).....(Note taker)



ความเป็นมา

ประเทศไทยในยุคโลกาภิวัตน์และจากการมีที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ ซึ่งเป็นศูนย์กลางของประเทศในภูมิภาคอาเซียนและทวีปเอเชีย มีสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติที่งดงาม รวมทั้งเป็นแหล่งอารยธรรมวัฒนธรรมที่สำคัญแห่งหนึ่งของโลก การคมนาคมที่สะดวก จึงดึงดูดนักท่องเที่ยวต่างประเทศให้มาเยือนนับหลายสิบล้านคนต่อปี ประกอบทั้งในภาครัฐและเอกชน รวมทั้งการส่งเสริมให้นักลงทุนจากต่างชาติมาประกอบธุรกิจด้านต่างๆ ในประเทศ ทั้งเพื่อการบริโภคภายในและการส่งออกนับเป็นแรงผลักดันอันสำคัญต่อมา ก็มีการว่าจ้างแรงงานระดับคุณภาพโดยเฉพาะอย่างยิ่งแรงงานที่สามารถใช้ภาษาต่างประเทศเพื่อการติดต่อสื่อสารได้และที่สำคัญที่สุดคือภาษาอังกฤษ

เพื่อให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงกับสถานการณ์ และทิศทางของการพัฒนาประเทศดังกล่าว สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย จึงกำหนดนโยบายและมอบหมายให้สถานศึกษาในสังกัดระดับภาค จัดทำโครงการและกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษที่เหมาะสมกับสภาพชีวิต และวิถีการทำงานของกลุ่มเป้าหมาย โดยมีจุดประสงค์นอกจากการกระตุ้นผู้เรียนให้เห็นความสำคัญ สร้างความรัก ความสนใจและวิธีการจัดการในการเรียนภาษาอังกฤษด้วยตนเองแล้วยังเน้นการฝึกทักษะพื้นฐานในการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้วย การจัดค่ายเรียนรู้ภาษาอังกฤษ (English Camp) นับเป็นวิธีการหนึ่งที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตของกลุ่มเป้าหมายคือ นักศึกษาการศึกษานอกระบบ กล่าวคือใช้เวลาดำเนินการระยะสั้นจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเองและกลุ่ม ศึกษาจากสื่อและการมีโอกาสดูฝึกทักษะการฟัง การพูดกับเจ้าของภาษา ตลอดจนวิทยากรคนไทยที่มีความรู้และทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารที่ถูกต้อง รวมทั้งการจัดบรรยากาศและสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ ตลอดระยะเวลาของการดำเนินการ



คำปฏิญาณของค่าย

- ข้อ 1 ข้าฯ จะยึดมั่นในชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ด้วยความบริสุทธิ์ใจ
- ข้อ 2 ข้าฯ จะปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเสียสละ อุดหนุน เพื่อประโยชน์สุขของประชาชนด้วยความบริสุทธิ์ใจ
- ข้อ 3 ข้าฯ จะประพฤติตนอยู่ในระเบียบวินัยและมีคุณธรรม

ข้อห้าม 7 ข้อ

- 1. ห้ามเสพสารเสพติดและสิ่งที่มีเมามาทุกชนิดในระหว่างการอยู่ค่าย
- 2. ห้ามเล่นการพนันโดยเด็ดขาด
- 3. ห้ามกระทำใดๆ อันขัดต่อศีลธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม
- 4. ห้ามกระทำความไม่สงบสุขหรือปฏิบัติตนรบกวนผู้อื่น
- 5. ห้ามนำพาหรือนัดหมายบุคคลอื่นบุกรุกเข้ามาในค่ายโดยไม่ได้รับอนุญาต
- 6. ห้ามหยิบหรือนำสิ่งของที่ไม่ใช่ของตนไปเป็นของตนเองโดยเด็ดขาด หากเก็บสิ่งของได้ให้นำไปส่งวิทยากรประจำหมู่สี่ (เพื่อประกาศหาเจ้าของ)
- 7. ห้ามออกบริเวณค่ายก่อนได้รับอนุญาต (หากมีความจำเป็นจริงๆ ต้องขออนุญาตวิทยากรประจำหมู่สี่ก่อน)



ข้อปฏิบัติ 7 ข้อ

1. ต้องตรงต่อเวลา ปฏิบัติตามตารางกิจกรรมและเวลาที่กำหนด
2. ต้องยึดมั่นและรักษาระบบกลุ่ม
3. ต้องมีความกล้าหาญ กล้าที่จะแสดงออกในทางที่ถูกที่ควร
4. ต้องมีความเสียสละ มีส่วนร่วมช่วยเหลือเพื่อนซาวค้าย รักษาความสงบเรียบร้อย และร่วมมือปฏิบัติตามคำแนะนำของคณะกรรมการบริหารค่ายและคณะวิทยากรอย่างเคร่งครัด
5. ต้องมีความมานะอดทนในการปฏิบัติหน้าที่ และรักษาภูมိอารมณ์ของซาวค้าย
6. ต้องฝึกตน รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติหน้าที่ให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี
7. ต้องรักษาระเบียบว่าด้วยการเคารพ ระหว่างผู้ใหญ่กับผู้เยาว์และระหว่างเพื่อนซาวค้ายด้วยกัน

การบำเพ็ญประโยชน์

การบำเพ็ญประโยชน์ เป็นกระบวนการของระบบค่าย ให้แต่ละกลุ่มจัดกิจกรรมการบำเพ็ญประโยชน์ในกลุ่มของตนเอง การบำเพ็ญประโยชน์ ประกอบด้วยกิจกรรมการ 7 ตำแหน่ง คือ

1. ประธาน
2. รองประธาน
3. เลขานุการ
4. บริการอาหาร/เครื่องดื่ม
5. พยาบาล
6. บริการทั่วไป
7. กีฬา-บันเทิง

ข้อควรปฏิบัติในการใช้ชีวิตของซาวค้าย

1. การเข้าร่วมกิจกรรมในค่ายพักแรม
 - 1.1 ก่อนเดินทางออกจากที่ตั้ง ควรศึกษาข้อมูลต่างๆ ให้รอบคอบ
 - 1.2 เตรียมสิ่งของเครื่องใช้และเตรียมตัวให้พร้อม
 - 1.3 ควรศึกษาประวัติและเรียนรู้ถึงสถานที่หรือเรื่องที่จะนำไปทำกิจกรรมให้มีความรู้บ้าง
 - 1.4 ศึกษาเส้นทางและจุดแวะก่อนเดินทาง
 - 1.5 ต้องรักษาทรัพยากรธรรมชาติและอย่าทำลายสิ่งแวดล้อมโบราณสถาน และวิถีชีวิตของสรรพสิ่ง
 - 1.6 ไม่ทิ้งขยะและสิ่งเสียดังรบกวนในบริเวณค่าย

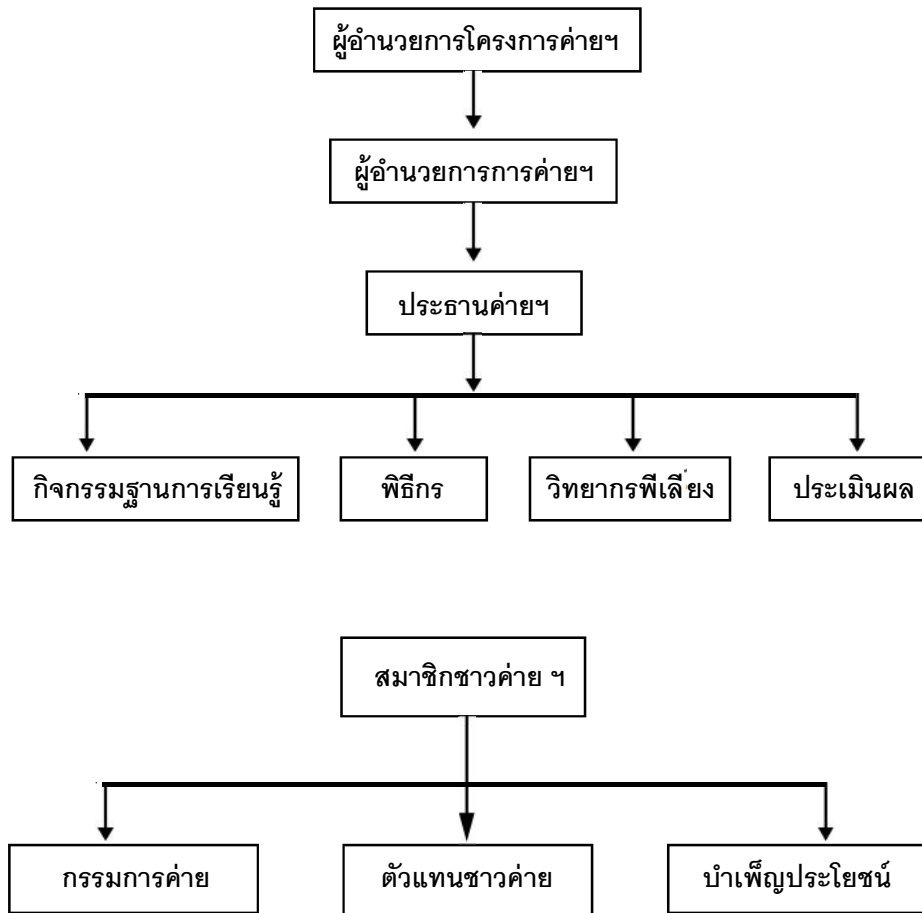


2. กลุ่ม
 - 2.1 สมาชิกทุกคนต้องพักแรมเป็นกลุ่มในพื้นที่ที่จัดไว้ให้
 - 2.2 ห้ามสมาชิกเปลี่ยนกลุ่มโดยพลการ หากมีความจำเป็นต้องได้รับอนุญาตจากผู้บังคับบัญชาเป็นลายลักษณ์อักษร
 - 2.3 สมาชิกทุกคนต้องปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับกลุ่มตลอดเวลา
3. ที่ปรึกษา
 - 3.1 สมาชิกค่ายทุกกลุ่มต้องมีผู้บังคับหมู่เป็นที่ปรึกษา ซึ่งประกอบด้วย ครู อาจารย์ ที่ได้รับมอบหมายจากหน่วยงานและจังหวัด ให้ทำหน้าที่ควบคุมสมาชิกค่ายระหว่างการเข้าร่วมกิจกรรม
 - 3.2 สมาชิกค่ายต้องเชื่อฟังและปฏิบัติตามคำสั่งของผู้บังคับบัญชาหมู่ ผู้บังคับกองและผู้บังคับค่าย
4. การเข้าร่วมกิจกรรม
 - 4.1 สมาชิกค่ายทุกคนต้องเข้าร่วมกิจกรรมตามตารางที่กำหนดไว้ หากมีความจำเป็นไม่สามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ ต้องบันทึกขออนุญาตผู้บังคับกองค่ายเป็นลายลักษณ์อักษร
 - 4.2 การเข้าร่วมกิจกรรมต้องปฏิบัติตามคำสั่ง ข้อกำหนดของคณะกรรมการการจัดกิจกรรมอย่างเคร่งครัดและตั้งใจปฏิบัติกิจกรรมเพื่อพัฒนาตนเองให้เต็มตามศักยภาพ
 - 4.3 ทุกครั้งที่เข้าร่วมกิจกรรมตามฐานต่างๆ ต้องบันทึกผลการเรียนรู้ หรือประโยชน์ที่ได้รับลงในคู่มือ หรือในแบบประเมินผลตามที่วิทยากรตามฐานกำหนด
 - 4.4 หลังจากเข้าร่วมกิจกรรมแต่ละครั้งต้องมีหลักฐานแสดงในคู่มือว่าได้ ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมนี้จะเป็นลายเซ็น และการประทับตราสัญลักษณ์
5. สถานที่รับประทานอาหาร

ในเวลาเช้า กลางวันและเย็น รับประทานอาหารในสถานที่ที่กำหนดไว้ โดยจัดแยกเป็นจุดบริการตามผังที่กำหนด



โครงสร้างการบริหารงานค่าย



บทบาทหน้าที่การบริหารงานค่าย ฯ

1. ผู้อำนวยการโครงการค่าย ฯ มีหน้าที่กำหนดนโยบาย วัตถุประสงค์ พิจารณา วิเคราะห์ ภาพรวม มอบหมายภารกิจให้ผู้ประกอบการค่าย ฯ ดำเนินการแทนได้ตามความเหมาะสมและตัดสินใจแทนได้
2. ผู้อำนวยการค่าย ฯ มีหน้าที่รับนโยบาย แผนงาน จากผู้อำนวยการโครงการค่าย ฯ นำมาวางแผนร่วมกับคณะกรรมการบริหารค่าย ฯ เพื่อให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ โดยมีเจ้าหน้าที่เป็นฝ่าย และทำงานเป็นทีมเดียวกันคือ มีการประสานงานความร่วมมือร่วมใจ

กำหนดการเข้าค่ายภาษาอังกฤษ “ English Camp For Me ”
ระหว่างวันที่ 22-24 สิงหาคม 2551
ณ ลานลีลาวดี สำนักงาน กศน. จังหวัดนครสวรรค์

วันที่หนึ่ง

08.00 - 09.30 น.	รับลงทะเบียน ชี้แจงวัตถุประสงค์ ปฐมนิเทศ
09.30 - 10.30 น.	พิธีเปิด กล่าวรายงาน ประธานเปิดค่าย
10.30 - 12.00 น.	กิจกรรมชาวค่าย - ละลายพฤติกรรม - ความคาดหวังในการเข้าร่วมกิจกรรม - จัดกลุ่มสี่ - จัดระเบียบค่าย
12.00 -13.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน
13.00 - 16.00 น.	ร่วมกิจกรรมฐานการเรียนรู้ที่ 1 (2-3-4)
16.00 - 17.00 น.	สรุปผลการเรียนรู้
17.00 - 18.00 น.	รับประทานอาหารเย็น
19.00 - 21.00 น.	นำเสนอผลการเรียนรู้ (Shopping Idea) สวดมนต์ - เข้านอน

วันที่สอง

05.00 - 06.00 น.	ตื่นนอน
06.00 - 07.30 น.	ออกกำลังกาย/ภารกิจส่วนตัว
07.30 - 08.30 น.	รับประทานอาหารเช้า
08.30 - 09.00 น.	กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน (เกม/นันทนาการ)
09.00 - 12.00 น.	ร่วมกิจกรรมฐานการเรียนรู้ที่ 2 (3-4-1)
12.00 - 13.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน

13.00 - 16.00 น.	ร่วมกิจกรรมฐานการเรียนรู้ที่ 3 (4-1-2)
16.00 - 17.00 น.	สรุปผลการเรียนรู้ (ทีมฝ่ายวิชาการ)
17.00 - 18.00 น.	รับประทานอาหารเย็น
19.00 - 21.00 น.	คลินิกให้ความรู้ภาษาอังกฤษ (ทีมฝ่ายวิชาการ) สวดมนต์ - เข้านอน

วันที่สาม

05.00 - 06.00 น.	ตื่นนอน
06.00 - 07.30 น.	เตรียมตัว/เก็บสัมภาระตนเอง
07.30 - 08.30 น.	รับประทานอาหารเช้า
08.30 - 09.00 น.	กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน
09.00 - 11.30 น.	ร่วมกิจกรรมฐานการเรียนรู้ที่ 4 (1-2-3)
11.30 - 12.00 น.	สรุปผลการเรียนรู้ (ทีมฝ่ายวิชาการ) แบบทดสอบความรู้ ประเมินค่าย มอบวุฒิบัตร พิธีปิดค่าย รับประทานอาหารกลางวัน เดินทางกลับบ้าน

หมายเหตุ

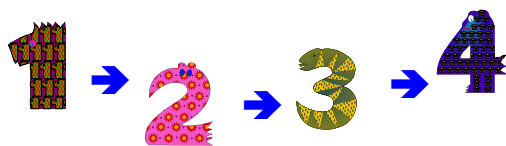
เวลา 10.30-10.45 น. และ 14.45-15.00 น. รับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม

คำแนะนำสำหรับการเข้าฐานการเรียนรู้

1. ผู้เรียนต้องศึกษาพร้อมกันเป็นกลุ่ม
2. ร่วมกิจกรรมตามฐานต่างๆ 4 ฐาน
3. บันทึกผลการเรียนรู้ลงในคู่มือผู้เข้าค่าย
4. ให้วิทยากรประจำฐานตรวจความพร้อม
ลงลายมือชื่อเป็นหลักฐานในแบบ
บันทึกการผ่านฐานการเรียนรู้
5. ร่วมกับสมาชิกในกลุ่มสรุปผลการเรียน
แต่ละวันและคัดเลือกผู้แทนกลุ่ม
นำเสนอในรูปแบบที่กลุ่มตกลง
โดยมีวิทยากรพี่เลี้ยงเป็นที่ปรึกษา



STATION



แบบบันทึกการผ่านฐานการเรียนรู้

คำชี้แจง เมื่อผู้เรียนศึกษาครบในฐานแล้ว ให้วิทยากรประจำฐานลงลายมือชื่อ
กำกับในแบบบันทึกการผ่านฐานการเรียนรู้

<p>STATION 1</p> <p>“ Enjoy with food and beverages game ”</p> <p>.....</p>	<p>STATION 2</p> <p>“ Entertaining with the song and poetry ”</p> <p>.....</p>
<p>STATION 3</p> <p>“ Getting to know our town ”</p> <p>.....</p>	<p>STATION 4</p> <p>“ Skill Developing ”</p> <p>Whispering game, Drawing with words</p> <p>.....</p>

Station 1

“ Enjoy with food and beverages game ”

สาระสำคัญ

การเรียนรู้เรื่องอาหารและเครื่องดื่มจะเป็นประโยชน์ต่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และเป็นการสร้าง
ความเชื่อมั่นในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน

1. มีความรู้ ความเข้าใจในคำศัพท์เกี่ยวกับอาหารและเครื่องดื่ม สามารถนำมาใช้สื่อสารในชีวิตประจำวันได้
2. รู้วิธีการทำอาหารโดยใช้คำศัพท์ First, Then, Next, Finally สามารถบอกขั้นตอนในการทำอาหารโดยใช้คำเหล่านี้ได้
3. มีความรู้ สามารถออกเสียงคำศัพท์ที่เกี่ยวกับอาหารและผักได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

1. กิจกรรม Let's try cooking

Vocabulary : ingredients: garlic, parsley, onion, etc.

verbs : peel, mix, pour, stir, heat, etc.

time order words: first, then, etc.

Grammar : Imperative

Function : Giving instruction/ Expressing Opinion

2. กิจกรรม Guess what ?

Vocabulary : Food and vegetable

Grammar : Relative clause

: การใช้ Time order words (First, Then, Next และ Finally)

Function : Giving Definition

สื่อวัสดุ/อุปกรณ์

1. บัตรคำเกี่ยวกับอาหารและผักต่างๆ เช่น pizza, sandwich, pasta, carrot, cucumber ฯลฯ
2. บัตรภาพอาหารและผักต่างๆ
3. บัตรตัวอักษร A - Z จำนวน 2 ชุด (แต่ละชุดให้มีตัวอักษรและสระซ้ำกันด้วย)

4. แถบประโยค เกี่ยวกับขั้นตอนการทำอาหาร 5 ชนิด
5. ใบงาน ที่ 1/1 - 1/5
6. ใบความรู้ (คำศัพท์เกี่ยวกับอาหารและ time order words)
7. กระดาษปรีฟ
8. ปากกาเคมี

เวลาจัดกิจกรรม 3 ชั่วโมง

ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

กิจกรรม “ Let's try cooking ”

1. ครูสนทนาเกี่ยวกับอาหารไทย (Thai Food) และอาหารจานด่วน (Fast food) ที่รับประทานในชีวิตประจำวัน
2. ให้ผู้เรียนจับคู่ แล้วแจกบัตรคำเกี่ยวกับอาหารให้คู่ละหนึ่งใบ ให้แต่ละคู่อ่าน
3. ครูแจกใบความรู้ เรื่องคำศัพท์ที่ใช้ในการทำอาหารและขั้นตอนการทำอาหารให้ผู้เรียนแล้วอ่านให้ฟัง ให้ผู้เรียนอ่านตาม พร้อมบอกความหมายของคำศัพท์
4. ครูแบ่งกลุ่มผู้เรียนออกเป็น 5 กลุ่ม โดยวิธีการนับ ตั้งแต่ one - two - three - four - five
5. ครูแจกแถบประโยคเกี่ยวกับการทำอาหารให้กลุ่มละ 1 ชนิด โดยให้แต่ละกลุ่มเรียงขั้นตอนการทำอาหารให้ถูกต้อง กลุ่มไหนเรียงเสร็จแล้วให้ยกมือขึ้น และออกมายืนหน้าห้องโดยให้แต่ละคนยื่นถือแถบประโยคเรียงกันและอ่านให้เพื่อนฟัง
6. ครูอธิบายให้ผู้เรียนเข้าใจการเรียงลำดับขั้นตอนการทำอาหาร และยกตัวอย่าง โดยใช้ Time order words (First, Then, Next และ Finally)
7. ครูแจกใบงาน ที่ 1/1-1/5 ให้กลุ่มละ 1 ใบ โดยให้ผู้เรียนในกลุ่มช่วยกันเขียนขั้นตอนการทำอาหาร โดยใช้ Time order words (First, Then, Next และ Finally) ลงในกระดาษปรีฟ
8. ตัวแทนกลุ่มนำเสนอต่อกลุ่มใหญ่
9. ครูและผู้เรียนสรุปร่วมกัน



กิจกรรม “ Guess what ? ”

1. ครูทักทายและสนทนากับผู้เรียนเรื่องอาหารและผักที่รับประทานในชีวิตประจำวัน
2. ครูแจกบัตรคำและบัตรภาพ ให้ผู้เรียน คนละ 2 บัตร โดยที่บัตรคำและบัตรภาพต้องไม่ตรงกัน
3. ให้ผู้เรียนจับคู่กันหาบัตรคำให้ตรงกับรูปภาพ แล้วนำออกมาโชว์หน้าห้องทีละคู่ พร้อมกับอ่านตามบัตรคำ หลังจากนั้นครูอ่านบัตรคำและออกเสียงให้ถูกต้อง แล้วให้ผู้เรียนทั้งหมดฝึกอ่านตาม
4. แบ่งผู้เรียนออกเป็น 2 กลุ่ม หนึ่งเป็นวงกลม คือกลุ่ม food และ vegetables แล้วแจกบัตรตัวอักษร A-Z ให้ กลุ่มละ 50 บัตร ให้กลุ่มที่ 1 นำตัวอักษรที่ได้รับมาประกอบเป็นคำศัพท์ที่เกี่ยวกับอาหาร (food) และกลุ่มที่ 2 นำตัวอักษรที่ได้รับมาประกอบเป็นคำศัพท์ที่เกี่ยวกับผัก (vegetables) หลังจากนั้นให้เขียนลงบนกระดาษปื้อฟ และเสนอต่อกลุ่มใหญ่ พร้อมกับอ่านออกเสียงคำศัพท์นั้น ๆ
5. ครูทบทวนการอ่านคำศัพท์ แล้วให้ผู้เรียนอ่านตาม

การวัดผลประเมินผล

1. การตอบคำถาม
2. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม
3. แบบวัดความพึงพอใจ
4. แบบทดสอบความรู้ Station 1 “ Enjoy with food and beverages game ”

Group

ใบงานที่ 1/1

Direction : Write a paragraph using First, Next, Then and Finally"

1. Put olive oil in the pan and wait until it's hot.
2. Fry garlic and chili pepper. When it smells add pork. (I would say "add the pork after you sneeze one time" Remember to slice the pork thinly but big piece. That way it takes a short time to be cooked.)
3. Add fish sauce, soy sauce, sugar, onion, sweet green pepper and basil. Mix well.
4. Serve with hot jasmine rice and fried egg.

How to cook Stir-Fry Pork with Basil

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Group

ใบงานที่ 1/2

Direction : Write a paragraph using "First, Next, Then and Finally"

1. Grill the beef until medium rare (or as desired). Slice into thin pieces.
2. Pour chicken stock in the bowl over the medium heat until boiling, add grilled beef until cooked. Lift from the heat.
3. Add lemongrass and mint leaves.
4. Add all seasoning ingredient and mix well.
5. Serve with sticky rice and fresh vegetables.

How to cook Thai Spicy Beef Salad

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Group

ใบงานที่ 1/3

Direction : Write a paragraph using "First, Next, Then and Finally"

1. Heat the pan and put olive oil. Wait until it's hot, fry the minced garlic.
2. When the garlic is about to turn gold, scoop it out and leave it on the plate.
3. In the same pan, add pork. Cook it for 5 minutes. Remember to slice the pork very thin. That way it takes a short time to be cooked.
4. Add soy sauce, oyster sauce, black pepper and salt. Then add the fried garlic later. Mix well.
5. Serve with jasmine rice.

How to cook Rice With Garlic Pork Stir-Fry

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Group

ใบงานที่ 1/4

Direction : Write a paragraph using "First, Next, Then and Finally"

1. Boil minced pork and seafood in 1/2 cup of water for 5 minutes. Add salt.
2. While the pork is being cooked, soak bean noodles until it's soft.
3. In the different pot, add water and wait until it's boiling. Drop bean noodles and leave it for 3 seconds. Drain and leave it in a bowl.
4. Prepare the sauce, mix chopped red chili pepper, pickled garlic and its juice, lemon juice, fish sauce, crushed coriander roots and sugar altogether.
5. In the pot with minced pork, add the sauce from number 4 and bean noodles. Put Chinese celery, scallion, onion, tomato and carrot. Mix well.
6. Dress with lettuce, sliced cucumber and tomato.

How to cook Cellophane Noodle Spicy Slad

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Group

ใบงานที่ 1/5

Direction : Write a paragraph using "First, Next, Then and Finally"

1. Put the cooking oil in the pan, and fry the garlic.
2. Soften the noodle with water, and fry the noodle. Constantly turning them.
You don't want it to stick the pan.
3. Move the noodle to the side of the pan, and fry the pawn, bean curd, sugar, vinegar, and mix it with noodle thoroughly.
4. Scramble the egg into the pan. Mix the noodle together with the egg.
5. Add bean sprout and Chinese leek leaves, and sprinkle the ground peanut.

How to cook Fried Noodle

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบความรู้

คำศัพท์เกี่ยวกับอาหารและ time order words

ศัพท์ที่ควรรู้

butter	ความหมาย	เนย
cheese	“	เนยแข็ง
garlic	“	กระเทียม
basil	“	โหระพา
to grill / roast	“	ปิ้ง / ย่าง / อบ
to taste	“	ชิม
to boil	“	ต้ม
to grind	“	บด
to fry	“	ผัด / ทอด
to chop	“	สับ
to pour	“	เท
to pound	“	ตำ
to stir	“	คน / กวน
to slice	“	ซอย
to mix	“	ผสม
to peel	“	ปอกเปลือก
to season	“	ปรุงรส
first	“	ลำดับที่หนึ่ง
then	“	หลังจากนั้น
next	“	ต่อไป
finally	“	สุดท้าย

Station 2

“ Entertaining with the song and poetry ”

สาระสำคัญ

1. การฟังและอ่านเนื้อเพลงแล้วบอกรายละเอียดได้ช่วยให้ผู้เรียนแสวงหาข้อมูลตามที่ต้องการได้ การวิเคราะห์เนื้อหาของเพลงได้อย่างเข้าใจ ได้อารมณ์ ความรู้สึกและตีความเป็นภาษาไทยได้ เป็นประโยชน์ต่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

2. บทกวีเป็นการสื่อความหมาย โดยการเรียงร้อยถ้อยคำเพื่อให้เกิดความไพเราะทางภาษาที่ต่างจากการเขียนประโยคธรรมดาทั่วไป เราจำเป็นต้องเรียนรู้ลักษณะของบทกวี เพื่อเป็นพื้นฐานในการอ่าน การเขียนและเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน

1. รู้เข้าใจ สามารถฟังเพลงภาษาอังกฤษ และบอกรายละเอียดของเนื้อเพลงได้
2. รู้เข้าใจ สามารถฟังเพลงภาษาอังกฤษ และอธิบายเนื้อหาของเพลงเป็นภาษาไทยได้
3. สามารถอ่านบทกวีได้เข้าใจ และอธิบายความหมายได้
4. สามารถนำเสนอบทกวีสั้น ๆ ของตนเองได้

เนื้อหา

1. กิจกรรม “ Listening to the song “
โครงสร้างไวยากรณ์ : If Clause - คำศัพท์ (vocabulary)
เนื้อเพลง Tears In Heaven (Eric Clapton)
2. กิจกรรม “ Poetry “
โคลง "This is Just to Say" (William Carlos Williams)
คำศัพท์ (vocabulary)

สื่อวัสดุ/อุปกรณ์

1. บัตรคำศัพท์ ในเนื้อเพลง Tears In Heaven
2. แถบประโยคเพลง Tears In Heaven จำนวน 4 ชุด
3. ใบงานที่ 1 “ เพลง Tears In Heaven”
4. ใบงานที่ 2 “ Match the words with the meanings”
5. ภาพของ Eric Clapton

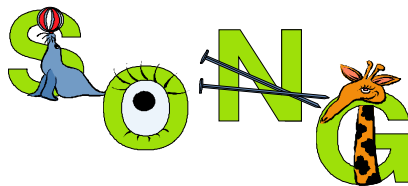
6. เครื่องเล่น CD
7. CD เพลง Tears In Heaven
8. ภาพผลไม้ (plum)
9. ใบงานที่ 3 “ Read the poem ”
10. ใบงานที่ 4 “ Do you know this words? ”
11. ใบงานที่ 5 “ Imagine the poem ”

เวลาจัดกิจกรรม 3 ชั่วโมง

ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

กิจกรรม “ Listening to the song “

1. ครูให้ผู้เรียนดูรูปภาพ และถามว่ารู้จักบุคคลในภาพหรือไม่ คือใคร ชื่ออะไร มีอาชีพอะไร และเป็นชาวอะไร
2. เมื่อผู้เรียนตอบคำถามแล้ว ครูพูดศัพท์คำนั้นซ้ำ แล้วให้ผู้เรียนพูดตาม ถ้าตอบคำถามไหนไม่ได้ให้ครูเฉลย
3. ครูให้ผู้เรียนอ่านคำศัพท์จากบัตรคำ และช่วยกันบอกความหมาย
4. แบ่งผู้เรียนออกเป็น 4 กลุ่ม และแจกแถบประโยคของเพลงให้กลุ่มละ 1 ชุด
5. เปิด CD เพลง Tears In Heaven แล้วให้แต่ละกลุ่มเรียงแถบประโยคให้เป็นเพลงตามที่ได้ฟัง และครูตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อเพลง
6. ครูแจก ใบงานที่ 1 “ เพลง Tears In Heaven ” ให้ทุกคน และเปิดเพลงให้ฟัง แล้วให้ผู้เรียนเติมคำศัพท์ลงในช่องว่าง
7. ครูเปิดเพลงให้ฟังอีกครั้ง เพื่อให้ผู้เรียนตรวจสอบความถูกต้อง
8. ครูติดกระดาษปริ๊ฟที่มีเนื้อเพลงบนกระดาน แล้วเปิดเพลงเพื่อให้ผู้เรียนร้องตาม
9. ครูแจกใบงานที่ 2 “ Match the words with the meanings ” ให้ทุกคนจับคู่ความหมายของคำศัพท์
10. ครูและผู้เรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องและสรุปร่วมกัน



กิจกรรม “ Poetry “

1. ครูให้ผู้เรียนอ่านบัตริคำ A poem ซึ่งมีความหมายว่า บทกวี และนำตัวอย่างบทกวี ชื่อเรื่อง “ I heard a bird sing ” และอธิบายคำศัพท์ heard ซึ่งเป็นคำกริยา ของ hear
2. ครูอธิบายเกี่ยวกับการสัมผัสคำ (rhyme) ในโคลงกลอนว่า บทกวี บทหนึ่งจะมี 4 บาท (stanza) โคลงกวีที่มีการสัมผัสคำ เรียกว่า Traditional poem
3. ครูให้ผู้เรียนดูรูปภาพผลไม้ชนิดหนึ่ง (plum) พร้อมอ่านบัตริคำและให้ผู้เรียนอ่านตาม
4. ครูแจกใบงานที่ 3 “ Read the poem ” ให้ทุกคน แล้วอ่านให้ฟังพร้อมกับให้ผู้เรียนบอกความหมายของแต่ละวลี และตอบคำถามลงในใบงาน
5. ครูแจกใบงานที่ 4 “ Do you know this words? ” ให้ผู้เรียนจับคู่หาความหมายเกี่ยวกับเนื้อหาในโคลง
6. แบ่งกลุ่ม 4 กลุ่ม แจกใบงานที่ 5 “ Imagine the poem ” ให้กลุ่มละ 1 ใบ แต่ละกลุ่มเลือกทำ 1 Dialogue โดยให้นำบทสนทนามาเขียนเป็นโคลง ลงในกระดาษปรีฟ แล้วนำเสนอต่อกลุ่มใหญ่

การวัดผลประเมินผล

1. การตอบคำถาม
2. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม
3. ใบงาน
4. แบบทดสอบความรู้ Station 2 “ Entertaining with the song and poetry ”



ใบงานที่ 1

Tears In Heaven

(Eric Clapton)

Would you know my name
If I saw you in?
Would you feel the same
If I you in heaven?
I must be and carry on
'Cause I know I don't belong here in heaven
Would you my hand
If I saw you in heaven ?
Would you help me stand
If I saw you in heaven ?
I'll my way through night and day
'Cause I know I just can't stay here in heaven
Time can you down,
..... can bend your knees
Time can break your heart,
have you begging please, please
Beyond the door there's I'm sure
And I know there'll be no more in heaven



ใบงานที่ 2

Match the words with the meanings .

- | | |
|------------------------|---|
|1. tear (n) | a. have and keep fast in or with the hand(s) |
|2. heaven (n) | b. having power to resist; not easily hurt |
|3. strong (adj.) | c. rest ; quiet ; calm |
|4. carry on (v) | d. cause to be lower |
|5. hold (v) | e. drop of salty water coming from the eye |
|6. find (v) | f. (cause a whole thing to)divide into two or more pieces |
|7. because (con.) | g. go forward (with) ;conduct ; manage ; continue. |
|8. bring down (v) | h. for the reason that |
|9. break (v) | i. home of God and the Saints |
|10. peace (n) | j. look for and get back |



ใบงานที่ 3
Read the poem

This is just to Say

I have eaten
the plums
that were in
the **icebox**

and which
you were probably
saving
for breakfast



This is just to say
by William Carlos Williams

Forgive me
They were **delicious**
so sweet
and so cold

Write complete answers to these question

1. Why did the speaker write this poem ?
.....
2. What did the speaker do that was wrong ?
.....
3. How does the speaker feel about what he did ?
.....
4. Would you forgive the speaker ?
.....

ใบงานที่ 4

“ Do you know this words ? ”

A: Do you know this words ?

Match each word with its meaning :

- | | |
|-------------------|--|
| 1. icebox | a. stop being angry with someone ;
pardon someone |
| 2. forgive | b. keep something for the future |
| 3. delicious | c. refrigerator ; a place to keep food cold |
| 4. save | d. having a good taste |

B: Complete the sentences with the follow words :

forgive delicious saving icebox

1. We put the food in the to keep it cold and fresh.
2. The plums tasted very good. They were
3. I don't want to eat the plums now. I am them for later.
4. I'm sorry that I upset you. Please me.

C: Answer the following questions.

1. What fruit do you put in your icebox ?
.....
2. What is something you like to save ?
.....
3. What food do you think is delicious ?
.....
4. What is something you could never forgive ?
.....

ใบงานที่ 5
“Imagine the poem”

A: Imagine that the poem was spoken as a conversation, instead of a poem.

It might sound like this.

A: Who ate the plums that were in the icebox ?

B: I did. I'm sorry.

A: I was saving them for breakfast. Why did you eat them ?

B: They looked so sweet and so cold. They were delicious.

B: Read the dialogue. Work with your group , try replacing some of the key words in the poem with words from one dialogue to make a new poem.

dialogue 1

A: Who cut the rose from the rosebush that was in my garden ?

B: I did. I'm sorry.

A: I waited so long for it to flower. Why did you do that ?

B: It was so beautiful and had such a sweet smell. I wanted to have it

dialogue 2

A: Who crashed my new car, which was parked in my driveway ?

B: I did. I'm sorry.

A: I was going to drive it to work today. Why did you take it ?

B: I wanted my friends to think it was mine.

dialogue 3

A: Who broke the guitar, which was in the showcase ?

B: I did. I'm sorry.

A: I was going to use it in the concert. Why did you do that ?

B: It inspired me to try playing it.

dialogue 4

A: Who made my new dress, which was in the wardrobe, dirty ?

B: I did. I'm sorry.

A: I was going to wear it to the party tonight. Why did you do that ?

B: It was a fashionable style and so attractive. I wanted to try it on.

Station 3

“ Getting to know our town ”

สาระสำคัญ

ในโลกยุคข่าวสารข้อมูล ภาษาอังกฤษมีบทบาทสำคัญในการสื่อสารอย่างกว้างขวาง การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาอังกฤษที่เน้นการสร้างสรรค์ที่หลากหลาย และส่งเสริมให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน และระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน โดยการปฏิบัติกิจกรรมในสถานการณ์จำลอง หรือในสถานการณ์จริงที่ จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และสนุกกับบทเรียนยิ่งขึ้น กิจกรรมค่ายภาษาอังกฤษ (English Camp) เป็นกิจกรรมหนึ่งที่จะช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์จริงกับเจ้าของภาษา และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน

1. มีความรู้ ความเข้าใจในคำศัพท์เกี่ยวกับการบริการ การช่วยเหลือ และสามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. สามารถพูดต้อนรับ ให้บริการ และให้คำแนะนำนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศที่มาเยี่ยมชม หรือทัศนศึกษาในท้องถิ่นได้
3. สามารถปฏิบัติตนเป็นมัคคุเทศก์ท้องถิ่นที่ดี และมีแนวทางนำไปประกอบอาชีพต่อไปได้

เนื้อหา

ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร เช่น

1. Getting to know your hometown
2. OTOP Product
3. Going Shopping

สื่อวัสดุ/อุปกรณ์

1. ลูกบอล 1 ลูก
2. ลูกปัด 3 สี เพื่อใช้แบ่งกลุ่ม
3. ใบงานที่ 1/1 “Chinese New Year”
4. ใบงานที่ 1/2 “Nakhonsawan Province”
5. ใบงานที่ 1/3 “Mae Leewa Waterfall”
6. หนังสือพิมพ์ 10 ฉบับ
7. กาว / กรรไกร / สีเทียน / สีไม้ จำนวน 3 ชุด

เวลาจัดกิจกรรม 3 ชั่วโมง

ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

กิจกรรม “ Getting to know your hometown ”

1. ให้ผู้เรียนยืนเป็นวงกลม ครูสาธิตการใช้ลูกบอลโยนเพื่อแนะนำชื่อตนเองเป็นภาษาอังกฤษ แล้วโยนลูกบอลให้กับคนต่อไป ผู้รับลูกบอลต้องกล่าวทักทายเพื่อนที่โยนลูกบอลให้ แล้วจึงแนะนำตนเอง หลังจากแนะนำตนเองแล้ว จึงโยนลูกบอลให้กับเพื่อนคนต่อไปจนกระทั่งครบทุกคน
2. ให้ผู้เรียนนั่งเป็นวงกลม แล้วเล่นเกม Fruit Salad โดยให้นับ one ถึง five จนครบทุกคน หลังจากนั้นสมมติ ให้ผู้ที่นับ one เป็น orange / two เป็น banana / three เป็น mango / four เป็น apple / five เป็น coconut
3. ครูอธิบายวิธีการเล่น คือ ให้เพื่อน 1 คน ยืนอยู่กลางวง ถ้าครูเรียกชื่อผลไม้ชนิดใด ให้คนที่เป็ผลไม้ชนิดนั้นลุกขึ้นไปนั่งสลับที่กับเพื่อนๆ และให้เพื่อนที่อยู่กลางวงแย่งที่นั่ง ครูเปลี่ยนเรียกชื่อผลไม้ไปเรื่อยๆ เมื่อครูเรียกว่า Fruit Salad ให้ทุกคนลุกขึ้นสลับที่นั่ง ใครไม่มีที่นั่งให้ออกมาเป็นผู้เรียกชื่อผลไม้แทน
4. แบ่งกลุ่มผู้เรียนออกเป็น 3 กลุ่ม โดยใช้ลูกบด 3 สี ให้ผู้เรียนนั่งเป็นกลุ่ม ครูสนทนากับผู้เรียนเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวหรือเทศกาลที่มีในจังหวัดนครสวรรค์ ว่ามีสิ่งใดเป็นจุดดึงดูดนักท่องเที่ยวบ้าง
5. ครูแจกใบงานที่ 1/1-1/3 ให้กลุ่มละ 1 ใบ พร้อมกระดาษปรีฟ 1 แผ่น และสี จำนวน 1 ชุด โดยให้แต่ละกลุ่มวาดภาพลงในกระดาษปรีฟและระบายสี สถานที่ที่กำหนดไว้ในใบงาน
6. ให้ตัวแทนกลุ่มนำเสนอต่อกลุ่มใหญ่เป็นภาษาอังกฤษ พร้อมกับชักชวนนักท่องเที่ยวให้ไปชม โดยให้แนะนำสถานที่ท่องเที่ยวแห่งนั้น ทั้งเรื่องการเดินทาง ระยะเวลา และบรรยายว่ามีสิ่งที่น่าสนใจอะไรอย่างไรบ้าง
7. ครูสรุปเพิ่มเติมและให้ข้อเสนอแนะสิ่งที่กลุ่มนำเสนอ



กิจกรรม “ OTOP Product ”

1. ครูสนทนากับผู้เรียนถึงสินค้า OTOP ที่น่าสนใจของแต่ละอำเภอว่ามีอะไรบ้าง
2. แบ่งกลุ่มผู้เรียนออกเป็น 5 กลุ่ม ครูแจกใบงานที่ 2 “ สินค้า OTOP ของจังหวัดนครสวรรค์” ให้ทุกกลุ่ม พร้อมกระดาษหนังสือพิมพ์ กาว และกรรไกร ให้แต่ละกลุ่มสร้างสรรค์และผลิตสินค้า OTOP ที่เด่นในแต่ละอำเภอ จากกระดาษหนังสือพิมพ์ ประมาณ 6-7 ชนิด พร้อมตั้งชื่อร้านและตั้งราคาสินค้าแต่ละชนิดด้วย
3. ให้ผู้เรียนแต่ละกลุ่มจัดร้านและนำเสนอผลงานโดยใช้ภาษาอังกฤษ
4. ครูอ่านออกเสียงที่ถูกต้องและให้ผู้เรียนอ่านตาม

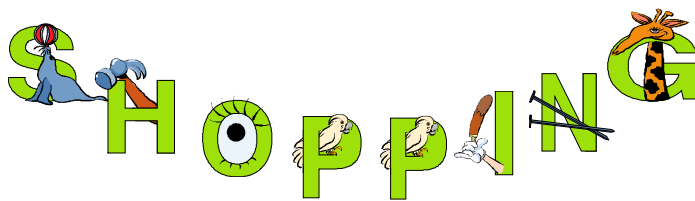


กิจกรรม “ Going Shopping ”

1. ครูสนทนากับผู้เรียนถึงสินค้าที่แต่ละกลุ่มผลิตขึ้นมา ว่ามาจากที่ไหนบ้าง
2. ครูแจกใบงานที่ 3 “Going Shopping” โดยให้กลุ่มเปิดร้านขายสินค้าที่ผลิต และให้ผู้เรียนทุกคนผลัดเปลี่ยนกันมาซื้อสินค้าและต่อรองราคา โดยสนทนาเป็นภาษาอังกฤษตามตัวอย่างในใบงานที่ 3

การวัดผลประเมินผล

1. การแสดงบทบาทสมมติ
2. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม
3. สินค้า OTOP ที่กลุ่มผลิตขึ้นมา
4. แบบทดสอบความรู้ Station 3 “ Getting to know our town ”



ใบงานที่ 1/1 Chinese New Year

สถานการณ์

ผู้เรียนพาเพื่อนชาวต่างชาติเที่ยวงานตรุษจีน ซึ่งเป็นงานฉลองเทศกาลสำคัญของชาวนครสวรรค์

การดำเนินการ

ร่วมคิดและวางแผนพาเพื่อนชาวต่างชาติเที่ยวงานตรุษจีน โดยใช้กระดาษและสีที่ให้แล้วสร้างจินตนาการเกี่ยวกับงานตรุษจีน

การนำเสนอ

ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานเป็นภาษาอังกฤษ

ข้อมูลงานเทศกาลตรุษจีน

Nakhonsawan Thailand : the gate way to the north, is the place to be for the Chinese New Year celebrations. The majority of the population in the city is Chinese and they celebrate their New Year with enormous and noisy enthusiasm. The usually sleepy city really wakes up for the week-long festival in February, when it plays host to not only an influx of many thousands of Thai and foreign visitors but also to teams of Chinese dragon dancers from all over South East Asia. The streets and rows of shop-houses are decorated with thousands of Chinese lanterns, while main roads in the city center are closed to traffic. Red and gold banners bearing good luck messages in Chinese are strung across the streets. Dragons dance through the streets in colorful parades lasting hours, while at night spectacular firework displays light up the sky. It's a great celebration and one that attracts visitors not only from all parts of Thailand, but from all over the world.

ใบงานที่ 1/2

Nakhonsawan Province

สถานการณ์

ผู้เรียนพาเพื่อนชาวต่างชาติเที่ยวจังหวัดนครสวรรค์

การดำเนินการ

ร่วมคิดและวางแผนพาเพื่อนชาวต่างชาติเที่ยวจังหวัด โดยใช้กระดาษและสีที่ให้ แล้วสร้างจินตนาการเกี่ยวกับจังหวัดนครสวรรค์

การนำเสนอ

ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานเป็นภาษาอังกฤษ

ข้อมูลจังหวัดนครสวรรค์

Nakhonsawan Province which used to be a city of historical importance in the past has become a remarkably significant province at the present time. In previous times it has been known by various renowned names such as Muang Si-kwae, Pak-nam-Poh or “The gateway City to the North” According to archaeological history, it has been a land of great prosperity dating from ancient times until the present. It has had a long history with many sub-sequent developments in various Eras, from the initial formation of a community in prehistoric times. There has been further gradual growth going on and on with passing periods of Tawarawadi, Sukhothai, Ayutthaya and Ratanakosin until the present day.

ใบงานที่ 1/3

Mae Leewa Waterfall

สถานการณ์

ผู้เรียนพาเพื่อนชาวต่างชาติเที่ยวน้ำตกแม่ลีวา ซึ่งเป็นสถานที่สำคัญของจังหวัดนครสวรรค์

การดำเนินการ

ร่วมคิดและวางแผนพาเพื่อนชาวต่างชาติเที่ยวน้ำตกแม่ลีวา โดยใช้กระดาษและสีที่ให้ แล้วสร้างจินตนาการเกี่ยวกับจังหวัดนครสวรรค์

การนำเสนอ

ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานเป็นภาษาอังกฤษ

ข้อมูลน้ำตกแม่ลีวา

One of the highest waterfalls in Asia, it is ideally suitable for any nature lovers who really want to get in touch with unspoilt natural beauty, particularly, those who wish to trek through the jungle, the splendid landscape, lush green forest. Mae Leewa Waterfall cascades down a dramatic nine levels. The Asian Magazine named Mae Leewa Waterfall as “the most beautiful waterfall in Asia” A visit to this waterfall will require two days trekking but it is certainly worth it.

ใบงานที่ 2
สินค้า OTOP ของจังหวัดนครสวรรค์

สถานการณ์

ผู้เรียนร่วมกันคิด จัดทำสินค้า OTOP ของจังหวัดนครสวรรค์

การดำเนินการ

ประดิษฐ์สินค้า OTOP จากกระดาษหนังสือพิมพ์ ซึ่งอาจคิดประดิษฐ์สินค้า
แนวใหม่อย่างสร้างสรรค์

การนำเสนอ

ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานที่เป็นสินค้า OTOP แล้วบอกประโยชน์ของสินค้า ราคา
เป็นภาษาอังกฤษ

ใบงานที่ 3 Going Shopping

สถานการณ์

ผู้เรียนร่วมจัดร้านค้าสินค้า OTOP ที่ประดิษฐ์และจัดกิจกรรมซื้อขายสินค้าดังกล่าว

การดำเนินการ

ให้แต่ละกลุ่มแบ่งคนขายของและคนซื้อของ

คนขายของ : ให้กำหนดราคาสินค้า ตั้งชื่อร้าน และจัดร้านขายของโดยใช้
สินค้าที่ประดิษฐ์ขึ้นมา

คนซื้อของ : มีเงินคนละ 300 บาท พยายามซื้อของให้หมด

การนำเสนอ

คนซื้อของและคนขายต้องใช้ภาษาอังกฤษในการซื้อขาย และเจรจาต่อรองราคา

A : Can I help you?

B : Yes, I want to buy a souvenir from Nakhonsawan.

A : What would you want to buy?

B : That one. How much is it?

A : It's 150 baht.

B : O.K. Thank you.

A : Here is 200 baht.

B : Thank you. Here is 50 baht change.

Station 4

“ Skill Developing ”

กิจกรรม “ Popular Questions and Answers ”

สาระสำคัญ

การใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน จำเป็นต้องรู้คำศัพท์ที่เกี่ยวข้อง และใช้ไวยากรณ์ให้ถูกต้องตามหลักของภาษา จะช่วยให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพและประสบความสำเร็จ

จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน

สนทนาเกี่ยวกับกิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้

เนื้อหา

ประโยคคำถาม คำตอบยอดฮิต (Popular Questions and Answers) Wh, h, Question (What When Where Why How)

สื่อวัสดุ/อุปกรณ์

1. ใบความรู้ที่ 1 “ Popular Questions and Answers ”
2. แผ่น CD เพลง /เครื่องเล่น CD
3. กังหันกระดาษที่ติดแถบกระดาษคำถามยอดฮิต จำนวนเท่ากับผู้เรียน

เวลาจัดกิจกรรม 30 นาที

ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

1. ครูแนะนำตัวเอง และบอกว่ามาจากไหน (ประเทศ/จังหวัด/อำเภอ) เป็นภาษาอังกฤษ
2. ครูแจกใบความรู้ที่ 1 “Popular Questions and Answers” (คำถาม-คำตอบยอดฮิต) ให้กับผู้เรียนทุกคน
3. ครูอ่านคำถามทีละข้อ ตามใบความรู้ที่ 1 แล้วให้ผู้เรียนออกเสียงตาม พร้อมทั้งอธิบายความหมายของคำถามเป็นภาษาไทย
4. ครูให้ผู้เรียนฝึกการใช้คำถามและตอบ โดยใช้คำสั่ง “Make a circle” หลังจากนั้นแจกลูกโป่งให้ 4 จุด ๆ ละ 1 ลูก พร้อมทั้งให้คนที่ถือลูกโป่งคนแรกถามคนถัดไป โดยใช้คำถามใดก็ได้ (ในใบงานที่ 1) แล้วส่งลูกโป่งให้ คนรับลูกโป่งต้องตอบคำถามก่อน จึงส่งต่อคนถัดไป ให้ตอบคำถามไปเรื่อยๆ

ระหว่างที่ทำกิจกรรมครูจะเปิดเพลง และให้ผู้เรียนเดินไปเป็นวงกลม ถ้าเพลงหยุด ลูกโป่งอยู่ในมือผู้เรียนคนไหน ให้คนนั้นนั่งทับให้ลูกโป่งแตก แล้วเริ่มคำถามใหม่

5. ครูแจกกัณฑ์กระดาษที่มีคำถามภาษาอังกฤษติดอยู่ด้านหลังให้ผู้เรียนทุกคน

6. ครูชี้กัณฑ์ไปที่ผู้เรียนแล้วถามคำถาม เมื่อผู้เรียนตอบแล้วให้ลุกขึ้น ชี้กัณฑ์ไปที่เพื่อน แล้วถามคำถามในกัณฑ์ของตนเอง เมื่อเพื่อนตอบแล้วให้ลุกขึ้น หลังจากนั้นชี้กัณฑ์ไปที่เพื่อนคนอื่นต่อไปจนกระทั่งถามครบทุกคน

7. ครูทบทวนการอ่านและการออกเสียงของผู้เรียน แล้วให้ผู้เรียนฝึกอ่านตาม



ใบความรู้ที่ 1

Popular Questions and Answers

(คำถาม-คำตอบยอดฮิต)

- | | |
|--|---|
| 1. What's your name?
● My name is | คุณชื่ออะไรครับ
ฉันชื่อ SAM |
| 2. Where are you from?
● I'm from..... | คุณมาจากที่ไหนครับ
ฉันมาจาก Thailand |
| 3. How old are you?
● I'myears old. | คุณอายุเท่าไรครับ
ผมอายุ.....ปีครับ |
| 4. How many people are there in your family?
● There are.....people. | ครอบครัวคุณมีสมาชิกกี่คน
มี.....คน |
| 5. Do you have any brother/sister?
● Yes, I have.....brother (s) | คุณมีพี่/น้องชาย พี่/น้องสาวไหม
มีพี่/น้องชาย,พี่/น้องสาว.....คน |
| 6. What time do you go to bed?
● At..... | เวลา 9.00.....
(จุด 00 ต้องอ่าน o'clock โอ คล็อก) |
| 7. How do you get to school?
● By..... ยานพาหนะ | คุณไปโรงเรียนอย่างไรครับ
car, bus, motorbike/on foot <u>เดิน</u> |
| 8. What is your telephone number?
● It'sเบอร์โทร..... | เบอร์โทรศัพท์ของคุณเบอร์อะไรครับ
เบอร์โทร คือ(ตัวเลข)..... |
| 9. What's your favourite colour?
● It's(Pink ชมพู , Red แดง , black ดำ, green เขียว) | คุณชอบสีอะไรครับ |
| 10. Who's your favourite singer?
● He/She is.....ชื่อนักร้อง..... | นักร้องที่คุณชื่นชอบคือใคร |

STATION 4

แบบบันทึกผลการเรียนรู้
“ Skill Developing ”

กิจกรรม “ Popular Questions and Answers ”

คำชี้แจง เมื่อผู้เรียนศึกษาครบทุกกิจกรรมในฐานแล้ว ให้สรุปลงในแบบบันทึกผล
การเรียนรู้ตามแบบฟอร์มนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

กิจกรรม “ Useful Expressions ”

สาระสำคัญ

การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน บ่อยครั้งจะมีการใช้สำนวน (วลี/คำสั้ง) ในการสนทนาพูดคุยกัน ผู้เรียนควรมีความรู้และรู้จักใช้สำนวน(วลี/คำสั้ง)อย่างง่าย ๆ เพื่อการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน

สามารถใช้สำนวน(วลี/คำสั้ง) ภาษาอังกฤษอย่างง่าย ๆ เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้

เนื้อหา

สำนวนที่ใช้บ่อย (Useful Expressions)

สื่อวัสดุ/อุปกรณ์

1. ใบความรู้ที่ 2 “ Useful Expressions ”
2. แผ่น CD เพลง /เครื่องเล่น CD

เวลาจัดกิจกรรม 25 นาที

ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

1. ครูแจกใบความรู้ ที่ 2 “ Useful Expressions ” ให้ผู้เรียนฝึกออกเสียงสำนวน (วลี/คำสั้ง) ภาษาอังกฤษตามใบความรู้ โดยครูออกเสียงนำและให้ผู้เรียนออกเสียงตาม
2. ครูอธิบายความหมายแต่ละสำนวนให้ผู้เรียนเข้าใจ
3. ผู้เรียนฝึกทบทวนการออกเสียงตามครูอีกครั้งหนึ่ง
4. ครูออกเสียงสำนวน (วลี/คำสั้ง) แล้วให้ผู้เรียนปฏิบัติตาม สังเกตดูว่าผู้เรียนเข้าใจความหมายหรือไม่
5. ครูสรุปและทบทวนการออกเสียง

ใบความรู้ที่ 2
Useful Expressions
สำนวนที่ใช้บ่อย

- | | |
|--|--|
| 1. I'm glad to meet you. / Nice to meet you. | ยินดีที่ได้รู้จัก |
| 2. Sorry, what did you say? Pardon me ! | ขอโทษครับ คุณพูดว่าอะไร |
| 3. Could you speak more slowly, please? | พูดช้าหน่อยได้หรือเปล่าครับ |
| 4. Please explain that again. | กรุณาอธิบายอีกครั้งนะคะ |
| 5. How do you spell that word? | คำนั้นสะกดว่าอย่างไรครับ |
| 6. What do you call this in English? | คุณเรียกสิ่งนี้ว่าอะไรเป็นภาษาอังกฤษ |
| 7. Sorry, I cannot remember. | ขอโทษที่ครับ ผมจำไม่ได้ |
| 8. Who can answer this question? | ใครตอบคำถามนี้ได้บ้างครับ |
| 9. Raise your right hand, please. | โปรดยกมือขวาขึ้นครับ -left ซ้าย |
| 10. Make a circle. | ทำเป็นวงกลมครับ |
| 11. Come here, please. | มาตรงนี้นะครับ |
| 12. Go there, please. | ไปตรงโน้นหน่อยครับ |
| 13. Listen carefully. | ตั้งใจฟังดีๆ นะครับ |
| 14. Be quiet, please. | โปรดเงียบหน่อยครับ |
| 15. Stand in line, please. | ยืนเข้าแถว 1 แถวหน่อยครับ |
| 16. Pair up, please. / Work in Pairs. | ทำงานเป็นคู่ครับ |
| 17. Hurry up. | เร็วหน่อย |
| 18. Are you ready? | พร้อมหรือยังครับ |
| 19. I need volunteers. | พร้อมตอบ Yes ไม่พร้อมตอบ Not yet
ผมต้องการอาสาสมัครครับ |
| 20. How are you? | คุณสบายดีหรือเปล่าครับ |
| 21. Well done/Wonderful/ Great/Excellent/ Good job | เป็นคำชม |
| 22. Yes/Of course/ That's right / Exactly | เป็นการตอบว่าถูก/ใช่ |

STATION 4

แบบบันทึกผลการเรียนรู้

“ Skill Developing ”

กิจกรรม “ Useful Expressions ”

คำชี้แจง เมื่อผู้เรียนศึกษาครบทุกกิจกรรมในฐานแล้ว ให้สรุปลงในแบบบันทึกผลการเรียนรู้ตามแบบฟอร์มนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

กิจกรรม “ Part of body ”

สาระสำคัญ

คำศัพท์เกี่ยวกับส่วนต่างๆ ของร่างกาย และคำศัพท์ง่ายๆ เป็นสิ่งจำเป็นที่จะต้องเรียนรู้ เพื่อใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน

1. สามารถบอกส่วนต่างๆ ของร่างกายได้
2. สามารถปฏิบัติตามคำสั่งง่ายๆ ได้อย่างถูกต้อง
3. นำคำศัพท์เกี่ยวกับส่วนต่างๆ ของร่างกายมาใช้ในการสนทนาได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

คำศัพท์เกี่ยวกับส่วนต่างๆ ของร่างกาย (head, eye, ear, mouth, nose, knee, toe ฯลฯ)

สื่อวัสดุ/อุปกรณ์

เนื้อเพลง Head Shoulder Knees and Toe

เวลาจัดกิจกรรม 30 นาที

ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

1. ครูชี้ส่วนต่างๆ ของร่างกาย แล้วออกเสียงเป็นภาษาอังกฤษ (head, eye, ear, mouth, nose, knee, toe ฯลฯ)
2. ครูใช้คำสั่งภาษาอังกฤษ และแสดงให้ดู หลังจากนั้นครูออกคำสั่งให้ผู้เรียนปฏิบัติตาม
 - Simon say touch your friend name tag (ป้ายชื่อ)
 - Jump (กระโดด)
 - touch your leg (จับขา)
 - Dance (เต้น) ฯลฯ
3. ครูอธิบายคำศัพท์ส่วนต่างๆ ของร่างกายและเครื่องแต่งกาย เช่น หัว หู ตา และขา เสื้อ เนคไท กางเกง รองเท้า ฯลฯ
4. ครูร้องเพลงแล้วชี้ตามส่วนต่างๆ ของร่างกายประกอบเพลง แล้วให้ผู้เรียนร้องตาม

เนื้อเพลง

Head shoulder knees and toe knees and toe (ซ้ำ)
Two eyes and Two ears and one mouth and one nose
Head shoulder knees and toe knees and toe.

กิจกรรม “ Shapes ” “รูปทรงต่างๆ”

สาระสำคัญ

คำศัพท์เรื่องรูปทรงต่างๆ (SHAPES) และคำศัพท์ที่บอกตำแหน่งที่ตั้ง เป็นสิ่งจำเป็นที่จะต้องเรียนรู้เพื่อใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน

1. สามารถวาดภาพตามคำบรรยายได้
2. พูดยคำศัพท์เกี่ยวกับรูปต่างๆ ได้
3. อ่านและนำคำศัพท์เกี่ยวกับรูปร่างต่างๆ ไปใช้ได้

เนื้อหา

1. คำศัพท์เกี่ยวกับ shapes (square triangle circle oval heart rectangle horizontal line vertical line star arrow)
2. คำศัพท์เกี่ยวกับตำแหน่งที่ตั้ง in (ใน) on (บน) under (ใต้) near (ใกล้กับ) between (ระหว่าง) at the corner (ตรงหัวมุม) next to the (ถัดจาก)

สื่อวัสดุ/อุปกรณ์

1. กระดาษ A4
2. ใบความรู้ที่ 3 “ Be a great artist !! จิตกรน้อย ”
3. ใบงานที่ 1 “ วาดภาพตามคำสั่ง ”

เวลาจัดกิจกรรม 25 นาที

ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

1. ครูแจกใบความรู้ที่ 3 “ Be a great artist !! จิตกรน้อย ” ให้ผู้เรียนคนละ 1 แผ่น
2. ครูอ่านคำศัพท์ตามรูปทรงในใบความรู้ที่ 3 (square, triangle, circle, oval, heart ฯลฯ) ให้ผู้เรียนฟังพร้อมๆ กับให้ฝึกอ่านตาม และอธิบายคำศัพท์รูปทรงต่างๆ การบอกตำแหน่งที่ตั้ง (in, on, under near the, between, at the corner, next to the)
4. ครูแจกใบงานที่ 1 “ วาดภาพตามคำสั่ง ” และกระดาษ A4 ให้ผู้เรียนทุกคน และให้ผู้เรียนวาดภาพตามคำสั่ง ลงในกระดาษ A4 ที่แจกให้
5. ครูเฉลยโดยให้ผู้เรียนออกมาช่วยวาดรูปร่างตามคำสั่งบนกระดาษป๊อปปี้

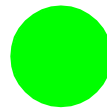
ใบความรู้ที่ 3
Be a great artist !! จิตรกรน้อย
คำศัพท์เกี่ยวกับ shapes (รูปร่าง) ต่างๆ



square (s)
สี่เหลี่ยมจัตุรัส



triangle (s)
สามเหลี่ยม



circle (s)
วงกลม



oval (s)
วงรี/รูปไข่



heart (s)
รูปหัวใจ



rectangle (s)
สี่เหลี่ยมผืนผ้า



horizontal line (s)
เส้นตรงแนวนอน



vertical line (s)
เส้นตรงแนวตั้ง



star(s)
รูปดาว



arrow (s)
ลูกศร

ใบงานที่ 1

คำชี้แจง ให้ผู้เรียนวาดภาพตามคำสั่งข้างล่างนี้

1. Draw a triangle in the left.
2. Draw a triangle in the right.
3. Draw a rectangle between triangle.
4. Draw three circles.
5. Draw a heart inside the small three circles.
6. Draw two stars
7. Draw a vertical line put under the stars.
8. Draw two arrows.

STATION 4

แบบบันทึกผลการเรียนรู้ “ Skill Developing ” กิจกรรม “ Shapes ”

คำชี้แจง เมื่อผู้เรียนศึกษาครบทุกกิจกรรมในฐานแล้ว ให้สรุปลงในแบบบันทึกผล
การเรียนรู้ตามแบบฟอร์มนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

กิจกรรม “ Find the differences ”

สาระสำคัญ

การใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน จำเป็นต้องรู้คำศัพท์ที่เกี่ยวข้อง และใช้ไวยากรณ์ให้ถูกต้องตามหลักการของภาษา เพื่อให้การสื่อสารประสบผลสำเร็จและมีประสิทธิภาพ

จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน

1. สามารถพูดประโยคบรรยายภาพที่กำหนดได้
2. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่กำหนดให้ได้

เนื้อหา

คำศัพท์เกี่ยวกับสิ่งรอบๆ ตัว

สื่อวัสดุ/อุปกรณ์

ภาพ 2 ภาพที่มีจุดที่แตกต่างกัน จำนวนเท่ากับจำนวนกลุ่ม

เวลาจัดกิจกรรม 30 นาที

ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

1. ครูแบ่งกลุ่มผู้เรียนเป็น 4 กลุ่มๆ ละ 4-5 คน
2. ครูแจกภาพกลุ่มละ 2 ภาพ ภาพ 2 ภาพที่แจกจะมีจุดที่แตกต่างกัน (ภาพ A/ภาพ B)
3. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันหาจุดที่แตกต่างกันในภาพ
4. ให้ตัวแทนกลุ่มออกมาตอบคำถามจุดที่หาพบเป็นภาษาอังกฤษ
5. วิทยากรสรุปเป็นคำศัพท์ภาษาอังกฤษในจุดที่หาเจอ เช่น mouth hand, colour, bow, toy

Worksheet : Find the Differences (Student A)



Worksheet : Find the Differences (Student B)



STATION 4

แบบบันทึกผลการเรียนรู้ “ Skill Developing ”

กิจกรรม “ Find the differences ”

คำชี้แจง เมื่อผู้เรียนศึกษาครบทุกกิจกรรมในฐานแล้ว ให้สรุปลงในแบบบันทึกผลการเรียนรู้ตามแบบฟอร์มนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

กิจกรรม “ Making melodies ”

สาระสำคัญ

การฟังและอ่านเนื้อเพลง พร้อมทำท่าทางประกอบตามเพลง จะช่วยให้ผู้เรียนรู้คำศัพท์ และสามารถ
ใช้ได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน

1. สามารถบอกคำศัพท์เกี่ยวกับท่าทางต่างๆ ได้
2. นำคำศัพท์เกี่ยวกับท่าทางต่างๆ ไปใช้ในการสนทนาในชีวิตประจำวันได้

เนื้อหา

คำศัพท์ที่เป็นกริยาแสดงท่าทางแบบต่างๆ (Hands-up, Thumbs-in, Elbows-up, Knees bend
Head's bend, Feet apart, Eyes up, Tongue's out, Turn around)

สื่อวัสดุ/อุปกรณ์

เนื้อเพลงประกอบกิจกรรม for “ The English Camp ” (ทำนองเพลงมองเลเยะ)

เวลาจัดกิจกรรม 20 นาที

ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

1. ครูติดกระดาษปรีฟที่มีเนื้อเพลงบนกระดาน และอ่านเนื้อเพลงให้ผู้เรียนพูดตามจนจบ
2. ครูร้องเพลง ทำนองเพลงมองเลเยะ แล้วทำตามเนื้อเพลง แล้วให้ผู้เรียนทำตามเพลง
ครูและผู้เรียนร้องเพลงทำไปพร้อมๆ กัน มีกรรมการช่วยดูว่าทุกคนทำครบหรือไม่
4. ครูแบ่งผู้เรียนออกเป็น 4 กลุ่ม และสุ่มเลือกออกมาแสดงทีละกลุ่ม ครูร้องเพลงให้ผู้เรียน
ทำตามจนครบทุกกลุ่ม
5. ก่อนการแสดงให้ครูสัมภาษณ์คำถามยอดฮิตทีละคน เช่น
 - What's your name?
 - Where you come from?

เนื้อเพลงประกอบกิจกรรม
for “ The English Camp ” (ทำนองเพลงมองเล่ยะ)

Making melodies

Making melodies in my heart, Making melodies in my heart,
Making melodies in my heart .
for the English Camp!!

Hands-up	ยกมือขึ้น
Thumbs-in	เอาหัวแม่มือชี้ลงพื้น
Elbows-up	ยกศอกขึ้น
Knees bend	เอาเข่า 2 ข้างชนกัน
Head's bend	เอียงหัว/ เงยหัว
Feet apart	แยกเท้าทั้ง 2 ข้างออก
Eyes up	เหวี่ยงตาขึ้น
Tongue's out	แฉกลิ้นออกมา
Turn around	หมุนตัว

Making melodies

Marking melodies in my heart, Making melodies in my heart,
Making melodies in my heart .
for the English Camp!!

โดย... นายรัฐพงศ์ ทองยิม

กิจกรรม “ My dear friends ”

สาระสำคัญ

การเขียนและพูดภาษาอังกฤษเกี่ยวกับเรื่องข้อมูลส่วนตัวต่างๆ มีความจำเป็นที่ต้องเรียนรู้เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในการทักทายกัน

จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน

1. สามารถใช้คำถามเพื่อถามข้อมูลส่วนตัวของเพื่อนได้
2. สามารถเขียนและบอกข้อมูลส่วนตัวได้

เนื้อหา

การอ่าน พูด และการเขียนเกี่ยวกับข้อมูลส่วนตัว

สื่อวัสดุ/อุปกรณ์

ใบงานที่ 2 “ My dear friends ”

เวลาจัดกิจกรรม 20 นาที

ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

1. ผู้เรียนนั่งเรียงกันเป็นแถว 4 แถว ๆ ละ 6 คน ให้ผู้เรียนหันหน้าเข้าหากัน (face to face)
2. ครูแจกใบงานที่ 2 “ My dear friends ” ให้กับผู้เรียน และให้สัมภาษณ์คนที่นั่งตรงกันข้ามพร้อมกรอรายละเอียดลงในใบงาน จากนั้นให้ลูกไปสัมภาษณ์คนที่สนใจอีก 3 คน
3. นำใบงานให้กับครูเพื่อตรวจความถูกต้อง

การวัดผลประเมินผล (ทุกกิจกรรมใน Station 4)

1. การร่วมกิจกรรมกลุ่ม
2. สังเกตจากปฏิบัติตามคำสั่ง
3. สังเกตจากการถามคำถาม-และตอบคำถาม
4. สังเกตจากการออกเสียงสำเนียงภาษาอังกฤษ
5. ใบงาน
6. แบบทดสอบความรู้ Station 4 “ Skill Developing ”

ใบงานที่ 2

“ My dear friends ”

1. Name (ชื่อ)
Nickname (ชื่อเล่น)
Age (อายุ).....
School (โรงเรียน)
Telephone (โทรศัพท์).....
2. Name (ชื่อ)
Nickname (ชื่อเล่น)
Age (อายุ).....
School (โรงเรียน)
Telephone (โทรศัพท์).....
3. Name (ชื่อ)
Nickname (ชื่อเล่น)
Age (อายุ).....
School (โรงเรียน)
Telephone (โทรศัพท์).....
4. Name (ชื่อ)
Nickname (ชื่อเล่น)
Age (อายุ).....
School (โรงเรียน)
Telephone (โทรศัพท์).....

STATION 4

แบบบันทึกผลการเรียนรู้

“ Skill Developing ”

กิจกรรม “ My dear friends ”

คำชี้แจง เมื่อผู้เรียนศึกษาครบทุกกิจกรรมในฐานแล้ว ให้สรุปลงในแบบบันทึกผลการเรียนรู้ตามแบบฟอร์มนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

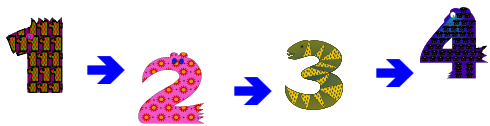
.....

.....

.....

แบบทดสอบความรู้

STATION



แบบทดสอบความรู้
ค่ายภาษาอังกฤษ “ English Camp For Me ”
ระหว่างวันที่ 22-24 สิงหาคม 2551
ณ ลานลีลาวดี สำนักงาน กศน.จังหวัดนครสวรรค์
.....

Name Amphur.....Province

Station 1 “ Enjoy with food and beverages game ”

Direction : Choose the best answer.

1. A tomato is a kind of which is red, soft and juicy.
a. fruit b. food c. vegetables d. sweet
2. is a kind of food which many people likd to eat.
a. An apple b. A carrot c. A Potato d. Some steak
3. A Hamburger is a/an fast food.
a. American b. Thai c. Chinese d. Japanese
4. If you want to drink some coffee, you have to water first.
a. fry b. boil c. stir d. slice
5. The cook is going to the meat into small pieces.
a. mix b. pour c. chop d. peel
6. She wants to the soup with some little sugar and fish sauce.
a. pound b.fry d. grill d. season

For 7-10 a. Finally b. First c.Next d.Then

How to make sandwiches

(7), buy a loaf of bread. After that, take out two slices of bread at a time. (8), put butter on each piece of bread. (9), put a piece of cheese or ham between the two pieces of bread. (10), put a few sliced vegetables on the bread. The sandwiches are ready to eat.

แบบทดสอบความรู้
ค่ายภาษาอังกฤษ “ English Camp For Me ”
ระหว่างวันที่ 22-24 สิงหาคม 2551
ณ ลานลีลาวดี สำนักงาน กศน.จังหวัดนครสวรรค์
.....

Name Amphur.....Province

Station 2

Direction : Choose the best answer.

1. Home of God and the Saints is
a. hell b. heaven c. house d. hut
2. It is peace in my house, What does “peace” mean?
a. calm b. loud c. dark d. clean
3. I lost my English book yesterday, I find it today. What does “find” mean?
a. buy b. leave c. drop d. look for and
get back
4. He is He is not easily hurt. He is not weak.
a. rich b. brave c. strong d. bad
5. “ ” is “drop of salty water coming from the eye”
a. Tear b. Rain c. Dew d. Dust

For 6-10 a. poem b. icebox c. forgive d. save e. delicious

6. Peter said so impolitely to Susan that she will never him.
7. Sam wants to time so he decides to take a bus, not to walk.
8. My brother bakes cookies, I like them very much.
9. Linda put the chicken in the to keep it cool and fresh.
10. Carlos chose some words that have beautiful sounds to write a

แบบทดสอบความรู้
ค่ายภาษาอังกฤษ “ English Camp For Me ”
ระหว่างวันที่ 22-24 สิงหาคม 2551
ณ ลานลีลาวดี สำนักงาน กศน.จังหวัดนครสวรรค์

Name Amphur.....Province

Station 3

Direction : Choose the best answer.

1. Which sentence is correct?
 - a. Nakhon Sawan is a gate-way to the East.
 - b. Nakhon Sawan is famous about the biggest bird.
 - c. Nakhon Sawan is a gate-way to the North.
 - d. Nakhon Sawan is well-known about Rong-Ngeng dance.
2. What is Mae Leewa?
 - a. It's the name of the lake.
 - b. It's the name of the waterfall.
 - c. It's the name of the bird.
 - d. It's the name of the dam.
3. Where is Ancient Chansen city?
 - a. It is in Amphur Muang.
 - b. It is in Amphur Lad Yao.
 - c. It is in Amphur Tha Tako.
 - d. It is in Amphur Ta Khli.
4. What colour is Dok Salao?
 - a. Red
 - b. White
 - c. Purple
 - d. Blue
5. Where can you see a million of bats in the evening?
 - a. Boraphet Lake
 - b. Khao Nor
 - c. Nok Nam Park
 - d. Tung Hin Tern
6. What is Luk Chin Pla Krai?
 - a. Sun-dried fish
 - b. Hand-made ivory
 - c. Silk
 - d. Fish ball
7. Which OTOP that produced pottery?
 - a. Ban Lad Yao
 - b. Bun Kaeng
 - c. Ban Mae Wong
 - d. Ban Chum Saeng
8. “ของที่ระลึก” ในภาษาอังกฤษตรงกับคำว่า
 - a. Source
 - b. Sound
 - c. Space
 - d. Souvenir
9. “มังกร” ในภาษาอังกฤษตรงกับคำว่า
 - a. Lion
 - b. Dragon
 - c. Parade
 - d. Dragonfly
10. ถ้าเราพบชาวต่างชาติ เราควรทักทายด้วยประโยคใด
 - a. Hey You! Where are you going?
 - b. Hi! What do you want?
 - c. Hello! Can I help you?
 - d. Hi! What's the matter?

แบบทดสอบความรู้
ค่ายภาษาอังกฤษ “ English Camp For Me ”
ระหว่างวันที่ 22-24 สิงหาคม 2551
ณ ลานลีลาวดี สำนักงาน กศน.จังหวัดนครสวรรค์
.....

Name Amphur.....Province

Station 4

Direction: Match the popular questions in column A with the appropriate answers in column B

- | A | B |
|--|-----------------------------|
| 1. What's your name? |a. Nakhon Sawan |
| 2. Where are you from? |b. Pink |
| 3. How many people are there in your family? |c. I go to bed at 9.00 |
| 4. What time do you go to bed? |d. Toon Body slam |
| 5. What's your favourite color? |e. by motor-bike |
| 6. What is your telephone number? |f. I have 2 sisters |
| 7. Do you have any brother or sister? |g. 5 people |
| 8. Who is your favourite singer? |h. my name is SAM |
| 9. How old are you? |i. I'm 18 years old |
| 10. How do you get to school? |j. It's 087-0614129 |

ภาคผนวก

บรรณานุกรม

- การศึกษานอกโรงเรียน, กรม. 2546. **แนวทางการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาสำหรับกลุ่มเป้าหมาย การศึกษานอกระบบ**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- ขวัญใจ ตันสุวรรณ. 2539. **ตำราการอยู่ค่าย**. อ่างทอง : วิทยาลัยพลศึกษาอ่างทอง.
- จรินทร์ ธาณีรัตน์. 2523. **การจัดค่ายพักแรม**. กรุงเทพฯ : บางสะพานการพิมพ์.
- จรินทร์ ตกแต่ง. 2512. **การจัดค่ายพักแรมเพื่อพัฒนาเยาวชน**. กทม. มปท.
- ส่งเสริมการศึกษาตามอัธยาศัย, ศูนย์. กรมการศึกษานอกโรงเรียน, 2542 **คู่มือการจัดกิจกรรมค่าย**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- สุดใจ บุตรอากาศ. 2548. **รายงานผลการจัดกระบวนการเรียนรู้รูปแบบค่ายทักษะชีวิตพิชิต ปัญหาเอดส์**. ลำปางฯ : โรงพิมพ์ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนภาคเหนือ.
- ส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย, สำนักงาน. สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ, พ.ร.บ. **ส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย**. www.nfe.go.th. สืบค้นเมื่อ 28 กันยายน 2551.
- อัชฉรา สาระกระจาย. มปป. **คู่มือดำเนินการจัดค่ายภาษาอังกฤษสำหรับครูการศึกษานอกโรงเรียน จังหวัดกาฬสินธุ์** มปป.

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

นายประเสริฐ หอมดี
นายคมกริบ ตลับทอง
นางนาถยา ผิวมันกิจ
นางสาววราภรณ์ เร่งทอง
นายนิรันดร์ ยงไสว

ผู้อำนวยการสถาบัน กศน. ภาคเหนือ
ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริม กศน.จังหวัดนครสวรรค์
รองผู้อำนวยการสถาบัน กศน. ภาคเหนือ
รองผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริม กศน.จังหวัดนครสวรรค์
หัวหน้าส่วนจัดการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

ผู้เชี่ยวชาญเนื้อหา

วิชาภาษาอังกฤษ

นางณิชากร เมตาภรณ์
นางนงนุช ถาวรวงศ์
นางศุภกาญจน์ ทองพ่วง
นางสมพร คงวราคม
นางเพลินพิศ กระจ่างจันทร์
นางไพรัช ปานเกตุ
นางสาววรรณภา ไชยสิทธิ
นางวันเพ็ญ สันต์บุญฤทธิ
นางสาวดาดีค อนุตรรังกูร
นายรัฐพงศ์ ทองยิม

กระบวนการจัดค่าย
การพัฒนาหลักสูตร

Mr. Sam Doran Jerad
นางสาวสุดใจ บุตรอากาศ
นางสาวพิมพ์ภาพร อินทจักร์

ผู้เขียน

นางกาญจนา บัววัฒน์
นางอัษฎาภรณ์ ปัญญาเบกษา
นางสาวเจนจรี สร้อยประเสริฐ
นางสาวพิมพ์ภาพร อินทจักร์
นางดุชนีย์ เหลี่ยมพันธ์
นางณิชากร เมตาภรณ์
นางสาวจิรพร ไพรมุ้ย
นางสาวพัทธวรรณ โพธิ์เอม

ผู้อำนวยการ ศูนย์ กศน. อำเภอตากดี จังหวัดนครสวรรค์
ผู้อำนวยการ ศูนย์ กศน. อำเภอชุมแสง จังหวัดนครสวรรค์
ผู้อำนวยการ ศูนย์ กศน. อำเภอลาดยาว จังหวัดนครสวรรค์
ครูเชี่ยวชาญ สถาบัน กศน. ภาคเหนือ
ครูชำนาญการพิเศษ สถาบัน กศน. ภาคเหนือ
ครูชำนาญการพิเศษ สถาบัน กศน. ภาคเหนือ
ครู ศรช. ศูนย์ กศน. อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์
ครู ศรช. ศูนย์ กศน. อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางณิชากร เมตาภรณ์

ครูชำนาญการพิเศษ สถาบัน กศน. ภาคเหนือ

บรรณาธิการ

นางสาวสุดใจ บุตรอากาศ

ครูเชี่ยวชาญ สถาบัน กศน. ภาคเหนือ

ผู้พิมพ์/ออกแบบรูปเล่ม

นางณิชากร เมตาภรณ์

นางสาวมุกดา แก้วบุญเรือง