

“คุณค่าของเอกภาพเป็นไทย”



ปาฐกถาพิเศษ

โดย

พลเอก เปรม ติณสูลานนท์

ประธานองคมนตรีและรัฐบุรุษ



“ข้อสัตย์ สุจริต เสียสละ จงรักภักดี”

“องค์คุณความดี”
 หนึ่งจงรักภักดีศรัทธาศรี
 สองพิพัฒน์สัตย์ซื่อถือสุจริต
 สามรู้เสียสละพร้อมยอมอุทิศ
 คือนิมิตมงคลของคนดี
 ขอมงคลความดีศรีประเสริฐ
 จงบังเกิดแก่ผู้รื้อหน้าที่
 จงเจริญเกียรติยศปรากฏมี
 พระพรศรีโปรดประทานแต่ท่านเทอญ



เกิดมาต้องตอบแทนบุญคุณต่อแผ่นดิน

ท.อ. น.อ. ชัยวัฒน์

คำนำ

คณะกรรมการจัดงานแสดงปาฐกถาพิเศษเรื่อง “คุณค่าของความเป็นไทย” ขอกราบขอบพระคุณ ฯพณฯ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์ ประธานองคมนตรี และรัฐบุรุษ ที่มีเมตตาแก่สถาบัน ทั้ง ๘ จัดปาฐกถาเป็นเกียรติแก่ทุกท่าน ในความดำริการรณรงค์ “ความเป็นไทย นิยมไทย” ครั้งนี้ เป็นอย่างยิ่ง และ ดร.เจริญ กับ คุณหญิง วรรณาสีริวัฒน์ภักดี ที่เอื้อเพื่ออำนวยความสะดวกในการบริการ และสถานที่อย่างดีเยี่ยม

“มูลนิธิรัฐบุรุษ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์” เป็นกำลังสำคัญในการเตรียมงาน ร่วมกับ สมาคมนิยมไทย, หอการค้าไทย, เครือเจริญโภคภัณฑ์ บริษัทในเครือสหพัฒน์, บ. เบียร์ไทย ๑๙๙๐, ธนาคารกรุงเทพ และสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ที่เอื้อเพื่อการแสดงวัฒนธรรมไทย ร่วมกับ วงดุริยางค์กองทัพบก คุณหญิง กุลทรัพย์ เกษแม่นกิจ โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย กับ วงดนตรีเพลงแบบไทย วงคาราบาว และคณะผู้สนับสนุนทุกท่าน

การถ่ายทอดสดทางโทรทัศน์ ได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจาก สถานีโทรทัศน์ช่อง ๓, ช่อง ๑๑ และยูบีซี ๗ กับการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ของกรมประชาสัมพันธ์ สถานีโทรทัศน์ต่างๆ หนังสือพิมพ์แต่ละฉบับ ในรายการวิทยุแต่ละสถานี และฝ่ายประชาสัมพันธ์ ธนาคารกรุงเทพฯ

ในโอกาสพิเศษนี้ คณะกรรมการจัดงาน ขอรับผิดชอบหากมีสิ่งใดไม่สมบูรณ์ตามหวัง โดยหวังในความร่วมใจของชาวไทยทุกท่าน ในการรณรงค์ “คุณค่าของความเป็นไทย” ให้คงอยู่คู่ชาติไทย ชั่วนิรันดร์

คณะกรรมการจัดงานรณรงค์ “ความเป็นไทย-นิยมไทย”

วัฒนธรรมไทย



๕ พื้นฐานบ้านเราคือชาวนาน
ทำงานไร่นามาก่อนเก่า
เป็นปู่ย่าตายายเรา
ปลูกเหยาแปลงย่านเป็นบ้านเมือง
เป็นเมืองเรื่อรุ่งเป็นกรุง ไกร
ลูกไทยหลานไทยได้ฟูเฟื่อง
น้ำใจไมตรีมันเองนี่เอง
จากเมืองบรรพกาล ถึงวันนี้
ศิลปวัฒนธรรมประจำชาติ
เอกราชเอกราชณเกราตักติศรี
เป็นคั่นเองสื่อถึงความงามและความดี
เป็นโคมฉายชวชชีวิถีชน ๕

เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์

“คุณค่าของความเป็นไทย”

ปาฐกถาพิเศษ

โดย

พลเอก เปรม ติณสูลานนท์

ณ โรงแรม พลาซ่า แอททินี

๓ เมษายน ๒๕๔๕



ขอขอบคุณสถาบันทั้ง ๔ แห่ง ที่กรุณาจัดให้มีวันนี้ และชวนผมมาพูด ให้ผู้มีเกียรติทั้งที่อยู่ ณ ที่นี้ และอยู่ที่บ้านฟัง หัวข้อเรื่องที่จะพูดต่อไปนี้ ชื่อว่า “คุณค่าของความเป็นไทย” หรือจะเรียกว่า “คุณค่าของความเป็นคนไทย” ก็ได้ เพราะมีความหมายใกล้เคียงกันมาก “ความเป็นไทย” จะเป็นนามธรรม และ “ความเป็นคนไทย” จะเป็นรูปธรรม อย่างไรก็ตาม ในการพูดครั้งนี้ จะใช้ทั้งสองชื่อ แล้วแต่ความเหมาะสมและชัดเจนในการกล่าวถึงแต่ละที่ แต่ละแห่งไป

คำว่า “คุณค่า” เป็นการนำเอาภาษาไทย ๒ คำ คือ คำว่า “คุณ” กับคำว่า “ค่า” มารวมกัน “คุณ” หมายถึง ความดีที่มีประจำอยู่ในสิ่งนั้นๆ “ค่า” หมายถึง ประโยชน์ในตัวของสิ่งใดสิ่งหนึ่งซึ่งคิดเป็นเงินไม่ได้ เมื่อนำ ๒ คำมารวมกัน ย่อมหมายความว่า ความดีอันเป็นประโยชน์ของสิ่งนั้นๆ ที่คิดเป็นเงินไม่ได้ สิ่งนั้นๆ ในที่นี้จึงหมายถึง “ความเป็นไทย” และ/หรือ “ความเป็นคนไทย” ส่วน “ความเป็นไทย” และ/หรือ “ความเป็นคนไทย” หมายความว่าอย่างไรนั้น ที่จริงไม่ต้องการคำอธิบาย คนไทยย่อมตระหนักดีอยู่แล้ว แต่เพื่อความชัดเจน

ขอเรียนว่า **คนไทย** คือ ผู้ถือสัญชาติไทย ด้วยการเกิดหรือได้สัญชาติมาจากวิธีที่ถูกต้องตามกฎหมายไทย คนไทยเชื้อชาติไทยก็มี คนไทยเชื้อสายจีนก็มี เชื้อสายมาเลย์ก็มี เชื้อสายอินเดียก็มี เชื้อสายอื่นๆ ก็มี ที่ต่างเข้ามาพึ่งพระบรมโพธิสมภาร คนไทยเชื้อสายต่างๆ เหล่านั้น เป็นคนไทยโดยแท้ มิได้ผิดแผกแตกต่างไปจากคนไทยเชื้อชาติไทย คนไทยเหล่านั้นอยู่ภายใต้กฎหมายไทย รักและเทิดทูนพระมหากษัตริย์ รักชาติไทยอย่างยิ่งเหมือนกัน ผิดกันแต่การนับถือศาสนา แต่การนับถือศาสนาต่างกัน ไม่ได้ชี้ว่าเป็นคนไทยต่างกัน การเป็นคนไทย ย่อมเท่าเทียมกัน มีความรัก มีจิตใจ มีจิตวิญญาณเป็นคนไทยแท้ เท่าเทียมกัน ทวงแทนชาติบ้านเมืองเท่าเทียมกัน จะพูด จะคิด จะทำอะไร ก็ด้วยความรู้สึกนึกคิดที่เป็นคนไทย พูด คิด ทำ ในฐานะที่เป็นคนไทย มิได้พูด คิด ทำ ในฐานะคนเชื้อสายเดิม และเป็นคนไทยที่มีหน้าที่ในการ “ตอบแทนบุญคุณแผ่นดิน” เสมอเหมือนกัน

คนไทยทั้งหมด จึงอยู่รวมกันแบบไทยได้อย่างมีความสุข มีสันติ ไม่มีความขัดแย้ง พวกเรารู้และจดจำเสมอว่า คนไทยเชื้อสายอื่น ได้สร้างคุณประโยชน์ให้แก่ประเทศไทยของเรามาก และนานแสนนานตลอดมา เช่น คนไทยเชื้อสายจีน เป็นต้น

ผมภูมิใจเป็นที่สุด ที่มีโอกาสพูดถึงเรื่องนี้ มีโอกาสใช้ความเป็นคนไทย พูดถึงคุณค่าของคนไทย ให้คนไทย (และคนต่างชาติที่สนใจ) ฟัง ผมถือว่าเป็นการตอบแทนบุญคุณแผ่นดินที่มีต้นทุนน้อยมาก คิดเป็นเงินไม่ได้ เพียงใช้ความรู้ ประสบการณ์ และความสำนึก กับความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะทำสิ่งที่ประโยชน์ต่อแผ่นดินนี้ トラบเท่าที่ยังมีชีวิตอยู่เท่านั้นเอง

อนึ่ง ขอเรียนเสียในเบื้องต้นนี้ว่า ทั้งหมดทั้งสิ้นที่ผมจะพูดต่อไปนี้ ผมได้มาจากการแสวงหาความรู้ และจากประสบการณ์โดยสิ้นเชิง ไม่มี ส่วนหนึ่งส่วนใดเป็นวิชาการ และไม่น่าจะนำไปอ้างอิงเชิงวิชาการ ผู้ฟังหลายท่าน ในที่นี้ที่เป็นนักวิชาการ อาจจะมีความเห็นแตกต่างออกไปก็ได้

สิ่งบันดาลใจที่จูงใจให้ผมขอความร่วมมือกับสถาบันทั้ง ๔ แห่ง เพื่อพูดถึงเรื่องนี้ นอกจากจะมีโอกาสตอบแทนบุญคุณแผ่นดินแล้ว คือ ความเปลี่ยนแปลงของโลกที่พัฒนาและผันตัวเองเข้าสู่ยุคโลกาภิวัตน์ ยุคที่เราอาศัยอยู่ หนีไม่ได้ แต่ขอให้ตระหนักอยู่เสมอว่า ไม่ว่าจะกระแสโลกาภิวัตน์จะมาแรง มาเบา มาช้า มาเร็ว อย่างไร สิ่งหนึ่งที่คนไทยและสังคมไทยจะต้องตั้งมั่น ตั้งสติให้ดีว่า เราจะต้องเผชิญกับโลกาภิวัตน์ด้วยความกล้าหาญ ชาญฉลาด ต้องไม่กลัว ไม่ตื่นตระหนก ไม่ประหวั่นพรັนพริ้ง ต้องรู้เท่าทัน และเลือกสรร กลั่นกรองนำไปใช้ อย่างเป็นประโยชน์ แน่ละ โลกาภิวัตน์ทำให้เศรษฐกิจและ สังคมของไทย หรือของคนไทยบางส่วนเปลี่ยนแปลงไป (การเมืองก็เปลี่ยนแปลง แต่จะไม่กล่าวถึงในที่นี้) โลกาภิวัตน์มีผลกระทบต่อขนบธรรมเนียม ประเพณี ศิลปะ วัฒนธรรม ค่านิยม การบริโภค ของไทยและของคนไทย จึงเห็นว่า คนไทย น่าจะร่วมมือ ร่วมใจกันคิดพิจารณา เพื่อหาคำตอบที่เป็นประโยชน์ต่อชาติ บ้านเมืองของเรา

ที่จริง ใช่ว่าโลกาภิวัตน์จะเป็นสาเหตุเดียวที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง และมีผลกระทบดังได้กล่าวมาแล้ว คนไทยเอง บางส่วน บางกลุ่ม บางวงการ บางวัย ก็มีส่วนทำให้เกิดขึ้นด้วย ฉะนั้น จึงเป็นหน้าที่ของคนไทยที่จะต้อง ตูแลกันให้แน่ชัด ว่ามีการเปลี่ยนแปลงอย่างไร มีผลกระทบอย่างไร เป็นไป ในทางดีหรือทางร้าย เป็นประโยชน์หรือเป็นโทษ และควรจะดำเนินการอย่างไร

ต่อการเปลี่ยนแปลง และผลกระทบนั้นๆ ให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อความเป็นไทย ต่อความเป็นคนไทย ต่อชาติไทย และต่ออนาคตของชาติไทย

สมาคมนิคมไทย เป็นสถาบันที่ก่อตั้งมานานหลายปีทีเดียว สมาคมนี้นี้มีวัตถุประสงค์เพื่อรณรงค์ให้คนไทยช่วยกันใช้สินค้าไทย มีคำขวัญว่า **“นิคมไทย คุ้มภัยเศรษฐกิจ”** ผู้ร่วมคิดร่วมก่อตั้งสมาคมสมควรแก่การปรบมือให้เกียรติอย่างยิ่ง การดำเนินการเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์เป็นไปค่อนข้างช้า เพราะไม่ค่อยมีผู้ตามมากนัก ผมหวังว่า หลังจากการพูดคราวนี้แล้ว สมาคมอาจจะได้รับความสนใจมากขึ้น มีผู้ตามมากขึ้น และสมาคมอาจจะปรับเปลี่ยนวัตถุประสงค์ให้กว้างขวางยิ่งขึ้น กล่าวคือ แทนที่จะเน้นเฉพาะสินค้าไทย อาจจะครอบคลุมถึงนิคมความเป็นไทย หรือ นิคมความเป็นคนไทย ก็ได้

การรณรงค์เพื่อให้คนไทยนิยมใช้สินค้าไทย ย่อมเกิดประโยชน์มหาศาลต่อเศรษฐกิจของเรา ข้อมูลของกระทรวงการคลังชี้ว่า คนไทยบริโภคสินค้าจากต่างประเทศเพิ่มขึ้นทุกปี โดยเฉพาะการบริโภคสินค้าฟุ่มเฟือย ในปี พ.ศ.๒๕๔๓ คนไทยบริโภคสินค้าฟุ่มเฟือยเพิ่มขึ้นจากปี พ.ศ.๒๕๔๒ ถึงร้อยละ ๔๖.๗ จะเห็นว่า เป็นตัวเลขที่สูง และเป็นอันตรายต่อเศรษฐกิจมาก สินค้าฟุ่มเฟือยเหล่านั้น ได้แก่ สุราต่างประเทศ กล้องถ่ายรูป น้ำหอมและเครื่องสำอาง นาฬิกา ผลไม้ กระเป๋าหนัง ปากกา รองเท้า เสื้อผ้า แว่นตา และเครื่องประดับต่างๆ สินค้าฟุ่มเฟือยเหล่านี้ มีเพียงอย่างเดียวเท่านั้นที่เราผลิตไม่ได้ หรือไม่ได้ผลิตในประเทศ คือ กล้องถ่ายรูป นอกนั้น ผู้ประกอบการไทยผลิตได้เอง หรือผลิตในประเทศไทย สินค้าที่ผลิตในประเทศไทยเหล่านั้น มีคุณภาพดีเท่าเทียมกัน และราคาย่อมเยากว่า ยิ่งไปกว่านั้น สินค้าที่ผู้ประกอบการไทยผลิตได้ในประเทศไทยหลายอย่าง เราส่งออกไปขายต่างประเทศ และเป็นที่นิยมมาก เป็นความภูมิใจของคนไทยอย่างยิ่ง **“ภูมิใจไทยทำ ดีใจไทยใช้”**

ขณะนี้ เป็นที่น่ายินดีอย่างยิ่ง ที่ทั้งภาครัฐและภาคเอกชนเริ่มต้นตัว
ในเรื่องการบริโภคสินค้าและบริการไทยกันอีกครั้งหนึ่ง การปลุกจิตสำนึกให้
คนไทยเห็นประโยชน์ในการบริโภคสินค้าและบริการไทย ย่อมทำให้เศรษฐกิจ
ของเรากระเตื้องขึ้นอย่างแน่นอน นักเศรษฐศาสตร์และนักธุรกิจจะอธิบายและ
ชี้แจงได้ดีที่สุด

มีประเด็นที่เราจะต้องเข้าใจ จะต้องทำความเข้าใจกันในระหว่างคนไทย
และแก่ชาวต่างประเทศ เพื่อให้เกิดความเข้าใจตรงกัน คือ การรณรงค์ให้ใช้
สินค้าไทย มิได้มีความมุ่งหมายที่จะปลุกกระแสชาตินิยม และต่อต้านสินค้า
ต่างประเทศ เรารณรงค์ให้ใช้สินค้าไทยและสินค้าที่ผลิตในประเทศไทย เพราะ
ประเทศของเรามีใช้ประเทศร่ำรวย เราเห็นว่าเป็นความจำเป็นและถึงเวลาที่
คนไทยทุกหมู่เหล่าพึงคิดถึงชาติบ้านเมือง พึงช่วยกันรักษาและฟื้นฟูสถานะ
ทางเศรษฐกิจด้วยการใช้สินค้าไทย เรารณรงค์เพื่อให้ผู้บริโภคคนไทยลดความ
พึงเพื่อและฟุ่มเฟือย ลดและเลิกค่านิยมที่เคยยึดถือว่า สินค้าต่างประเทศดีกว่า
มีคุณภาพมากกว่าสินค้าไทย ลบความเชื่อของคนบางกลุ่มที่คิด (เอาเอง) ว่า
การใช้สินค้าต่างประเทศเป็นการแสดงฐานะและความหรูหราในสังคม เรา
รณรงค์เพื่อให้ผู้บริโภคที่ยังติดกับค่านิยมเหล่านั้นรู้สึกว่าการกระทำเช่นนั้น
เป็นสิ่งที่น่าพอใจและเป็นสุขใจเฉพาะตน แต่เป็นความเดือดร้อนของส่วนรวม
เราควรจะต้องนึกถึงส่วนรวมก่อนส่วนตน การละเลิกค่านิยมเหล่านั้น มิใช่เป็น
เพียงสนับสนุนส่งเสริมสินค้าไทยเท่านั้น แต่เป็นการช่วยชาติบ้านเมืองด้วย
นับเป็นการตอบแทนบุญคุณแผ่นดินที่ยิ่งใหญ่

รัฐเองก็ต้องมีบทบาทในการประหยัดเงินตราต่างประเทศด้วยการชลด และ/หรือ งด การใช้วัสดุจากต่างประเทศ ต้องจัดให้มีการเชื่อมโยงภาคการผลิต ทั้งภาคเกษตร อุตสาหกรรม เข้ากับภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างเอกลักษณ์ของ สินค้าไทย จัดให้มีการประชาสัมพันธ์อย่างทั่วถึง ให้ผู้บริโภคมั่นใจและยินดีใช้ สินค้าไทยอย่างกว้างขวางและภูมิใจ ผู้ประกอบการก็เป็นส่วนสำคัญมากส่วนหนึ่ง จำเป็นต้องผลิตสินค้าที่มีคุณภาพและได้มาตรฐาน ราคาเยา และมีเหตุผล จึงจะเข้าสู่ตลาดแข่งขันกับสินค้าต่างประเทศได้ ขณะนี้ประเทศของเรา มีผู้ประกอบการที่มีความเข้มแข็ง มีความกระตือรือร้น มีวิสัยทัศน์กว้างไกล และมีประสบการณ์มาก รัฐควรที่จะเข้ามาดูแล ช่วยเหลือ และสนับสนุน ให้ผู้ประกอบการสามารถผลิตสินค้าได้อย่างมั่นใจ และสามารถแข่งขันฉันทมิตร กันได้ ผมขอให้กำลังใจแก่ผู้ประกอบการไทยโดยทั่วกัน

อนึ่ง การรณรงค์จำต้องทำโดยทั่วถึง โดยเฉพาะในกลุ่มเด็กและเยาวชน เพื่อวางรากฐานที่ถูกต้องให้แก่อนาคตของชาติ การปลูกฝังให้ความเป็นไทยอยู่ในจิตสำนึกของเด็กและเยาวชนจึงเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่ง ในเรื่องนี้ บ้านและ โรงเรียน คือ ส่วนสำคัญที่สุด พวกเราที่เป็นผู้ใหญ่ก็ต้องประพฤติปฏิบัติตน เป็นตัวอย่าง เพื่อเด็กและเยาวชนจะได้มีแม่แบบและปฏิบัติตาม

สำนักงานวัฒนธรรมแห่งชาติ นำเสนอโครงการ “วัฒนธรรมไทย สู้ภัย เศรษฐกิจ” มีปรัชญาว่า ภูมิปัญญา วิธีการ และทรัพยากร คือ ดันทุนการผลิต เศรษฐกิจชุมชน โครงการนี้ได้นำปัจจัยหลักทั้งสามนั้นมาผสมผสานกัน นำไปใช้ อย่างชาญฉลาดและรอบคอบ เพื่อสร้างความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชน ก่อให้เกิดธุรกิจชุมชนที่เข้มแข็งและยั่งยืน นำภูมิปัญญาชาวบ้านและภูมิปัญญา ท้องถิ่น ที่มีอยู่หลากหลายในท้องถิ่นต่างๆ มาใช้ เพื่อกำหนดวิธีการในการนำ

ทรัพยากรท้องถิ่นไปทำธุรกิจชุมชน โครงการนี้เน้นเรื่องการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การไม่ใช้ปุ๋ยเคมี ไม่ใช้ยากำจัดศัตรูพืช และการนำศักยภาพที่มีอยู่ไปพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพโดยภูมิปัญญาชาวบ้าน จะเห็นได้ชัดเจนว่า โครงการนี้นำวัฒนธรรมไทยกับภูมิปัญญาชาวบ้านเป็นสื่อทำให้ชาวบ้านได้รวมตัวกันคิด เพื่อความเป็นอยู่ที่ดีขึ้นของตนเองและชุมชน ภูมิปัญญาชาวบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นกุญแจสำคัญนำไปสู่ความสำเร็จของเศรษฐกิจชุมชน และธุรกิจชุมชน พวกเราทั้งหลายที่เป็นชาวเมืองชอบที่จะเอาใจใส่และสนับสนุนให้ชุมชนท้องถิ่น มีกำลังใจ มีพลัง พอดีที่จะช่วยตนเองและช่วยท้องถิ่นให้เข้มแข็ง และมั่นคงได้

ทฤษฎีเศรษฐกิจพอเพียง ของ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เป็น อุทาหรณ์ดียิ่ง ที่ชาวบ้านจะนำไปประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน และ ธุรกิจชุมชน พวกเราทราบกันดีว่า เศรษฐกิจพอเพียงมิได้มุ่งแต่ทางการปฏิบัติ หากกินความถึงพฤติกรรมของคน ให้คนรู้จักพอด้วย คนไทยต้องเข้าใจ เห็นด้วย ยอมรับ และน้อมนำไปปฏิบัติอย่างจริงจัง จึงจะได้ชื่อว่า มีคุณค่า คือ เป็นคนไทยที่รู้จักพอ

หอการค้าไทย เป็นอีกสถาบันหนึ่งที่มีความเกี่ยวข้องกับเรื่องที่เรา กำลังพูดถึง หอการค้าไทย มีภารกิจหลัก คือ การประสานงานกับฝ่ายต่างๆ ทั้งภาครัฐ และภาคที่ไม่ใช่รัฐ เพื่อให้นักธุรกิจไทยได้มีความสะดวก มีความเป็นธรรม มีความเรียบร้อย มีความถูกต้องในการดำเนินธุรกิจ และยังมีบทบาท ในการสนับสนุนและส่งเสริมสินค้าไทยด้วย นับเป็นสถาบันที่ดี ที่มีคุณค่าแห่ง ความเป็นไทยที่ควรยกย่องสถาบันหนึ่ง

เครือเจริญโภคภัณฑ์ กลุ่มบริษัทในเครือสหพัฒนพิบูลย์ จำกัด (มหาชน) บริษัทเบียร์ไทย ๑๙๙๑ จำกัด (มหาชน) และธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน)

ทั้ง ๔ สถาบันนี้ ล้วนแต่มีบทบาทสำคัญในการแสดงออกซึ่งคุณค่าของความเป็นไทย และคุณค่าของความเป็นคนไทย ด้วยการส่งเสริมและสนับสนุนธุรกิจไทย สินค้าไทย และวัฒนธรรมไทย อย่างจริงจังตลอดมา จึงขอบันทึกไว้ให้ประจักษ์ ณ ที่นี้

มูลนิธิรัฐบุรุษ ก็เป็นสถาบันหนึ่งที่มีความเกี่ยวข้องกับคุณค่าของความเป็นไทย และคุณค่าของความเป็นคนไทย มูลนิธิรัฐบุรุษ ยึดเอาคำว่า “ซื่อสัตย์ สุจริต เสียสละ และจงรักภักดี” เป็นที่ตั้ง เป็นอุดมการณ์ในการปฏิบัติภาระหน้าที่ อันแสดงถึงความมุ่งมั่นและเพียรพยายาม ในอันที่จะส่งเสริมคุณค่าของความเป็นไทย และคุณค่าของความเป็นคนไทยโดยตรง

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตสถาน พ.ศ.๒๕๒๕ ให้คำนิยาม คำว่า **ขนบธรรมเนียม** คือ แบบอย่างที่นิยมกันมา และ **ประเพณี** คือ สิ่งที่นิยมถือประพฤติปฏิบัติสืบทอดกันมาจนเป็นแบบแผน ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ถือกำเนิดและอนุรักษ์สืบทอดมากันหลายร้อยปีแล้ว จนถึงปัจจุบันนี้ คนไทยก็ยัง ดำรงรักษาขนบธรรมเนียมประเพณีไทยไว้ และถือประพฤติปฏิบัติกันอยู่อย่าง สม่ำเสมอ เด็กยังเคารพผู้ใหญ่ ผู้ใหญ่ยังเมตตาเด็ก ยังปกป้องเด็ก ยังเอื้ออาทร ต่อเด็ก คนไทยยังยึดมั่นและถือปฏิบัติประเพณีสงกรานต์โดยสม่ำเสมอ คนไทย ยังยึดถือเอาการไหว้เป็นท่าแสดงการคารวะประจำชาติของเรา และไหว้ได้สวยงาม น่ารัก ทุกเพศทุกวัย คนรุ่นใหม่และวัยรุ่น อาจจะมีกิริยาท่าทางในการเข้าหาผู้ใหญ่ หรือการแสดงออกในวงสังคมที่ผิดแปลกแตกต่างไปบ้าง ผู้ใหญ่ก็ควรจะเข้าใจ ในส่วนนี้ แต่ตราบใดที่คนรุ่นใหม่และวัยรุ่น ยังมีความสำนึกถึงคุณค่าแห่ง ความเป็นคนไทยอยู่อย่างถูกต้อง ก็ไม่น่าจะมีปัญหา

มีเรื่องที่น่าเป็นห่วง น่าคิดพิจารณา ก็คือ การรับเอาการปฏิบัติของ ตะวันตกมาใช้ และพยายามทำให้ดูเหมือนเป็นเรื่องของคนไทย เช่น การจับมือ เป็นต้น การจับมือมิใช่ประเพณีไทย เมื่อคนไทยพบกันก็จะไหว้กัน เมื่อรับรางวัล หรือสิ่งของจากผู้ใหญ่ก็จะไหว้ผู้ให้ ฉะนั้น จึงต้องเข้าใจว่า ถ้าเป็นสากลต้องใช้ การจับมือ แต่ถ้าเป็นสังคมไทยก็ต้องไหว้ ที่จริงการจับมือมิใช่สิ่งเสียหาย เพียง แต่มิได้เป็นประเพณีไทยของเราเท่านั้น

การนั่งไขว่ห้าง ก็มีใช้ชนบธรรมเนียมนิยมประเพณีไทย

วันวาเลนไทน์ ก็มีใช้ชนบธรรมเนียมนิยมประเพณีไทย แต่เราก็เฉลิมฉลอง กันใหญ่โต เป็นที่สนุกสนาน ภาครัฐ (เช่น เขตบางรัก) ก็พลอยผสมโรงด้วย วันวาเลนไทน์มีดีอยู่อย่าง คือ ผู้ผลิต ผู้ขายดอกกุหลาบ ทำเงินได้มากโขอยู่ที่จริงถ้าคนไทย สังคมไทย ประสงค์จะมี วันแห่งความรัก ก็น่าจะคิดและ กำหนดกันเอง เช่นเดียวกับที่เราคิดและกำหนด วันพ่อและวันแม่ ของเราเอง เมื่อถึงวันนั้น จะเฉลิมฉลองกันก็จะมีคามหมาย มีคุณค่าของความเป็นไทยมากกว่าวันวาเลนไทน์มาก (ดอกกุหลาบก็ขายดีเหมือนเดิม)

ชาวคริสต์เขาไปโบสถ์กันในวันอาทิตย์เสมอ ชาวพุทธไม่ได้ไปวัดกัน

ชาวตะวันตกเขามีวินัยในการใช้รถใช้ถนน คนไทยไม่ค่อยเอาอย่าง

สิ่งต่างๆ เหล่านี้ เป็นเรื่องน่าสนใจ น่าไตร่ตรองกันให้ถ่องแท้ เพื่อที่จะ ได้คำตอบว่าเราจะรักษาขนบธรรมเนียมประเพณีไทยไว้อย่างไร เราควรที่จะเลือกรับประเพณีของชาติอื่นอย่างไร จึงจะไม่กระทบกับคุณค่าของความเป็นไทย และคุณค่าของความเป็นคนไทย ประเพณีตะวันตกมิใช่ไม่ดี เขามีหลายอย่าง

น่าเรียนรู้ น่าสนใจ สำคัญอยู่ที่การเลือกนำมาใช้ การยอมรับ ที่เราจะต้อง
ทำด้วยความระมัดระวังและรอบคอบ

มีอีกเรื่องหนึ่ง จะถือว่าเป็นชนบธรรมนิยมประเพณีไม่ได้ แต่เป็นความเชื่อ
ที่ฝังอยู่ในใจของคน โดยเฉพาะในกลุ่มคนจนและคนชนบท คนกลุ่มนี้จะเชื่อใน
ผีนางไม้ เฝ้าแต่ไหว้ต้นไม้ ชูดต้นไม้ให้เป็นตัวเลข บางท่าน อาจจะถือว่า
เรื่องเล็กน้อยไม่น่าสนใจ ตัวผมเองเห็นว่าเรื่องนี้ น่าจะมีความสำคัญที่พวกเราต้องให้
ความสนใจ และชี้แจงทำความเข้าใจกับคนจนและคนชนบท ว่าความเชื่ออย่างนั้น
เป็นความเชื่อที่ไม่มีเหตุผล ไม่มีประโยชน์ และเป็นจริงไม่ได้ ที่เราควรตระหนัก
ก็คือ เงิน ๕ บาท ๑๐ บาท เป็นเงินที่มีค่าและสำคัญมากสำหรับคนจน ถ้าเขายัง
จนลงอีก เขาก็จะลำบากเดือดร้อน แล้วก็เป็นการของรัฐบาลที่จะต้องเข้าไปช่วย
เหลือดูแล การช่วยเหลือดูแลก็ต้องใช้เงิน ใช้เวลา และใช้คน แล้วในที่สุด คุณค่า
ของความเป็นคนไทยของคนกลุ่มนั้นก็หายไป ที่แปลก เราท่านคงได้รู้ได้เห็น
ผู้ใหญ่ในบ้านเมืองของเรา บางคน ยังติดอยู่กับพฤติกรรมทำนองนี้ก็มี น่าเวทนา

คำว่า ศิลปะ พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตสถาน พ.ศ.๒๕๒๕ นิยามว่า
ฝีมือ ฝีมือทางการช่าง การแสดงออกซึ่งอารมณ์สะท้อนใจให้ประจักษ์เห็น เช่น
วิจิตรศิลป์ พวกเราทั้งหลายประจักษ์เห็นและรู้อยู่แก่ใจเสมอว่า ฝีมือคนไทยนั้น
ยอดเยี่ยมเพียงใด ฝีมือในการแกะสลักผลไม้ ฝีมือทำกับข้าว ฝีมือตกแต่งบ้าน เหล่านี้
เป็นเลิศทั้งสิ้น ยิ่งการแสดงออกซึ่งอารมณ์สะท้อนใจ ไม่ว่าจะอารมณ์รัก อารมณ์
โศก อารมณ์ดีใจ อารมณ์เสียใจ น้อยใจ คนไทยมีฝีมือที่ไม่แพ้ชาติใดในโลก
(อันแสนจะวุ่นวาย) นี้ บทกลอนของเราไพเราะเพราะพริ้ง การแสดงโขนของ
เรารดงาม การแสดงโนราและรื่องเงี้ยวของพี่น้องชาวดำ การแสดงเซิ้งของ
พี่น้องชาวอีสาน การแสดงฟ้อนเล็บของพี่น้องชาวเหนือ คือสิ่งบ่งบอกความมั่งคั่ง

ละเมียดละไมของศิลปะไทย ล้วนแต่เป็นคุณค่าของความเป็นไทย
คุณค่าของความเป็นคนไทย จึงเป็นหน้าที่ของพวกเราที่ยังมีชีวิตอยู่จะต้อง
หวงแหนและรักษาไว้

คำว่า **วัฒนธรรม** พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตสถาน พ.ศ.๒๕๒๕
นิยามว่า สิ่งที่ทำให้เจริญงอกงามแก่หมู่คณะ วิถีชีวิตของหมู่คณะ ในพระราช
บัญญัติวัฒนธรรม พ.ศ.๒๕๔๕ หมายถึง ลักษณะที่แสดงออกถึงความเจริญงอกงาม
ความเป็นระเบียบเรียบร้อย ความกลมเกลียว ความก้าวหน้าของชาติ
และศีลธรรมอันดีของประชาชน ทางวิทยาการ หมายถึง พฤติกรรมและ
สิ่งที่คนในหมู่ ผลิตสร้างขึ้นด้วยการเรียนรู้จากกันและกัน และร่วมใช้ในหมู่
พวกของตน

ผู้มีเกียรติครับ ผมขอนำเข้าสู่วงที่สำคัญช่วงหนึ่งของการพูดในวันนี้

ชนบ ธรรมเนียม ประเพณี ศิลปะ วัฒนธรรม ของไทยเรานั้น มีที่มาที่ไป
มีต้นกำเนิด และมีความเกี่ยวพันต่อเนื่องซึ่งกันและกันมากจนแทบจะแยกออก
จากกันให้ชัดเจนไม่ได้ เวลาเราเอ่ยอ้างถึงคำเหล่านั้น เรามักจะพูดปนๆ กันไป
ยิ่งคำว่า วัฒนธรรม ยังมีทั้งความหมายรวมและความหมายหลากหลาย แต่ทุกคน
ก็เข้าใจได้ การใช้คำว่าวัฒนธรรมจึงแพร่หลายกว่าคำอื่นๆ และเน้นคำว่า
วัฒนธรรม มากกว่าคำอื่นๆ

เราได้ทราบคำนิยามของวัฒนธรรมอย่างเป็นทางการแล้ว แต่สิ่งที่ใน
พจนานุกรมมิได้เอ่ยถึง คือ วัฒนธรรมเป็นสมบัติอันล้ำค่าของเรา เป็นสมบัติ
เก่าแก่ที่บรรพบุรุษของเราได้คิดได้สร้างสรรค์ ได้ดำรงรักษา และสืบสานต่อกัน
มาจนถึงยุคสมัยของเรา เป็นมรดกตกทอดมาถึงเรา วัฒนธรรมมีความหมาย

และมีความสำคัญยิ่งต่อเรา เป็นส่วนหนึ่งของชีวิตเรา ชาติของเราดำรงเอกลักษณ์ความเป็นไทยไว้ได้ ก็เพราะเรามีวัฒนธรรม เพราะฉะนั้น จึงเป็นหน้าที่ของคนไทยทุกคน ไม่ว่าจะเชื้อชาติใด นับถือศาสนาใด ต้องมีความสำนึกในคุณค่าของวัฒนธรรม รักและหวงแหนวัฒนธรรม และรู้แจ้งประจักษ์ว่า **“การรักษาวัฒนธรรม คือ การรักษาชาติ”**

ภาษาไทย เป็นวัฒนธรรมไทยอย่างหนึ่ง นักภาษาศาสตร์ประมาณว่า ในโลกนี้มีภาษาที่ใช้พูดกันประมาณ ๓๐๐๐ ภาษา แต่มีไม่ถึงร้อยภาษาที่มีภาษาเขียนของตนเอง ภาษาไทยเป็นหนึ่งในไม่ถึงร้อยภาษานั้น ภาษาไทยเป็นภาษาที่ไพเราะ ตัวอักษรไทยมีอายุกว่า ๗๐๐ ปี มีพยัญชนะ มีสระ มีวรรณยุกต์ผันได้ถึง ๕ เสียง แยกเสียงได้ชัดเจนและไพเราะ มีเลขไทยสวยงาม แต่ไม่ค่อยมีคนนิยมใช้ ทั้งๆ ที่ทางราชการแนะนำเชิงบังคับ แปลกแต่จริง ประเทศที่พัฒนาแล้วบางประเทศ เช่น ประเทศออสเตรเลีย และนิวซีแลนด์ ไม่มีภาษาของตนเอง

พวกเราทั้งหลาย คงจะได้ยินเสมอ คนไทยหลายคนทีเดียวที่นิยมพูดภาษาไทยปนกับภาษาอังกฤษ ฟังธรรมดาก็ดูไม่น่าจะมีปัญหาใดๆ จริงๆ แล้วแม้ผู้พูดจะเป็นคนเก่งทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ แต่ถ้าผู้ฟังไม่ถนัดภาษาอังกฤษ ก็ยากที่จะเข้าใจได้ ฉะนั้น เรื่องนี้จึงควรที่จะใช้ความระมัดระวังในการสื่อสารระหว่างกัน มิฉะนั้น จะทำให้เกิดปัญหาได้

เป็นที่น่ายินดีที่ในขณะนี้ การออกเสียงตัว ร. เรือ และ ล. ลิง ได้พัฒนาไปมาก ทุกคนไม่ว่ารุ่นเก๋ารุ่นใหม่ ได้แสดงออกถึงความพยายามที่จะปรับปรุงแก้ไขเพื่อความถูกต้องในการออกเสียง

ภาษาถิ่น ก็เป็นวัฒนธรรม และน่าสนใจมาก การเรียนรู้ภาษาถิ่น เป็นการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ส่วนหนึ่งของภาคนั้น เพราะภาษาถิ่นจะบ่งบอก กำเนิด ลักษณะนิสัย ประเพณี ของภาคนั้นๆ คนภาคนั้นๆ และคนไทยทั้งหมด จึงจำต้องเข้าใจความสำคัญของภาษาถิ่น และช่วยกันดำรง รักษา และสืบสาน ภาษาถิ่นไว้

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงสนพระราชหฤทัยและทรงห่วงใย ภาษาไทยมาก และทรงเป็นผู้นำในการใช้ภาษามาโดยตลอด เราจะสังเกตได้ว่า ในการพระราชทานพระบรมราโชวาทหรือมีพระราชดำรัส จะทรงออกเสียง ชัดเจนและถูกต้องที่สุด พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระราชดำรัส เกี่ยวกับความสำคัญในการใช้ภาษาสื่อความหมายกัน มีความตอนหนึ่งว่า “วิธีที่จะนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ต้องอาศัยสิ่งสำคัญอย่างหนึ่ง คือ ภาษา การได้มาซึ่งความรู้ก็ต้องใช้ภาษา การนำความรู้ไปใช้ก็ต้องใช้ภาษาอีก เช่น เมื่อจะให้ปฏิบัติการใดก็ต้องออกคำสั่งเป็นต้น ในปัจจุบันปรากฏว่า ได้มีการใช้ ภาษาฟุ่มเฟือยและไม่ตรงตามความหมายแท้จริงอยู่เนืองๆ ทั้งการออกเสียง ไม่ถูกต้องตามอักขระวิธี ถ้าปล่อยให้เป็นอย่างนี้ ภาษาของเรามีแต่ทรุดโทรม ชาติไทยเรามีภาษาของเราใช้เอง เป็นสิ่งอันประเสริฐสุดอยู่แล้ว เป็นมรดกอัน มีค่า ตกทอดมาถึงเรา ทุกคนจึงมีหน้าที่รักษาไว้” ผมขออัญเชิญพระราชดำรัส มามอบแด่พวกเราทุกคน

การดำเนินชีวิตตามวิถีไทย นับเป็นคุณค่าของความเป็นไทย และคุณค่า ของความเป็นคนไทยที่ควรแก่การอนุรักษ์ สถาบันครอบครัวของไทยที่อยู่ร่วมกัน ทั้งปู่ย่า ตายาย พ่อแม่ ลูก หลานเหลน เป็นลักษณะของไทยโดยแท้ ครอบครัว ไทยสร้างความรัก ความอบอุ่น ความเอื้ออาทร ความรักความเคารพต่อกัน

ในหมู่ญาติพี่น้อง เป็นวัฒนธรรมอีกแขนงหนึ่งของไทย การดำเนินชีวิตแบบไทย แตกต่างกับการดำเนินชีวิตแบบชาวตะวันตกโดยสิ้นเชิง อย่างไรก็ตาม กระแสโลกาภิวัตน์ที่กำลังเข้ามา อาจจะทำให้วิถีชีวิตของคนไทยเปลี่ยนไปในหลายเรื่อง เช่น ในเรื่องการแต่งกาย การกิน การพักผ่อน การเที่ยวเตร่ การแสดงออก ฯลฯ โดยเฉพาะในการใช้ชีวิตของคนรุ่นใหม่ ฉะนั้น ในเรื่องนี้ จึงเป็นหน้าที่ของคนไทยทุกวัยที่จะคิดไตร่ตรอง ในการที่จะรับวิถีชีวิตของชาวตะวันตกมาใช้กับวิถีชีวิตของเราว่าควรจะมีมากน้อยเพียงใด เรื่องจะรับมากรับน้อย จะคิดแต่เพียงว่าตนเองรับได้หรือไม่เท่านั้นไม่ได้ จำต้องคิดไกลไปถึงว่าสังคมรับได้หรือไม่ และจะขัดกับขนบธรรมเนียมประเพณีไทยมากน้อยเพียงใดด้วย พ่อแม่ ผู้ปกครอง ครู และเพื่อนๆ จึงมีส่วนสำคัญในเรื่องนี้

ขอแยกเรื่องการแต่งกายแบบไทยมาพูดต่างหากโดยเฉพาะ สักเล็กน้อย เรามีชุดประจำชาติทั้งผู้หญิงผู้ชาย บางที เราเรียกชุดของผู้ชายว่า ชุดพระราชทาน ขณะนี้เราจะไม่ค่อยเห็นผู้ชายแต่งชุดไทยกันสักเท่าใด แม้ในวงราชการเอง ไม่ทราบสาเหตุ การแต่งกายชุดประจำชาติมิได้หมายความว่า ต้องแต่งทุกวัน แต่ควรจะแต่งในโอกาสและกาละที่สมควร ที่จะแสดงออกถึงความเป็นไทย และความเป็นคนไทย เรื่องนี้เห็นที่รัฐบาลจะต้องเป็นผู้นำ ผมเองก็ได้แต่รอคอย หวังว่าสักวันหนึ่งคงจะได้เห็น

เป็นที่น่าสังเกตและน่าใคร่ครวญอย่างยิ่งว่า อาหารของชาวตะวันตก ที่ประกอบด้วยเนื้อ (เลวๆ) ไส้กรอก ขนมปัง เป็นที่นิยมมานานในหมู่วัยรุ่นและคนรุ่นใหม่ จนแทบจะลืมข้าวราดแกง ก๋วยเตี๋ยว บะหมี่ เรื่องนี้ผู้บริหาร นักโภชนาการ และผู้ที่เกี่ยวข้องทุกฝ่าย น่าจะคิดคำนวณและชี้แจงได้ว่า อาหารประเภทนั้นมีคุณค่าอาหารอย่างไร ราคาเป็นอย่างไร เมื่อเปรียบเทียบกับ

อาหารไทย ควรสนับสนุนหรือควรละ เลิก เสีย เพื่อดำรงไว้ซึ่งคุณค่าของความเป็นไทย และคุณค่าของความเป็นคนไทย บางครั้ง ความต้องการที่จะแสดงออกถึงความทันสมัย (ไม่เชย) ความทรูหรา ความเป็นผู้ดี มีฐานะ มีรสนิยมสูง ทำให้วัฒนธรรมในการกินของเรา เพี้ยน บิดเบี้ยวไป บางที มีผลกระทบต่อเศรษฐกิจครอบครัว และส่วนรวมด้วย

มีคำถามที่น่าสนใจมาก ดังนี้ นิยมไทย นิยมความเป็นไทย มีหลายแบบใช้หรือไม่ ผู้สูงอายุนิยมไทย นิยมความเป็นไทยแบบโบราณ แบบอนุรักษวัฒนธรรมไทย แบบหนึ่ง คนวัยทำงาน คนรุ่นใหม่ วัยรุ่น วัยเรียน นิยมไทย นิยมความเป็นไทยแบบปรับตัวให้สอดคล้องหรือสอดคล้องประสานกับโลกาภิวัตน์ เป็นอีกแบบหนึ่ง **คำตอบของผม นิยมไทย นิยมความเป็นไทย มีแบบเดียว** คือ แบบที่สามารถดำรงคุณค่าของความเป็นไทย คุณค่าของความเป็นคนไทยไว้ให้ได้ กล่าวอีกอย่างหนึ่ง แบบมีความสำคัญน้อยกว่าคุณค่า คุณค่าคือหลัก แบบเป็นเพียงส่วนประกอบเพื่อนำไปสู่คุณค่า หลักต้องมั่นคง แบบยอมยืดหยุ่นได้ คนไทยทุกคนต้องเข้าใจทิศทางเดินนี้อย่างแจ่มแจ้ง ชัดเจน

การธำรงรักษาคุณค่าของความเป็นไทยและคุณค่าของความเป็นคนไทย จำต้องมีความยั่งยืน ไม่ทำแล้วหยุด หยุดแล้วทำ หรือพอใจก็ทำ ไม่พอใจก็หยุด นึกสนุกก็ทำ เบื่อก็หยุด พฤติกรรมอย่างนั้น จะมีความยั่งยืนไม่ได้ ความยั่งยืนเป็นสิ่งสำคัญที่สุด เป็นตัวกำหนดความสำเร็จหรือความล้มเหลว ความยั่งยืนจะเกิดขึ้นได้ เมื่อ

๑. **มีความต่อเนื่องและความสม่ำเสมอในการปฏิบัติ** การส่งเสริมให้ใช้สินค้าไทยก็ดี การให้ความเข้าใจในการรักษา สืบสานวัฒนธรรมไทยก็ดี เหล่านี้

ต้องทำโดยสม่ำเสมอและต่อเนื่อง ภาคเอกชน ภาคธุรกิจ ภาคประชาชน จะต้องเป็นแนวทาง ต้องเป็นผู้นำ โดยมีองค์กรอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น องค์กรการกีฬา การโภชนา สมาคมภาษาและวัฒนธรรม สมาคมนิยมไทย ฯลฯ เป็นผู้รับไปผลัดกันปฏิบัติ ให้เกิด “นิยมไทยได้ทุกเดือน” ภาครัฐต้องเอาใจใส่ ดูแล และให้การสนับสนุน

๒. มีการปฏิบัติเป็นตัวอย่าง ผู้ใหญ่ในชาติบ้านเมือง ผู้ใหญ่ในวงธุรกิจ ผู้นำนักศึกษา ผู้นำทางศาสนา ผู้นำเยาวชน ผู้นำท้องถิ่น พ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูบาอาจารย์ ฯลฯ ต้องประพฤติปฏิบัติเป็นแม่แบบ เป็นตัวอย่าง ในทุกเรื่องที่ได้พูดกันมาแล้ว ตามกาลและโอกาสต่างๆ ด้วยความภาคภูมิใจ ด้วยความเต็มใจ มิใช่เพื่อให้รอดพ้นจากการตำหนิ

๓. มีความสำนึก คือมีความเข้าใจชัดเจนว่า การรักษาวัฒนธรรม คือการรักษาชาติ มีความรู้สึกชัดเจนว่า คุณค่าแห่งความเป็นไทย คุณค่าแห่งความเป็นคนไทย คือปัจจัยสำคัญยิ่งที่จะดำรงความเป็นชาติ ดำรงความมั่นคงของชาติ ดำรงความเป็นไทยที่สมบูรณ์ จิตสำนึกมีอยู่ในตัวคนทุกคน มากน้อยแล้วแต่ความมีกิเลสในตัวคนนั้น ใครมีกิเลสมาก มีความเห็นแก่ตัวมาก มีความรักชาติบ้านเมืองน้อย รักคนไทยกันเองน้อย จิตสำนึกก็ต่ำ ถ้าในทางตรงกันข้าม จิตสำนึกก็สูง อนึ่ง ความรักเป็นที่มาสำคัญของจิตสำนึก ความรักเป็นสิ่งจูงใจอันยิ่งใหญ่ที่จะให้คนมีจิตสำนึกสูงหรือต่ำ สามีรักภรรยา ภรรยารักสามี ย่อมปรารถนาที่จะให้ความสุข ความอบอุ่น เอื้ออาทรต่อกัน บิดามารดารักบุตร บุตรรักบิดามารดา ก็ทำนองเดียวกัน เรารักสถาบัน รักสังคมไทย รักชาติไทย เราจะทุ่มเทให้กับสถาบันกับสังคม และกับชาติ จิตสำนึกจึงเกิดมาจากความรัก ความปรารถนาดี เป็นคนไทย ไม่รักชาติไทย ก็ป่วยการ

๔. มีความเชื่อและยึดมั่นว่า “เกิดมาต้องตอบแทนบุญคุณแผ่นดิน”
วลีนี้เข้าใจง่าย แต่ปฏิบัติไม่ง่าย แผ่นดินไทย คือที่เกิด ที่อาศัย และที่ตาย
(อาจจะไม่ทุกคน) ของเรา ไม่มีแผ่นดินนี้เราก็ไม่มีที่อยู่ เราไม่อยู่ในแผ่นดินนี้
ก็ต้องไปอยู่ที่อื่น เขาจะให้เราอยู่หรือไม่ ก็ยังเป็นคำถาม อยู่เป็นสุขสบายหรือไม่
ก็เป็นคำถาม การตอบแทนบุญคุณแผ่นดินทำได้มากมายหลายวิธี **ประพฤติตน**
เป็นคนดี คือคำตอบที่สั้นที่สุด คนดีเท่านั้นที่จะสำนึกรู้ถึงการตอบแทนบุญคุณ
ของแผ่นดิน ฉะนั้น คุณค่าของความเป็นไทย คุณค่าของความเป็นคนไทย
ส่วนหนึ่งที่สำคัญยิ่งคือการตอบแทนบุญคุณแผ่นดิน

ผู้มีเกียรติ ครับ

เรามาดังฉากสุดท้าย หวังว่า คนไทยพอจะเข้าใจแล้วว่า คุณค่าของ
ความเป็นไทย คุณค่าของความเป็นคนไทย คืออะไร อยู่ตรงไหน มีความหมาย
มีความสำคัญต่อคนไทย ต่อวิถีชีวิตของเราอย่างไร ทำไมจึงต้องธำรงรักษา
ถ้าไม่ธำรงรักษาจะเกิดความเสียหายอย่างไร

สิ่งสำคัญมาก ๓ ประการต่อไปนี้เป็นสิ่งที่จรรโลงคุณค่าของความเป็นไทย
คุณค่าของความเป็นคนไทย

๑. **ชาติของเรามี พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงเป็นประมุข**
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ผู้ทรงพระคุณอันประเสริฐ ทรงเป็นทุกอย่างของ
คนไทย เป็นพ่อ เป็นครู เป็นผู้ปกครอง เป็นผู้ห่วงใย เป็นผู้ช่วยเหลือ เป็นศูนย์
แห่งการรู้จักสามัคคี เป็นแบบอย่าง ฯลฯ คนไทยโชคดีที่สุดที่มี พระบาทสมเด็จพระ
พระเจ้าอยู่หัว

๒. ชาติของเรามีเสรีภาพมาโดยตลอด ไม่เคยเป็นเมืองขึ้น แผ่นดินไทย
เป็นบ้านเกิดเมืองนอน แผ่นดินไทยเป็นที่รวมแห่งความเป็นไทย ไม่ว่าเชื้อชาติ
ศาสนาใด แผ่นดินไทยเป็นแหล่งทำมาหากินเลี้ยงชีพ มีความสวยงาม น่าอยู่ น่าอาศัย

๓. ชาติของเรามีประวัติศาสตร์ที่เป็นทั้งบทเรียนและเป็นความ
ภาคภูมิใจ ชาติของเราเก่าแก่ มีขนบธรรมเนียม ประเพณี ศิลปะ วัฒนธรรม
มีภาษาของเราเอง มีศาสนาเป็นเครื่องยึดเหนี่ยว คนไทยมีความรักสามัคคี
รู้รักสามัคคี ประองตอง ไม่แตกแยก ไม่แบ่งแยก อยู่รวมกันอย่างสงบและ
มีความสุข

ผู้มีเกียรติ ครับ

ถึงตรงนี้แล้ว ผมมั่นใจอย่างยิ่งว่า คนไทยน่าจะรู้คุณค่าของ
ความเป็นไทย รู้คุณค่าของความเป็นคนไทย มีจิตสำนึกของความเป็นคนไทย
รักชาติไทย ปรารถนาที่จะตอบแทนบุญคุณแผ่นดิน โดยทั่วกัน

แต่ถ้าปาฐกถาของผมไม่ได้ทำให้ความเป็นไทย ความเป็นคนไทย
มีคุณค่า ผมก็ขอโทษ และกล่าวคำว่า เสียใจ

การบรรยายสิ้นสุดแล้ว ขอขอบคุณ



คุณหญิง วรรณฯ สิริวัฒนภักดี มอบพวงมาลัยก่อนการแสดงปาฐกถาพิเศษ



ดร.เจริญ สิริวัฒนภักดี และ ดร.อาชว์ เตาลานนท์ ประธานหอการค้า ร่วมต้อนรับ



คณะกรรมการมูลนิธิรัฐบุรุษ และคณะกรรมการจัดงาน ๔ สถาบัน ต้อนรับ
ฯพณฯ ประธานองคมนตรีและรัฐบุรุษ องค์ปาฐก



คณะสุภาพสตรี ส่งเสริมนิยมไทย ร่วมเข้าฟังปาฐกถา



ศ.น.พ.ประสพ รัตนากร ประธานกรรมการจัดงาน นำเยี่ยมชมนิทรรศการเครื่องเจริญโลกภัณฑ์



คณะกรรมการค้าไทย และสมาคมสตรีนักธุรกิจ นำชมนิทรรศการทอการค้าไทย



พลเรือเอก ประเจตน์ ศิริเดช เลขาธิการ ต้อนรับ ฯพณฯ พร้อมด้วยกรรมการส่งเสริม
กิจกรรมมูลนิธิรัฐบุรุษ และคณะโรงแรมพลาซ่า แอทธินี



นักศึกษาจากสถาบันการศึกษาเหล่าทัพ และจากหอการค้าไทย ร่วมต้อนรับ



คณะดนตรีเยาวชน และ ททบ.๕ ร่วมร้องเพลงชาติ



ภายในห้องประชุม มีผู้ฟังจากสถาบันต่างๆ ทั่วประเทศ และจากสมาคม ชมรมที่ร่วมมรณงค์
คุณค่าของความเป็นไทย มาร่วมงาน ๗๐๐ ท่าน และฝ่ายนิทรรศการกับคณะอาสาสมัคร



อดีตผู้บัญชาการทหารสูงสุด ผู้บัญชาการทหารบก และคุณหญิง



ผู้บัญชาการทหารเรือ และผู้บัญชาการสำนักงานตำรวจแห่งชาติ



ฯพณฯ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์ แสดงปาฐกถาพิเศษ เรื่อง "คุณค่าของความเป็นไทย"



ประธานหอการค้าไทย มอบสินค้าสัญลักษณ์ ความนิยมไทยแก่ ฯพณฯ ประธานองคมนตรีฯ



คุณหญิง วรรณฯ สิริวัฒนภักดี เชิญผู้มีเกียรติจากสถาบันการกุศล และส่งเสริม
ความเป็นไทย เข้าร่วมกิจกรรม



คณะผู้ร่วมงานในเครือบริษัทสหพัฒน์ และการบินไทย ร่วมแสดงกิจกรรม และสนับสนุน



นิทรรศการส่งเสริมผลิตภัณฑ์ไทย "คนไทยทำเอง" บริษัท เบียร์ไทย ๑๙๙๐



นายเกียรติพงศ์ น้อยใจบุญ
นายกสมาคมนิมไทย



ทันตแพทย์ พิทักษ์ ไชยเจริญ
เลขาธิการสมาคมนิมไทย



ฯพณฯ สนับสนุนการรณรงค์ คุณค่าของความเป็นไทย แก่สมาคมนิคมไทย



ฯพณฯ และ คณะผู้จัดงาน ร่วมแสดงความยินดีต่อ แอ๊ด คาราบาว และคณะดนตรีเพื่อชีวิต ผู้สนับสนุนเพลง“คุณค่าของความเป็นไทย”



พลเอก นพ พิศสายแก้ว รองประธานมูลนิธิรัฐบุรุษ และ นายวิระ รมยะรูป กรรมการเหรียญกมุตนิธิรัฐบุรุษ นำชมนิทรรศการมูลนิธิรัฐบุรุษ



สำนักงานคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติ แสดงนิทรรศการความเป็นไทย ภูมิปัญญาไทย

รายละเอียดกำหนดการ ปาฐกถาพิเศษ "คุณค่าของความเป็นไทย"
วันจันทร์ที่ ๑ เมษายน ๒๕๔๕ ณ โรงแรมพลาซ่า แอทธินี



- ๑๒.๔๕ น. - วงดนตรีกองทัพบก พร้อมกันที่ห้องประชุมใหญ่
- ๑๓.๐๐ น. - วงดนตรี เริ่มบรรเลงเพลง
- เริ่มแสดงนิทรรศการของ ๘ สถาบัน
- ๑๓.๔๐ น. - พิธีกรเชิญแขกผู้มีเกียรติเข้าห้องประชุม
- ๑๓.๔๕ น. - คณะผู้ต้อนรับ ๖ ท่าน ประธานองคมนตรีและรัฐบุรุษ ที่ชั้นสอง
๑. ศ.นพ.ประสพ รัตนากร ประธานมูลนิธิรัฐบุรุษ
๒. ดร.เจริญ และคุณหญิงวรรณ สิริวัฒนภักดี (มอบดอกไม้)
๓. นายกลมาคมนิยมไทย
๔. คุณสุภีร์ ไรจนวงศ์ (มอบดอกไม้)
๕. นายชาติรี โลกณพนิช
๖. นายธนิษฐ์ เจียรนวนนท์
๗. พลเอก นพ. พิณสายแก้ว
๘. ดร.อาชว์ เตาลานนท์
๙. พล.ร.อ.ประเจตน์ ศิริเดช
๑๐. นายบุญเกียรติ โชควัฒนา
- เรียนเชิญ ๖ ท่าน เข้าพักในห้องรับรอง ตรงข้ามห้องประชุม
- ๑๔.๐๐ น. - เรียนเชิญ ๖ ท่าน เข้าห้องประชุม
- วงดุริยางค์ บรรเลงเพลงมหาฤกษ์
- ร้องเพลงชาติประสานเสียง
- พิธีกรเชิญ นายกลมาคมนิยมไทย กล่าวรายงาน และวัตถุประสงค์
- นายกลมาคมนิยมไทย กราบเรียนเชิญ ๖ ท่าน แสดงปาฐกถา
- ปาฐกถาเสร็จแล้ว ประธานหอการค้าไทย มอบของที่ระลึกนิยมไทย
- พิธีกร กราบเรียนเชิญ ๖ ท่าน ร่วมรับประทานอาหารว่างและ
- ชมการขับร้องทำนองเสนาะ เต็มวงระนาดไทย และชุดเพลงไทย-คาราบาว
- ๑๕.๓๐ น. - นายกลมาคมนิยมไทย กราบเรียนเชิญ ๖ ท่าน ชมนิทรรศการ
- วงดุริยางค์ บรรเลงเพลงไทยกลับไป ตลอดงาน
- ๑๖.๐๐ น. - คณะกรรมการจัดงาน พร้อมส่ง ประธานเดินทางกลับ

ศ.นพ.ประสพ รัตนากร-ประธานมูลนิธิรัฐบุรุษ
โทร.๐๒-๒๕๕๕๕๕๖,๐๒-๒๕๔๖๗๗๒๖-๗

นางประนอม อุ่นเฒ่า-ฝ่ายประสานงานมูลนิธิรัฐบุรุษ
โทรสาร ๐๒-๒๕๖๔๔๒๗,๐๒-๖๔๒๗๗๗๑

คณะกรรมการผู้จัดงาน

๑. ศ.นพ.ประสพ	รัตน์นกร	ประธานมูลนิธิรัฐบุรุษ ประธานจัดงาน
๒. พลเอก นพ	พินสายแก้ว	รองประธานมูลนิธิรัฐบุรุษ รองประธานจัดงาน และผู้แทน บริษัทเบียร์ไทย ๑๙๙๑ จำกัด (มหาชน)
๓. พล.ร.อ.ประเจตน์	ศิริเดช	เลขาธิการมูลนิธิรัฐบุรุษ
๔. ดร.อาชวี	เตาลานนท์	ประธานหอการค้าไทยและเครือเจริญโภคภัณฑ์
๕. คุณสุรภีร์	โรจนวงศ์	ประธานนักธุรกิจสตรี หอการค้าไทย
๖. นายชูาปนา	บุญนาค	ที่ปรึกษาหอการค้าไทย
๗. ดร.สม	จาดุศรีพิทักษ์	หอการค้าไทย
๘. นายบุญเกียรติ	โชควัฒนา	ประธานกลุ่มบริษัทในเครือสหพัฒน์
๙. นายเกียรติพงศ์	น้อยใจบุญ	นายกสมาคมนิยมไทย รองประธานจัดงาน
๑๐. นายไพโรจน์	เกษแม่นักกิจ	ที่ปรึกษาสมาคมนิยมไทย
๑๑. ทพ.พิทักษ์	ไชยเจริญ	เลขาธิการสมาคมนิยมไทย เลขานุการจัดงาน
๑๒. ม.ร.ว.จักรรถ	จิตรพงศ์	เลขาธิการสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
๑๓. นายบุญมาก	ป๋ราสะเก	ผู้อำนวยการส่วนส่งเสริมการถ่ายทอดวัฒนธรรม-สวช.
๑๔. นายประพันธ์ศักดิ์	แพทยานนท์	โรงแรมพลาซ่า แอทินี
๑๕. นายอภิรักษ์	ศรีโชค	โรงแรมพลาซ่า แอทินี
๑๖. พ.ท.พร	นพคุณ	กองดุริยางค์กองทัพบก
๑๗. นายวิระ	รมยะรูป	ผู้แทนธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน)
๑๘. นายอภัยชนม์	วัชรสินธุ์	เครือเจริญโภคภัณฑ์
๑๙. คุณฮาริณี	ทวีเจริญ	ส่วนประชาสัมพันธ์ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน)
๒๐. น.อ.บุญยวิทย์	รัตน์นกร	กรรมการส่งเสริมกิจกรรม มูลนิธิรัฐบุรุษ
๒๑. นางประนอม	อุ๋นเอม	ฝ่ายประสานงานมูลนิธิรัฐบุรุษ - เลขานุการ

คำกล่าวรายงาน
การจัดงาน การแสดงปาฐกถาพิเศษและชมนิทรรศการ
“ความเป็นไทย” นิยมไทย

โดย นายเกียรติพงษ์ น้อยใจบุญ นายกสมาคมนิยมไทย
ณ ห้องแกรนด์ฮอลล์ โรงแรมพลาซ่า แอกรีนี
วันจันทร์ที่ ๑ เมษายน ๒๕๔๕ เวลา ๑๔.๐๐ น.



กราบเรียน ฯพณฯ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์ ประธานองคมนตรี และ
รัฐบุรุษ ที่เคารพยิ่ง

กระผม นายเกียรติพงษ์ น้อยใจบุญ นายกสมาคมนิยมไทย ในนามของ
คณะผู้ร่วมจัดงาน ๔ สถาบัน ได้แก่ มูลนิธิรัฐบุรุษ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์
หอการค้าไทย สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ เครือเจริญโภคภัณฑ์
บริษัทในเครือสหพัฒน์ บริษัท เบียร์ไทย ๑๙๙๑ จำกัด (มหาชน) และสมาคมนิยม
ไทย และในนามท่านผู้มีเกียรติที่มาร่วมงาน รู้สึกปลาบปลื้มยินดีเป็นอย่างยิ่ง ที่ ฯพณฯ
ได้กรุณาให้เกียรติสละเวลามาเป็นประธานในการจัดงาน “รณรงค์ความเป็นไทย-
นิยมไทย” ในวันนี้ และกล่าวปาฐกถาพิเศษ เรื่อง “คุณค่าของความเป็นไทย”

คณะผู้ร่วมจัดงานทั้ง ๔ องค์กร และภาคราชการ ภาคเอกชน รู้สึกซาบซึ้งใน
พระคุณของ ฯพณฯ เป็นอย่างยิ่ง ในความริเริ่มตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ในอันที่จะ
โน้มน้าวให้คนไทยทั้งชาติสำนึกในบุญคุณของแผ่นดิน และปลุกพลังความสำนึกของ
พี่น้องชาวไทยให้รัก นิยม และเชิดชู “ความเป็นไทย” เจริญรอยตามของบรรพบุรุษ
ที่ก่อร่างสร้างแผ่นดินไทยให้ดำรงความเป็นชาติไทยอยู่ด้วยความภาคภูมิใจ ตลอดระยะ
เวลาในประวัติศาสตร์อันยาวนานของชนชาติไทย ฯพณฯ ได้ปฏิบัติตนเป็นแบบอย่าง
คุณค่าของความนิยมไทย และได้ให้ความรู้ สร้างความศรัทธา และเข้าใจในปรัชญา
ของความเป็นไทย รวมทั้ง ฯพณฯ ยังได้กรุณาแสดงปาฐกถาพิเศษในงานเรื่อง
“นิยมไทย พันภัยเศรษฐกิจ” ที่สมาคมนิยมไทยจัดขึ้นเมื่อสองปีก่อน ซึ่งได้ปลุกพลัง

ความคิดของพี่น้องประชาชน ในการที่จะสู้ภัยจากวิกฤตเศรษฐกิจด้วยความนิยมไทย
งานในวันนี้ ก็ได้รับแรงบันดาลใจจากความคิดริเริ่มของ ฯพณฯ ที่ประสงค์
จะปลุกเร้าให้เกิดขบวนการนิยามในคุณค่าความเป็นไทยในหมู่ประชาชนอย่างต่อเนื่อง
เนื่องและยั่งยืนตลอดไป โดยเล็งเห็นว่า การรณรงค์นิยมความเป็นไทย ยังขาดความ
ต่อเนื่อง จึงน่าจะมีการปลุกจิตสำนึกขึ้นใหม่ ให้มีการปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม และ
ควรรณรงค์ในด้านวัฒนธรรม ประเพณี และคุณค่าความเป็นไทยไปพร้อมๆ กัน

เพื่อสนองความดำริของ ฯพณฯ คณะผู้จัดงานทั้ง ๔ องค์กร จึงได้ร่วมกัน
จัดงานรณรงค์นิยมความเป็นไทยขึ้นในวันนี้ และได้จัดกิจกรรมอย่างหลากหลายเพื่อ
ให้ผู้เข้าร่วมงานได้รับความรู้ ความบันเทิง ตลอดจนความประทับใจใน “คุณค่าของ
ความเป็นไทย” และจัดกิจกรรมอื่นๆ ที่น่าสนใจ เช่น การจัดนิทรรศการนิยามไทย
การอ่านทำนองเสนาะบทร้อยกรอง การบรรเลงเพลงชาติ ดนตรีไทย และการแสดง
ในความเป็นไทย

ในนามของคณะกรรมการจัดงานรณรงค์นิยมความเป็นไทย กระผม
ขออนุญาตขอบพระคุณ ฯพณฯ ประธานองคมนตรี และรัฐบุรุษ คณะกรรมการจัด
งานครั้งนี้ และผู้มีเกียรติทุกท่านที่มาร่วมงาน ขอขอบพระคุณ คุณเจริญ และคุณหญิง
วรรณฯ สิริวัฒนภักดี ที่กรุณาอนุเคราะห์ให้สถานที่และบริการจัดงาน ณ โรงแรม
พลาซ่า แอทินี พร้อมด้วยบริการอย่างดี

กระผมหวังเป็นอย่างยิ่งว่า ทุกท่านจะน้อมรับแนวคิดและศรัทธาในความ
นิยมไทย และนำไปเผยแพร่ให้กว้างขวาง โดยเฉพาะในหมู่เยาวชนไทย ทั้งในชุมชน
เมือง และชนบทของไทย เพื่อให้พี่น้องไทยทุกคนสำนึกใน “คุณค่าของความเป็นไทย”
สำนึกในบุญคุณของบรรพบุรุษไทย ที่ได้สร้างสรรค์ผืนแผ่นดินไทย และความเป็น
ไทยไว้ให้ลูกหลานไทย จะได้พร้อมใจกันรักษาแผ่นดินและความเป็นไทยไว้ให้ยั่งยืน
ตลอดกาล

บัดนี้ ได้เวลาอันสมควรแล้ว กระผมขอประทานกราบเรียนเชิญ ฯพณฯ
กรุณาให้เกียรติแสดงปาฐกถาพิเศษ เรื่อง “คุณค่าของความเป็นไทย-นิยมไทย”



รายนามคณะกรรมการอำนวยการมูลนิธิรัฐบุรุษ

ฯพณฯ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์		ประธานกิตติมศักดิ์
๑. ศ.นพ.ประสพ	รัตนากร	ประธานกรรมการอำนวยการ
๒. นายชาติรี	โสภณพนิช	รองประธานกรรมการ (๑)
๓. พลเอก นพ	พินสายแก้ว	รองประธานกรรมการ (๒)
๔. นายวิระ	รमยะรูป	กรรมการเหรียญก
๕. พล.ร.อ.ประเจตน์	ศิริเดช	กรรมการเลขาธิการ
๖. พลเอก ณพล	บุญทับ	กรรมการประชาสัมพันธ์
๗. ร.ท.ศุภี	มหาสันทนะ	กรรมการ
๘. พล.อ.อ.มรว.ศิริพงษ์	ทองใหญ่	กรรมการ
๙. พล.ร.อ.วิเศษฐ์	การุณยวนิช	กรรมการ
๑๐. นายเจริญ	สิริวัฒนภักดี	กรรมการ
๑๑. ท่านผู้หญิงชนัตถ์	ปิยะอูย	กรรมการ
๑๒. นายยงศักดิ์	คณาธนะวณิชย์	กรรมการ
๑๔. นางกัลยาณี	พวรรณเชษฐ์	กรรมการ
๑๔. ร.ต.ท.ฉัตรชัย	บุญยะอนันต์	กรรมการ
๑๕. ม.ล.ตรีทศยุทธ	เทวกุล	กรรมการ
๑๖. นายดิลก	มหาดำรงกุล	กรรมการ
๑๗. พลเอก เอกจิตต์	ติณสูลานนท์	กรรมการ

เพลง สำนึกในความเป็นไทย

(สร้อย) *** ตัวเป็นคนไทย แต่ว่าหัวใจเป็นไทยหรือเปล่า
แผ่นดินนี้ยืนยาว มีเรื่องราวของความเป็นไทย
วัฒนธรรมประจำชาติของเรายิ่งใหญ่
เกิดเป็นคนไทย ดำรงไว้เป็นไทยให้เต็มตัว

ตัวเป็นคนไทย	แต่หัวใจเป็นใคร
เทคโนโลยีก้าวไกล	ความเป็นไทยไม่ถอย
กินอยู่อย่างไทย	น้ำใจมิไม่เคยน้อย
งดงามอ่อนช้อย	คือร่องรอยของความเป็นไทย

ตัวเป็นคนไทย	ร่วมใจสืบสาน
ถึงลูกถึงหลาน	ได้เล่าขานกันต่อไป
รักความสงบ	เราไม่รุกรานชาติใด
ตั้งคำกล่าวเอาไว้	ว่าคนไทยโอบอ้อมอารี

(สร้อย)***

ตัวเป็นคนไทย	แต่หัวใจเป็นอื่น
ตั้งไร้จุดยืน	ฝืนความเป็นไทย
ลูกหลานหลงผิด	ค่อยคิดทบทวนดูใหม่
คืนสู่ความเป็นไทย	ให้คงไว้คู่ไทยชั่วกาลนาน

เราเป็นคนไทย	มีน้ำใจอบอุ่น
กตัญญูรู้คุณ	ต่อแผ่นดินไทย
องค์ภูมิพล	ล้นเกล้าของเราชาวไทย
นิยมความเป็นไทย	ถวายความจงรักภักดี

(สร้อย)***

วงดนตรี "คาราบาว" บริษัทเบียร์ไทย ๑๙๙๐

บทอ่านทำนองเสนาะใน “งานรณรงค์ความเป็นไทย-นิยมไทย”

๑ เมษายน ๒๕๔๕ โรงแรมพลาซา แอทริบี ถนนวิบูลย์ กรุงเทพฯ

- | | | |
|-----|---|---|
| ๑. | น้ำอมบัจจกมบรมราชสิริวิองค์
ตั้งโดยเดชะ พระมหากษัตริย์ | ไทยดำรงความเป็นไทยในแหล่งที่
บุรพบุรุษตราปรีชาชาญ |
| ๒. | อัญชิลีบาภิรมณภ
อุตลัทธะ วีริยะ พระทรงงาน | นิวมินทร์มหาราชชาติสุโขสันต์
พระราชทานความสุขทุกแดนดิน |
| ๓. | อภิกการะ พระบวรพุทธศาอัน
นิกรไทยท่ามกลางสุขชีวิน | ประทีปธรรมนำชาติสืบศัลลิตวิลี
อ่าวอันธารนิมิตินไทยงาม |
| ๔. | ไทยเป็นไทยอันยงดำรงศักดิ์
บรรพบุรุษพลีชีพป้องเขตคาม | ชนประสูชีพประวีศัลลิตชาติสยาม
สิงมั่นนาม “ไทย” อยู่คู่โลกา |
| ๕. | ศีลปฏิบัติธรรมอันล้ำเลิศ
เอกอภิชณป์ระเทมิมีนภา | บรรพชนก่อกำเนิดประเสริฐค่า
ภูมิปัญญาไทยศฤจเกิดเลิศดำรง |
| ๖. | ความเป็นไทยเกียรติไทยยิ่งใหญ่นัก
ศัลลิตปาชีพสุชีพชนมันคง | ไอกรประสูชีพคความอุดมอมประสูจ
เจตสำนงองค์บรมราชินี |
| ๗. | ภาษาไทยงดงามความเป็นไทย
งามวิลาสนาฏศิลป์และดนตรี | วรรณกรรมทุกสมัยสืบศักดิ์ศรี
ชาติไทยมีเอกราชชาติร่วมเย็น |
| ๘. | สินค้าไทยใหม่บังคักทออัน
อาหารไทยพลิตภัณท์อันล้ำเป็น | แกะสลักงามตระการไอกรุ่นเห็น
คุณภาพดีเลิศดำรงคุณ |
| ๙. | ขอลิขิตนิวมอณพินอันองงงเฝ้าไทย
นิยมไทยก่อก่อสร่วมเศ็ลลิต | รวมจิตใจพรัภพรัอมน้ำมน
นาม “ชาติไทย” เด่นอตุลย์ในเอวัก |
| ๑๐. | สืบศักดิ์ศรีสถาพรขจรล้ำ
นิยมไทย ไทยเป็นไทยไม่ลับลุน | สืบเกียรติไทยเกริกก้องาบากอ
ชาติและชนไทยดำรงมันคงนิรันดร์ |



ขอขอบคุณ

มูลนิธิรัฐบุรุษ ได้รับความเมตตาจาก ฯพณฯ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์ ประธานองคมนตรีและรัฐบุรุษ ประธานกิตติมศักดิ์มูลนิธิ เป็นอย่างดียิ่ง ที่สละเวลาและให้เกียรติแสดงปาฐกถาพิเศษ เรื่องคุณค่าของความเป็นไทย เมื่อวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๔๕ ณ โรงแรมพลาซ่า แอทธินี มีผู้เข้าร่วมฟังแน่นห้อง ประมาณ ๗๐๐ คน และผู้มาร่วมงานอีกร่วม ๒๐๐ คน มีการแสดงนิทรรศการ ทั้งสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ สมาคมนิยมไทย หอการค้าไทย ธนาคารกรุงเทพ เครือเจริญโภคภัณฑ์ บริษัทในเครือสหพัฒน์ บริษัท เบียร์ไทย ๑๙๙๐ รวม ๔ สถาบัน ที่ให้ความสำคัญในการส่งเสริมความเป็นไทยตามเจตนารมณ์ของ ฯพณฯ ประธานกิตติมศักดิ์ ซึ่งมีความมุ่งมั่น การรณรงค์นิยมความเป็นไทยตลอดมา นับแต่ครั้งดำรงตำแหน่งนายกรัฐมนตรี ตั้งแต่ พ.ศ.๒๕๒๓ รวมทั้งการประหยัดเพื่อการพัฒนาประเทศ ดังได้เห็นความรุ่งเรืองโพลูมกันมาแล้ว

ฯพณฯ ประธานกิตติมศักดิ์ ได้แสดงทัศนะเรื่องนี้ตลอดมา ด้วยการจัดตั้งมูลนิธิส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ในคราวฉลองกรุงรัตนโกสินทร์ ๒๐๐ ปี มีกิจกรรมต่อเนื่องจาก พ.ศ.๒๕๒๖ ดังจะเห็นจากชุดไทยพระราชทาน ชุดนิยมไทย จนต่อมาเป็นชุดป่าเปรม อันเป็นสัญลักษณ์และเป็นตำนานของคุณค่าความเป็นไทย ซึ่งสำนักงานเอกลักษณ์แห่งชาติ กำลังรวบรวมรายละเอียดทำเป็นเกียรติประวัติ เพื่อส่งเสริมคุณธรรมความดีของไทย เป็นแบบฉบับที่ดี

ในการจัดงานครั้งนี้ด้วยความริเริ่มของมูลนิธิรัฐบุรุษ และสมาคมนิยมไทยทางมูลนิธิรัฐบุรุษ รับหน้าที่เป็นแม่ข่าย ด้วยความสนับสนุนในการจัดบริการและสถานที่อย่างสมบูรณ์แบบยิ่ง จากความอนุเคราะห์ของ ดร.เจริญ และคุณหญิงวรรณ สิริวัฒนภักดี

ในโอกาสนี้ ขอขอบคุณผู้สนับสนุนและผู้ร่วมงานทุกท่าน และตั้งปณิธานในการที่จะสืบสานต่อเรื่องคุณค่าความเป็นไทย โดยร่วมมือกันทั้ง ๔ สถาบัน และจะเป็นกิจกรรมต่อเนื่องเพื่อความยั่งยืนของวัฒนธรรม คุณธรรม และความดีงามของไทย ไปชั่ววันจิวันคร



(ศ.นพ.ประสพ รัตนากร)

ประธานมูลนิธิรัฐบุรุษ



มู๑ มิ่ง๑ลรรพ๑ลิ่ง๑ได้

นื๑ธิ ๑ธรรม๑ธำรง

รัฐ ๑ราช๑ฎร์๑ธิราช๑ทรวง

บุร๑ษ ๑ป๑บุร๑ษ๑แผ่๑

ดั่ง๑ประ๑ล๑องค์

เล๑ิศ๑แผ่๑

ประ๑เส๑วิ๑สุ๑ลิต

พ๑ง๑เร๑็๑ง๑นั๑รัน๑ดร์๑ล๑มีย

โ๑ล๑ิต๑ถิ๑เท๑อ๑ญ๑

หนังสือลำดับที่ ๓๔ สงวนลิขสิทธิ์ โดยมูลนิธิรัฐบุรุษ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์

เผยแพร่โดย คณะอนุกรรมการส่งเสริมกิจการม มูลนิธิรัฐบุรุษ

ศาลาทำเนียบ เลขที่ ๓๑๒ ถนนราชวิถี เขตราชวิถี กรุงเทพมหานคร ๑๐๕๐๐

โทรศัพท์ ๐-๒๒๕๕-๙๕๙๖, ๐-๒๒๕๔-๖๗๒๗ โทรสาร ๐-๒๒๕๖-๘๘๒๗, ๐-๒๖๕๒-๓๗๗๕